



Научный журнал
ГАОУ ВО МГПУ
«Известия ИППО»
№ 3/2022

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор

Савенков Александр Ильич

директор института педагогики и психологии образования,
член-корреспондент Российской академии образования,
доктор педагогических наук, доктор психологических наук, профессор

Заместитель главного редактора

Любченко Ольга Андреевна

кандидат педагогических наук, доцент

Ответственный редактор

Серебrenникова Юлия Александровна

кандидат педагогических наук, доцент

Администратор домена

Маринюк Андрей Александрович

кандидат исторических наук, доцент

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

Статьи публикуются в авторской редакции.

Редакция журнала «Известия ИППО»

Сайт: <http://izvestia-ippo.ru/>

E-mail: izvestiaippo@gmail.com

СОДЕРЖАНИЕ	
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ	
<i>Соловьева С.А.</i> Взаимосвязь управления развитием педагогического коллектива дошкольной образовательной организации и организационной культуры	4
ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ	
<i>Зиновьева Т.И., Артамонова А.В.</i> Лингвистические основы методики обучения речевому этикету в условиях поликультурной школы	9
<i>Коломиец А.В.</i> Становление и организация системы образования Китая	12
<i>Лопатина А.А.</i> Научно-методические основы обучения иностранному языку детей дошкольного возраста	16
<i>Лазарева С.А., Макаревич В.И., Шевчук Ю.В.</i> Конкурс «stem-skills» как одно из условий позитивной социализации дошкольников и ознакомление с миром профессий	20
<i>Павлова А.Ю.</i> Роль артпедагогики в образовательной среде	27
<i>Пономарева Е.В.</i> Педагогическое взаимодействие дошкольной организации семьи и школы в подготовке детей к школьному обучению как область исследований современной науки	31
<i>Рассолова В.С., Соловьева М.С.</i> Преимущества использования ИКТ на уроках английского языка	37
<i>Сапрыкина Л.М.</i> Практико-ориентированные подходы к изучению понятия «билингвизм»	42
<i>Синельникова Ю.В.</i> Способы стимулирования мотивации к обучению у учеников начальных классов	46
<i>Хренкова А.А.</i> Формирование учебной мотиваций детей младшего школьного возраста	50
<i>Юркова А.А.</i> Информационно-коммуникационные технологии в образовании для устойчивого развития	54
ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИИ	
<i>Суслова Ю.П.</i> Формирование благоприятного психологического климата в коллективе школьников как профилактика буллинга в классе	57
<i>Яшукова Я.В.</i> К проблеме адаптации первоклассников к школе	61
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	
<i>Бражникова А.В.</i> Условия формирования пространственных представлений у леворуких детей старшего дошкольного возраста	65

Климова М.М. Техника чтения младших школьников как компонент их читательской грамотности	68
Муратова В.В., Иванова Д.А. Использование метода ассоциаций для запоминания новой лексики на основе наглядных форм представления информации, сленга и юмора	71
Овсянникова Н.В. Методика обучения младших школьников чтению на русском и английском языках: сходство и различие	75
Ортабаева И.В., Садыкова Э.Р. Особенности формирования мотивации у детей младшего школьного возраста с помощью современных технологий на уроках математики	75
Оськина Е.А., Чернолецкая А.В., Ширяева В.Г. Формирование у младших школьников читательских hard skills с помощью интерактивных онлайн-платформ и приложений	83
Поротикова А.Я. К постановке проблемы развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами нетрадиционных техник рисования	87
Сурьева Ю.В., Кинчак А.Д. Внедрение stem-оборудования на уроках математики и информатики	90
Титова И.И. Создание собственных текстов на занятиях кружка журналистики в начальной школе	94

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ

Соловьева С.А.

воспитатель ГБОУ Школа № 1357 «На Братиславской»

магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

lanina.98@bk.ru

ВЗАИМОСВЯЗЬ УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

В статье рассматриваются особенности развития педагогического коллектива руководителем дошкольной образовательной организации через организационную культуру, рассмотрены характеристики организационной культуры, причины и предотвращение контркультуры в организации, типы поведения подчиненных.

Ключевые слова: организационная культура, контркультура, девиантное поведение сотрудника, развитие коллектива, руководитель, педагогический коллектив, дошкольная образовательная организация, педагоги.

The article deals with the features of the development of the teaching staff by the head of a preschool educational organization through organizational culture, describes the characteristics of organizational culture, the causes and prevention of counterculture in the organization, the types of behavior of subordinates.

Key words: organizational culture, counterculture, deviant behavior of the employee, team development, leader, teaching staff, preschool educational organization, teachers.

Современный руководитель дошкольной образовательной организации – это не только управленец, аналитик, финансист и стратегический менеджер, но и практический психолог, педагог и методист – многогранная профессиональная личность, ключевая фигура, от которой зависит развитие и мотивация педагогического коллектива, или его деградация, раскол и распад «команды». Одно из основных направлений развития педагогического коллектива – формирование и поддержание организационной культуры, что является актуальной и приоритетной практической задачей управленческого воздействия.

Концепцию организационной культуры исследовали многие отечественные и зарубежные ученые, такие как О. С. Виханский, В. А. Сластенин, Е. Н. Шиянов, А. В. Мудрик, Р.Л. Кричевский, В.А. Спивак, О.Е. Стеклова, Э.А. Смирнов, Е. В. Бондаревская, Е. Н. Шиянова, В. О. Соломанидина, В. Е. Данильчук, Н. Д. Никандров, А. Г. Асмолов, И. Б. Котова, Т. Б. Сергеева, В. С. Библер, И. Ф. Исаев, Ю. А. Васильчук, Е. Ю. Захарченко, К. Камерон, Р. Куин, Г. Хофстед, однако феномен организационной культуры

требует комплексного и междисциплинарного подхода к ее изучению: это обширная область знаний и многие ее аспекты необходимо постоянно изучать и дополнять.

Рассмотрим некоторые значения корпоративной культуры:

- культура предприятия – это вошедший в привычку, ставший традицией образ мышления и способ действия, который в большей или меньшей степени разделяют все работники предприятия и который должен быть усвоен и хотя бы частично принят новичками, чтобы новые члены коллектива стали "своими" (Э. Джакус - 1952 г.);

- под культурой организации следует понимать уникальную совокупность норм, ценностей, убеждений, образцов поведения и т. п., которые определяют способ объединения групп и отдельных личностей в организацию для достижения поставленных перед ней целей (Л. Эллридж, А. Кромби - 1974 г.);

- корпоративная культура представляет собой неявное, невидимое и неформальное сознание организации, которое управляет поведением людей и, в свою очередь, само формируется под воздействием их поведения (К. Шольц - 1987 г.) [1].

Исходя из этого, организационная культура – инструмент управленческой деятельности руководителя, направленный на развитие педагогического коллектива и, как следствие, эффективное функционирование дошкольной образовательной организации, работающей в условиях конкуренции и рыночной экономики. В связи с этим возникает необходимость формирования «уникального образа» дошкольной образовательной организации, который складывается через формирование уникальной культуры организации.

Любая организация формирует свой собственный облик, в основе которого лежат деятельность организации, ее миссия, правила поведения и нравственные принципы работников. Это система общепринятых в организации представлений и подходов к постановке дела, к формам отношений [5].

Корпоративная культура – это групповое программирование образа мыслей, которое позволяет отличать сотрудников из разных организаций (Г. Хофстеде) [2].

Рассмотрим особенности корпоративной культуры (авторы: Ф. Харрис и Р. Моран):

- 1) осознание сотрудниками себя и своего места в дошкольной образовательной организации (руководитель воспринимает педагогов как коллег и профессиональных сотрудников или управляет коллективом беспрекословных исполнителей);

- 2) правила коммуникации в дошкольной образовательной организации (особенности внешней, внутренней, вертикальной, горизонтальной, вербальной и невербальной коммуникации, доступность руководителя для общения, профессиональный жаргонизм);

- 3) внешний вид;

4) особенности организации питания (наличие места для питания сотрудников, наличие привилегированных, закрытых мест, продолжительность обеденного перерыва);

5) отношение к рабочему времени (следование назначенному временному распорядку, точности времени, применение «санкций» за нарушение распорядка);

6) ценности и правила (особенности и нормы поведения руководителя и коллектива педагогов в дошкольной образовательной организации)

7) межличностные отношения в коллективе (по возрасту, этнической принадлежности, полу, статусу, положению, интеллектуальному уровню, степени формализации отношений, особенности устранения конфликтов);

8) процесс развития педагогов (адаптация, непрерывное обучение, карьерный рост, информированность педагогического коллектива);

9) трудовая этика и мотивирование (ответственность, качество работы, оценка деятельности, система вознаграждений и наказаний);

10) вера (в руководителя, в коллектив, в себя, в помощь, в справедливость, в успех) [4].

Так организационная культура влияет на педагогический коллектив и корректирует поведение отдельных членов дошкольной образовательной организации. Например, влияние организационной культуры особенно важно при первых проявлениях в коллективе контркультуры – то есть норм и ценностей, противоречащих формируемой руководителем культуры. Работники, несогласные с этим набором правил, норм и разделяемых ценностей, встречают сильное сопротивление от коллектива педагогов и чаще всего уходят из организации. Так сначала руководитель работает на организационную культуру, а затем организационная культура работает на руководителя, выполняя охранную функцию, нейтрализуя нежелательное поведение и проникновение в педагогический коллектив отрицательных ценностных воздействий. Зная особенности корпоративной культуры своей дошкольной организации, руководитель может предугадать некоторые моменты в поведении сотрудников, однако проявление девиантного поведения, официально неодобряемого руководителем и педагогическим коллективом, возможно при рассогласовании личных и организационных целей, а также при наличии у педагога личных психологических особенностей, связанных с индивидуальными девиантными наклонностями [5]. Однако, иногда контркультура может возникать по вине руководителя, при неоднозначных указаниях, несовместимых требованиях, противоречивых распоряжениях, напряженном психологическом климате в педагогическом коллективе.

Поэтому для формирования сильной организационной культуры и развития педагогического коллектива руководителю дошкольной образовательной организации необходимо уметь предвидеть (знать обстановку, предполагать ее развитие, планировать действия); организовывать

(устанавливать объем воздействия, выявлять главное и второстепенное, назначать ответственных и сроки выполнения); распоряжаться (компетентно ставить задачи и побуждать подчиненных соответствующе их выполнять); координировать (согласовывать действия); контролировать (заботиться, чтобы подчиненные выполняли действия последовательно, по намеченному плану и отданным распоряжениям) и корректировать (при необходимости вносить изменения в планы, действия, процессы) [6].

Организационная культура – нематериальный ресурс мотивационной системы развития педагогического коллектива и потенциала каждого отдельного педагога, с помощью которого можно достичь многолетнего стабильного конкурентного преимущества дошкольной образовательной организации. Организационная культура, сознательно формируемая руководителем, позволяет реализовать организационные цели наиболее результативным и социально-приемлемым методом, повышающим лояльность педагогического коллектива к руководителю и управляемой им дошкольной образовательной организации.

Однако, по мнению А. Я. Кибанова, работник имеет право принимать или не принимать нормы, ценности, цели и философию своей организации: так различают четыре типа поведения подчиненных:

1) преданный и дисциплинированный работник принимает ценности и нормы поведения в дошкольной образовательной организации;

2) «приспособленец» - не разделяет организационные ценности, но его поведение соответствует общепринятым нормам. Сотрудник не надежен, действует в своих интересах и в любой момент может совершить действие, противоречащее сложившейся организационной культуре;

3) «оригинал» - разделяет организационные ценности, но не соответствует нормам поведения. Могут возникнуть трудности в межличностных отношениях с другими педагогами и заведующим;

4) «бунтарь» - отклоняющееся поведение сотрудника, не разделяющего ценности и нормы поведения в организации [3].

Руководителю дошкольной образовательной организации важно осознавать, что каждый человек подвержен влиянию окружающих, и его поведение необходимо интерпретировать с учетом этого воздействия. Но, все же, организационная культура обеспечивает относительную устойчивость поведения подчиненных, сводя к минимуму недопонимание и различия в истолковании ценностей и норм поведения, снижает потенциал конфликтогенных факторов в дошкольной образовательной организации за счет осознания организационного поведения. Организационная культура представляет собой четкий набор корпоративных ценностей и особенностей поведения, передающихся от педагога к педагогу в качестве жизненного опыта, что, в свою очередь, снижает неопределенность и стрессогенность организационной среды для педагогического коллектива.

Организационная культура влияет на социализацию и развитие пришедших в коллектив педагогов, оказывая влияние на формирование их будущего мировоззрения, становясь опорой для выбора ценностных и жизненных ориентиров. В этих факторах заключается ответственность руководителя дошкольной образовательной организации за дальнейшую судьбу работавших в коллективе педагогов, так как любой сотрудник, ушедший из организации, продолжает оставаться носителем и хранителем культуры своего руководителя, поскольку культура организации – это и культура личности руководителя.

Обобщая вышесказанное, приходим к выводу, что «открытая» и понятная организационная культура с «прозрачными» и справедливыми критериями, транслируемыми от руководителя к педагогам, способствует развитию педагогического коллектива, оказывая влияние на поведение сотрудников и качество трудовой деятельности внутри дошкольной образовательной организации, а следовательно, на качество образования, личностное и профессиональное становление педагогов, их вовлеченность, мотивацию, формирование доверия к руководителю и образовательному комплексу, повышение сплоченности и групповой эффективности педагогического коллектива дошкольной образовательной организации.

Литература

1. Ермолов Ю.А. Предметно-содержательные взаимосвязи дефиниций «Организационная культура» и «Корпоративная культура» // Вестник ТГУ. 2012. № 9. С. 78–85
2. Касперук А.А. Организационная культура и лидерский стиль руководителей предприятий свободной экономической зоны Брест // сборник научных статей по материалам III Международной научно-практической конференции. - Минск: Колорград, 2018. - С. 184–190.
3. Любаев А.В. Девиантное поведение персонала как фактор организационного конфликта // Актуальные научные исследования в современном мире. - 2020. - №5–5 (61). - С. 69–74.
4. Макаренченко М.А. Организационная культура в информационно-коммуникационной системе предприятия. // Научный журнал НИУ ИТМО, Серия: Экономика и экологический менеджмент, выпуск 1, 2007, с. 6
5. Могдоева М.П., Николаева Л.В. Организационная культура как основа управленческой культуры ДОО // Международный студенческий научный вестник. - 2016. - №5–3. - С. 381–382.
6. Сидоренко О.Г., Сидоренко Г.Г., Коновалова В.Г. Некоторые аспекты кадрового управления с целью снижения операционных рисков компании // Управление персоналом и интеллектуальными ресурсами в России. - 2021. - № 5 (56). - С. 13–17.

ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Зиновьева Т.И.,

доцент ИППО ГАОУ ВО МГПУ

Артамонова А.В.,

магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

rodinasty@gmail.com

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РЕЧЕВОМУ ЭТИКЕТУ В УСЛОВИЯХ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ШКОЛЫ

В статье представлены результаты анализа лингвистических трудов по теории речевого этикета. Выделены аспекты, составляющие научные основы методики обучения речевому этикету в поликультурной начальной школе.

Ключевые слова: поликультурная школа, речевой этикет.

Потребность современного демократического общества Российской Федерации во всесторонне развитой личности граждан объясняет стремление исследователей разных научных областей к поиску продуктивных путей решения задач обучения, реализуемых с учетом поликультурного состава образовательных учреждений и позволяющих предупредить нежелательные явления (например, нарастание ксенофобских тенденций) [4, с. 66].

Общепризнанной позицией методистов начального языкового образования (Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов, М.С. Соловейчик и др.) является выдвижение в число таких эффективных средств овладение обучающимися поликультурной школы русским языком как средством общения, овладение речевым этикетом. Основы навыков речевого этикета закладываются еще в условиях семейного воспитания, развитие же эти навыки получают в рамках специального обучения речевому этикету в учреждениях дошкольного и общего образования.

Современные методисты (А.А. Акишина, И.Н. Курочкина, Т.А. Ладыженская, М.С. Соловейчик) единодушны во мнении, что освоение обучающимися поликультурной школы правил вежливой коммуникации трудно переоценить. Оно позволяет осознать значимые аспекты речевого опыта своего народа, овладеть образцами поведения, свойственными социуму среды проживания, содействует ощущению чувства ответственности за свои речевые поступки в общении. Уместное использование единиц этикета во взаимодействии детей с окружающими их сверстниками, взрослыми обеспечивает гармонизацию поля коммуникации, положительно сказывается на эмоциональном состоянии ребенка [5, с. 375].

Однако анализ современной образовательной практики позволяют заключить: уровень владения обучающимися поликультурной школы правилами речевого этикета низкий, что не способствует их успешной социализации.

Очевидна необходимость поиска эффективных методических решений, имеющих прочные научные (педагогические, лингвистические) основы.

В рамках данной статьи рассмотрению подлежат лингвистические основы методики обучения речевому этикету. Изучение научной литературы, предпринятое с целью определения научных основ методики обучения речевому этикету, позволило выяснить, что этим вопросом занимались многие известные лингвисты, в их числе: А.А. Акишина, А.Г. Балакай, А.П. Горкин, В.Г. Костомаров, Т.А. Ладыженская, Н.И. Стернин, Н.И. Формановская и др.

В современной лингвистике освещение получили следующие вопросы: трактовка понятия «речевой этикет», функции речевого этикета, языковые уровни речевого этикета, тематические группы и единицы речевого этикета.

Рассмотрение имеющихся в лингвистике трактовок понятия «речевой этикет» имеет значение для определения разработчиком-методистом своей позиции по такому вопросу: какую именно трактовку следует предложить младшим школьникам – краткую, содержащую указание лишь одного признака, либо развернутую, содержащую перечень нескольких признаков?

Краткую трактовку анализируемого понятия встречаем в трудах известного лингвиста В.Г. Костомарова, который речевым этикетом называет «используемые в этикетных ситуациях речевые единицы» [6, с. 56], определяя этим лексическое направление в обучении речевому этикету как важнейшее.

В научной литературе представлены и развернутые трактовки понятия. Так, в литературной энциклопедии под редакцией А.П. Горкина речевой этикет определяется как правила оформления высказываний, которое (оформление) воспринимается в современном социуме как этически приемлемое, вежливое [3].

В работах А.А. Акишиной речевой этикет трактуется более развернуто, как «правила речевого поведения, которые ... приняты данным национальным коллективом носителей языка, малыми социальными группами в зависимости от возраста, социальной принадлежности, обстановки общения» [1, с. 6].

Наиболее ёмкое определение речевого этикета содержится в работах Н.И. Формановской, которая трактует это понятие как «регулирующие правила речевого поведения, систему национально специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности» [8, с. 69–73]. Отметим тот факт, что в этом определении не только упоминаются правила вежливого общения, но и делается акцент на национальных особенностях единиц речевого этикета, что весьма актуально в условиях поликультурного социума мегаполиса, поликультурной школы.

Сопоставление разных лингвистических трактовок понятия «речевой этикет» позволяет заключить: многие ученые рассматривают речевой этикет именно как установленные в социуме правила общения, которые необходимо соблюдать собеседникам для успешной коммуникации. Это понимание речевого этикета и должно быть сформировано у обучающихся поликультурной школы.

Вопрос о выполняемых речевым этикетом функциях весьма значим для разработки методических решений, поскольку у обучающихся должны быть

сформированы первоначальные представления о той «работе» («службе»), которую выполняет речевой этикет во взаимодействии людей. Сопоставление взглядов лингвистов позволяет осуществить выбор методической позиции. Так, Н.И. Формановская выделяет пять функций речевого этикета: контактоустанавливающую, призывную, конативную, волюнтативную (изъявление желания по отношению к собеседнику) и эмотивную (выражение чувств собеседников) [8]. Н.И. Стернин тоже выделяет пять функций речевого этикета, но в его трактовке функции имеют более выраженный практический характер, служат ориентиром в вопросах определения содержания обучения. Функции таковы: установление контакта между людьми; поддержание контакта; демонстрация вежливого, уважительного отношения к собеседнику; регуляция поведения людей в обществе; профилактика конфликтов [7].

Не менее важным является вопрос о тематических группах речевого этикета. В этой связи выделим «Словарь русского речевого этикета», созданный А.Г. Балакаем. Рассматривая собственно лингвистические средства выражения вежливости, ученый указывает лексико-фразеологические средства (вежливые слова и устойчивые словесные формулы речевого этикета) [2]. Словарь содержит шесть тысяч таких слов и словосочетаний, выражений русского речевого этикета, которые, в свою очередь, распределены по тематическим группам, а именно: 1) приветствие при встрече; ответы на приветствие; 2) обращение, привлечение внимания; ответы на вопросительные обращения; 3) знакомство; 4) просьба, приглашение, предложение, совет; положительный ответ на просьбу, предложение, распоряжение; несогласие, возражение, отказ; 5) благодарность; ответы на благодарность; 6) извинение; ответы на извинение; 7) пожелание, поздравление; ответы на пожелания, поздравления; 8) комплимент, похвала, одобрение; ответы на похвалу, комплимент; 9) соболезнование, сочувствие, утешение; 10) прощание [2]. Перечень тематических групп служит разработчику-методисту ориентиром в поиске ответа на вопрос «чему учить?».

Не умаляя достоинств собственно лексической работы по обучению речевому этикету, исследователи обращаются к вопросу о необходимости соблюдения норм речевого этикета на всех уровнях языковой системы: 1) на уровне лексики и фразеологии – слова и устойчивые выражения (*спасибо, прошу прощения*), а также специализированные формы обращения (*господин, товарищ*); 2) на грамматическом уровне – использование множественного числа в качестве вежливого обращения (например, употребление местоимения *Вы*), применение вопросительных предложений вместо повелительных (*Вы не скажете, сколько времени?*); 3) на стилистическом уровне – отказ от использования непристойных слов; 4) на произносительном уровне – использование вежливой интонации, соблюдение норм орфоэпии (*здравствуйте, а не здрасьте*); 5) на организационно-коммуникативном уровне – нельзя перебивать собеседника, вмешиваться в разговор и др. [5, с. 376].

В качестве заключения заметим, что «залогом решения проблемы воспитания ребенка как человека культуры, гармонизации образовательного процесса в условиях культурно-языкового многообразия является профессиональная компетентность учителя» [4, с. 69].

Литература

1. Акишина, А. А. Русский речевой этикет: практикум вежливого речевого общения: учеб. пособие. – Москва: URSS, 2019. – 184 с.
2. Балакай, А.Г. Словарь русского речевого этикета: 2-е изд., испр. и доп. – Москва: АСТ-ПРЕСС 2001. – 672 с.
3. Горкин, А.П. Литература и язык. Современная иллюстрированная энциклопедия. — Москва: Росмэн, 2007–583 с.
4. Зиновьева, Т.И. Готовность учителя к воспитанию ребенка как человека культуры в условиях языкового многообразия школы // Начальная школа. – 2016. – №9. – С. 65–69.
5. Зиновьева, Т.И. Обучение речевому этикету // Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. Т.И. Зиновьевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – С. 374–380.
6. Костомаров, В.Г. Русский речевой этикет // Русский язык за рубежом. – 1967. – №1. – С. 56–62.
7. Стернин, И.А. Практическая риторика: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений. – 7-е изд., стер. – Москва: Академия, 2012. – 272 с.
8. Формановская, Н.И. Культура общения и речевого этикета. – Москва: Издательство ИКАР, 2005. – 2-е изд. – 250 с.

Коломиец А.В.

магистрант ИППО, ГАОУ ВО МГПУ

alesyy@yandex.ru

СТАНОВЛЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ КИТАЯ

В статье рассматривается организация системы образования в Китае, ее уровни и требования для поступления.

Ключевые слова: китайское образование, дошкольное образование, требования, поступление, магистратура, аспирантура.

The article discusses the organization of the education system in China, its levels and requirements for admission.

Keywords: Chinese education, pre-school education, requirements, admission, master's degree, postgraduate study.

Китай - древняя цивилизованная страна, которая всегда придавала большое значение образованию. Поэтому в настоящее время подчеркивается высокий статус учителей, и они пользуются уважением общества. В китайской истории насчитывается много просветителей, среди них - Конфуций, положивший начало частному обучению. Конфуций широко признавал своих учеников и отстаивал принцип обучения без класса, индивидуального обучения и принцип «никогда не уставай учиться, никогда не уставай учить других». Цель древнекитайского образования состояла в том, чтобы подготовить нескольких чиновников для правящего класса, а не в том, чтобы воспитать полезные таланты для общества.

Только после основания Нового Китая трудящиеся получили право на образование. Правительство сформулировало новую образовательную политику, направленную на воспитание новых людей с социалистическим сознанием и всесторонним нравственным, интеллектуальным и физическим развитием. Дело образования также добилось большого прогресса - по всей стране были созданы школы всех уровней.

Уход за детьми в Китае считается неотъемлемой частью общего образования ребенка. Таким образом, дошкольное образование (ясли, детские сады и дошкольные учреждения) уже предлагает различные образовательные и учебные классы, которые предназначены для того, чтобы дать малышам фору и подготовить их к успешному академическому будущему. Для некоторых детей давление слишком велико, и учеба дается очень тяжело [4].

Поскольку дошкольное образование не является обязательным, каждый детский сад и дошкольное учреждение потребуют от вас оплаты обучения. В некоторых случаях, если центр имеет очень хорошую репутацию, стоимость школы может быть довольно высокой, в других случаях, если центр управляется вашим собственным работодателем - например, она может быть на более низком уровне. Разница может быть довольно значительной, и вы должны следить за общей стоимостью жизни в Китае, прежде чем отправлять своего малыша в лучшее дошкольное учреждение в городе. Кроме того, некоторые учреждения по уходу за детьми могут взимать дополнительную плату за иностранцев. Несмотря на то, что обучение платное, ребенок должен хорошо учиться и не лениться, иначе его могут отчислить даже из детского сада, потому что он будет портить авторитет дошкольного учреждения.

Китайцы готовы вкладывать большие деньги в образование своего ребенка, поэтому места в популярных дошкольных учреждениях быстро заполняются. Так что, даже если у вас есть деньги, чтобы позволить себе детский сад с очень хорошей репутацией, вы должны обязательно записать своего ребенка как можно раньше.

Образовательный подход в китайских детских садах также может сильно отличаться. Учителя намного более строгие, а дисциплина высоко ценится (больше, чем творческое самовыражение). Родители из западных стран могут

быть шокированы этим или даже воспринимать эти методы как жестокие. Также отметим, что детский сад — это время, когда идеологическое образование вводится в учебные планы [1].

Имеет смысл заранее связаться со школой, узнать все об их методах обучения и сообщить им, что для вас приемлемо, а что нет. Если вы обеспокоены тем, что ваш ребенок может плохо приспособиться к новой ситуации, поиск детского сада, который не следует типичному китайскому стилю обучения, может быть лучшим вариантом.

Образование в Китае можно разделить на начальное образование, среднее образование, высшее образование и образование взрослых.

Согласно «Закону об обязательном образовании», начальное образование должно быть популяризировано по всей стране. Основным органом начального образования является очная общеобразовательная школа с шестилетней академической системой. Учебная программа начального образования включает в себя этику, математику, природу, историю, географию, музыку и физкультуру.

Средние школы, колледжи и университеты в Китае обычно имеют свою собственную систему оценок, которая следует либо пяти (A, B, C, D и F), либо четырем (A, B, C и F) стандартным шкалам: A100 – 85%Excellent, B 84–75% Good, C 74 – 61% Average, D 60% Pass. F 59%>Fail [3].

Основное различие между государственным и частным образованием в Китае заключается в том, что частные школы, как правило, используют двуязычное обучение. Тем не менее, независимо от того, решите ли вы отправить своего ребенка в государственную или международную школу, вы должны быть готовы к конкурентному процессу приема, амбициозной системе образования в целом и стоимости обучения, которая может серьезно повлиять на вашу стоимость жизни.

Среднее образование включает в себя общее среднее образование, среднее профессиональное и техническое образование. Общее среднее образование делится на две ступени: младшую среднюю школу и среднюю школу с трехлетней академической системой. Учебная программа общего среднего образования включает природу, историю, географию, математику и физику.

Среднее профессиональное образование делится на техникумы и профессиональные училища. Академическая система составляет два-три года и три-четыре года. Техникумы в основном готовят рабочих средней квалификации. Занятия в этих учебных заведениях проводятся вечером и по воскресеньям, поэтому образование взрослых также называется ночным университетом.

Ограниченное количество университетских мест оказывает большое давление на абитуриентов. Для поступления в университет надо пройти Гао Као - девятичасовой национальный вступительный экзамен. Данный экзамен достаточно сложный, и только 40% студентов удается его пройти с первого раза. Это давление в сочетании с языковым барьером часто приводит к тому, что

поступающие выбирают частные, а не государственные школы, в которых при поступлении более мягкие требования [2].

В июне 2021 года в Китае насчитывалось 10,78 миллиона студентов, сдающих Национальные вступительные экзамены в высшие учебные заведения (Гао Као). Иностранные студенты поступили в более чем 1000 высших учебных заведений по всей стране. Инвестиции в образование составляют около 4% от общего ВВП Китая. В 1986 году китайское правительство приняло закон об обязательном образовании, сделав девять лет образования обязательными для всех китайских детей. По оценкам Министерства образования, сегодня более 99 процентов детей школьного возраста получили всеобщее девятилетнее базовое образование.

В настоящее время в Китае создана многоуровневая система высшего образования, включающая в себя бакалавриат, специалитет, магистратуру, аспирантуру, докторантуру. Академическая система бакалавриата рассчитана на четыре года, а академическая система специалиста - на три года.

Продолжительность обучения в магистратуре составляет два-три года. Для получения степени магистра необходимо сдать установленный курсовой экзамен, одновременно завершить магистерскую диссертацию, а также пройти защиту диссертации.

Продолжительность обучения в аспирантуре составляет полтора года. В основном изучают магистерские программы. Если вы сдадите курсовой экзамен и получите оценку, вам будет выдано свидетельство об окончании аспирантуры.

Продолжительность обучения в докторантуре составляет три-четыре года. Помимо прохождения предписанных курсов, выпускники должны также завершить докторские диссертации и пройти защиту диссертации.

На каждом уровне существуют разные требования к обучению. Аспирантура готовит преподавателей по дисциплинам и общественным предметам, необходимых для их специализации. По форме обучения в Китае аспирантуру можно разделить на очную и заочную.

В последние годы китайское правительство увеличило инвестиции в образование и улучшило условия жизни учителей.

10 сентября – объявлен Днем учителя, который является так же днем уважения в китайском обществе.

Китай улучшил качество образования благодаря модернизации школьной программы. «План реформ образования Китая 2035» запущен для того, чтобы установить направление развития сектора образования от «потенциала» к «качеству». Цель модернизации образования - поддержать модернизацию всего Китая [1].

Литература

1. Азитова Г.Ш., Краснова М.Н. Особенности системы образования в Китае. // Современные проблемы науки и образования. Учредители: ООО

Издательский дом «Академия естествознания», Кубанский государственный медицинский университет, Камская государственная инженерно-экономическая академия, Кемеровский государственный университет. 2017. №5. eISSN: 2070-7428 Электронный ресурс. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30458094> (дата обращения: 24.08.2022).

2. Верисова А.Д. Особенности школьного образования в Китае. Электронный ресурс. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25322171> (дата обращения: 02.06.2022).

3. Новикова Л.А., Ушакова Л.К. Особенности среднего и высшего образования в Китае. // Историческая и социально-образовательная мысль. 2017.- С. 224-230. Электронный ресурс. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-srednego-i-vysshego-obrazovaniya-v-kitae> (дата обращения: 24.08.2022).

4. Семенова С.С. Образование в Китае: история и современность. Электронный ресурс. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-v-kitae-istoriya-i-sovremennost> (дата обращения: 02.06.2022).

Лопатина А.А.

студент ИППО ГАОУ ВО МГПУ

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье поднимается проблема обучения детей дошкольного возраста иностранному языку, рассмотрены научно-методические основы, на которые следует ориентироваться в данной работе. Рассматривается игровая деятельность и использование интерактивных технологий в организации учебного процесса.

Ключевые слова: обучение иностранному языку, дошкольный возраст, научно-методические основы, дошкольная педагогика, личностно-деятельностный подход.

The article demonstrates the educational potential of teaching preschool children a foreign language. The scientific and methodological foundations have been studied, which should be guided in this work. Game activity and the use of interactive technologies in the organization of the educational process are considered.

Key words: preschools, learning methods, foreign language learning, foreign language teaching to preschoolers.

Одной из ключевых тенденций динамично развивающегося общества является расширение межкультурного общения представителей разных стран и народов. Как следствие, возрастает потребность в овладении людьми иностранными языками.

Сенситивным периодом овладения языком является дошкольный возраст, когда ребенок особо восприимчив к условиям окружающей среды и открыт для новых впечатлений. Именно в дошкольном детстве активно развивается диалогическая и монологическая речь, способность описывать свои впечатления, чувства и т. д. Предпосылками успешного овладения иноязычной речью являются такие особенности возрастного развития, как: стремление к разностороннему общению, интенсивное развитие психических познавательных процессов (гибкость мышления, возрастающий объем и длительность запоминания материала), развитие познавательных интересов.

В трудах ведущих отечественных ученых, таких как Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, В. С. Мухина, С.И. Рубинштейн, Н.Д. Гальсков отмечается, что наиболее комфортный период начала языкового обучения детей – возраст от четырех до девяти лет. Объясняется это тем, что в позднее центральный речевой аппарат теряет свою гибкость, вследствие чего могут возникать трудности с адаптацией к новым языковым условиям. Именно поэтому ребенку овладеть иностранным языком легче, чем взрослому.

В настоящее время проблема обучения детей английскому языку получила научное рассмотрение в работах И.А. Рыжковой, Е. В. Маяковой, К. Ю. Солдатенко, Ю. Б. Юдовиной, Е. Ю. Бахталиной, И.Л. Бим, Н.А. Горловой, Н.В. Пыхтиной, В.С. Коростелева и др. Исследователи рассматривали различные подходы к иноязычному обучению и их положительное влияние на всестороннее развитие дошкольников, стратегический компонент планирования образовательного процесса, изучение межпредметных связей в отборе содержания обучения, использование игровых технологий и методик в качестве главного условия освоения коммуникативных умений английского языка.

Вопросами обоснования разных методических подходов в области раннего языкового образования занимались такие педагоги как И. В. Воронская, С. И. Карпова, М.Б. Зацепина, Н. М. Родина, И.А. Зимняя, Ю. А. Комарова, В. В. Хвойнова. По мнению авторов, лишь при верном изучении педагогом возможностей своих воспитанников, выявлении зоны ближайшего развития каждого ребенка, и, как следствие, прогнозировании трудностей, с которыми есть вероятность столкнуться, удастся построить такой процесс обучения, который будет нести в себе развивающий и образовательный потенциал. Если планирование педагогического процесса изначально разработано теоретически и методически грамотно, имеется четкая структура и обозначены результаты, содержание последовательно, а сам языковой материал соответствует возрасту, то непосредственно образовательная деятельность будет максимально продуктивной и интересной практически каждому ребенку.

Сопоставляя вышеперечисленное с образовательными реалиями, можно сказать, что в работе по обучению иностранному языку важно способствовать воспитанию интереса к языку и развитию коммуникативных навыков

дошкольника, а не действовать по принципу формального усвоения и заучивания большого количества языковых единиц.

В работе по обучению детей иностранному языку необходимо соблюдать принцип гуманистического подхода, доступности и учета возрастных особенностей и индивидуальных интересов детей, что важно для определения оптимального периода начала обучения. Усложняется всё тем, что языковая среда дошкольников интенсивно активизирует процессы овладения именно родным языком, а представления о мотивах обучения второму отсутствуют. На почве этого не исключается зарождение предпосылок к возникновению психологических барьеров: наличие непривычных звуков иноязычной речи, незнакомых слов и фраз. В связи с данными внешними и внутренними факторами, не всегда следует стремиться как можно раньше приобщать ребенка-дошкольника к неродной языковой среде. Е. В. Смирнова отмечает: «Если у ребенка трудности с родным языком и произношением отдельных звуков, то с приобщением его к активному изучению иностранного языка лучше повременить и проконсультироваться с логопедом» [3].

Очень важно, чтобы обучение иностранному языку было интересным, увлекательным для ребенка, соответствовало его возрастным возможностям и познавательным интересам. Наличие внутренней мотивации ребенка – первостепенный показатель результативности не только его, но и работы педагога. Одним из способов ее повышения может выступать правильно разработанная предметно-пространственная среда. Необходимо создать такие условия в группе, которые смогут заинтересовать детей заниматься английским языком регулярно и, соответственно, применять полученные знания практически. Очень важно, чтобы ребенок изучал язык в положительно-эмоциональной среде, чему могут способствовать праздники и развлечения.

В соответствии с возрастными особенностями детей целесообразно проводить обучение детей иностранному языку в игровой деятельности.

В настоящее время стремительно расширяется спектр различных видов игр, обучающих языку. Свое отражение они находят в том числе в комплексных и парциальных программах. Так, парциальная образовательная программа Ю. А. Комаровой «Английский для дошкольников» включает в себя курс «Cheeky Monkey» и направлена на изучение английского языка дошкольниками начиная с четырех лет. Организация учебного процесса представляется автором через создание сюжетно-игровых ситуаций, которые непосредственно связаны учебным материалом, объединенным в тематические блоки. Тем самым, предполагается альтернативность в использовании игр ситуативной, соревновательной, ритмическо-музыкальной и художественной направленности.

Большое внимание игровой деятельности в процессе овладения языком уделяет М.В. Штайнепрайс в программе «Английский язык и дошкольник». Концепция занятий, разработанных автором для детей начиная со средней возрастной группы, обязательно включает в себя игры или игровые упражнения

(устные, дидактические, подвижные и др.) для практического закрепления изученной темы; их цели и ход подробно описываются в разделе «Содержание игр». А также, выделяется отдельный раздел «Тематическое планирование свободной деятельности (вне занятий)», в котором собрана картотека совместной игровой деятельности.

Включение развивающих, подвижных и дидактических игр, а также творческой деятельности и элементов драматизации в непосредственно образовательную деятельность рассматривает М. Л. Филина в «Комплексной программе обучения английскому языку детей 4–7 лет». По мнению автора это позволит не только повысить интерес дошкольников к занятиям иностранному языку, но и поспособствует формированию педагогом новых методов обучения, а также повышению качества работы.

Чем больше в профессиональном арсенале педагога находится игр разных видов, начиная от дидактических, заканчивая пальчиковыми, тем быстрее и эффективнее он способен снять появившееся эмоциональное напряжение воспитанников, поддержать интерес или повысить мотивацию на занятии. [2].

Не менее эффективным средством, сопровождающим процесс изучения языка можно считать использование ИКТ-технологий, а именно интерактивной сенсорной доски, стола или песочницы. Простота в использовании и режим «мультиач» позволяют легко взаимодействовать с устройством педагогу и детям одновременно, что позволит организовать работу фронтально. Через разработку и проведение тематической игры-квеста, включающей коммуникативно-ролевые ситуации со словами или фразами на иностранном языке, можно не только упражняться в отдельных видах языковой деятельности (фонетика, лексика, грамматика), но и комплексно закреплять полученные навыки. В рамках личностно-деятельностного подхода на начальном этапе можно предложить детям коллективно создать персонажа-главного героя, таким образом побудив к эмоциональной отзывчивости, комфортной адаптации к иноязычной среде и снятию языкового барьера.

По мнению К.Ю. Солдатенко и И.А. Васильчиковой, «предметно-языковое интегрированное обучение дошкольников английскому языку предполагает использовать как современные формы организации деятельности - квесты, развлечения, создание портфолио, интерактивные игры и др., формы контроля (рисунки, проекты, выставки) и подведения итогов (праздники, викторины, собрания и пр.), так и традиционные (разучивание песенок, стихов, сюжетно-ролевые, словесные дидактические игры и пр.) в сочетании с различными видами творческой активности детей - рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.» [4]

Важным условие обучения дошкольников иностранному языку является интегрированный подход, который объединит различные виды детской деятельности: игровую, физическую, художественную. Это поможет расширить представления детей об использовании языка в разных предметных областях и

сделать обучение более занимательным. Однако данный процесс будет уместен лишь тогда, когда педагог объективно оценивает уровень знаний, умений и навыков подопечных и их готовность к большему погружению в иноязычную образовательную среду.

Таким образом, обучение английскому языку детьми в раннем возрасте актуально в современном дошкольном образовании. Однако процесс обучения должен соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям детей, носить развивающий и интегративных характер, результатом которого будет формирование предпосылок для успешного лингвистического обучения на следующем этапе, а также приобщение к межкультурной коммуникации.

Литература

1. Гарань Д.А., Левшина Н. И. Современные подходы в обучении детей дошкольного возраста иностранному языку// Международный студенческий научный вестник. – 2019. – № 1.
2. Сальникова Екатерина Сергеевна Обучение дошкольников английскому языку// Science Time. 2015. №6 (18).
3. Смирнова Елена Владимировна Особенности раннего обучения иностранному языку// КНЖ. 2015. №3 (12).
4. Солдатенко Ксения Юрьевна, Васильчикова Ирина Анатольевна Методические аспекты предметно-языкового интегрированного обучения английскому языку дошкольников// Проблемы современного педагогического образования. 2022. №74–1.

Лазарева С.А.

*студент ГАОУ ВО МГПУ
svetluak.113@mail.ru*

Макаревич В.И.

*студент ГАОУ ВО МГПУ
vera.makarevich2016@mail.ru*

Шевчук Ю.В.

*студент ГАОУ ВО МГПУ
hevch1988@mail.ru*

КОНКУРС «STEM-SKILLS» КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ И ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРОФЕССИЙ

В статье авторами раскрыты актуальность проекта STEM-skills, а также некоторые аспекты социализации дошкольников. Представлен опыт работы по реализации регионального чемпионата STEM-skills по компетенции «Анимация», кратко описана проделанная работа.

Дошкольное образование, чемпионат, STEM, STEM-образование.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования прописано, что основная образовательная программа дошкольного образования должна быть направлена на создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации [4]. Детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Опираясь на слова авторов парциальной модульной программы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Волосовец Т.В., Маркова В. А., Аверин С.А. (далее Программа STEM-образование) о том, что одной из задач Программы является: «Первичная пропедевтика ряда профессий и специальностей XXI века [1]», мы считаем, что именно в детском саду заложен огромный потенциал для ознакомления дошкольников с многообразным миром профессий.

В настоящей статье речь пойдет о конкурсе профессионального мастерства STEM-Skills, как одном из условий позитивной социализации дошкольников и ознакомление с миром профессий. В ходе инновационной деятельности проводился первичный эксперимент, в процессе которого были использован метод наблюдения за командной работой дошкольников и педагогов-наставников по компетенции «Анимация».

Все проекты «Skills» (где Skill (англ.) – умение, навык, мастерство) - Babyskills, Kidskills, Juniorskills, Wordskills, Futurskills – представляют собой систему соревнований и чемпионатов по различным компетенциям, являющимся основой или существенной частью современных профессий. Так проект Kidskills – является ежегодным Московским чемпионатом рабочих профессий среди дошкольников и младших школьников, на котором проверяются и формируются актуальные знания, умения и навыки по различным компетенциям. В ходе подготовки и проведения чемпионата каждый ребенок осваивает актуальные для него навыки в выбранной компетенции и подробно знакомится с миром профессий [3].

STEM (science, technology, engineering and mathematics) — наука, технологии, инженерия и математика. Это широкий термин, используемый для объединения этих академических дисциплин [6], что является актуальным и востребованным на современном этапе, а в дошкольном возрасте можно реализовать при помощи Программы STEM-образование.

Интерес к Программе «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» вдохновил её авторов на создание для её развития Федерального института современного образования АО «ЭЛТИ-КУДИЦ» (фисо.рф), статус инновационных площадок которого, к моменту написания этой статьи, получили и успешно реализуют 272 образовательные организации из 69 населенных пунктов России и Казахстана [7]. Программа STEM-образование

имеет модульную структуру, она включается образовательными организациями как в основную часть основной образовательной программы дошкольного образования, так и в часть формируемой участниками образовательных отношений, а также может реализоваться отдельными модулями в дополнительном образовании с детьми. Каждый образовательный модуль включает в себя компоненты развивающей предметно-пространственной среды, рекомендации по организации образовательного процесса, включая методики работы педагогов с детьми, курсовое обучение, тематические семинары, мастер-классы для педагогов [2], что способствует позитивной социализации детей в развивающей образовательной среде, их личностному развитию, развитию инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Исходя из вышеперечисленного, STEM-Skills — это навыки (умения, мастерство) командной работы, сочетающие взаимосвязь естественных наук, технологий, инженерии и математики, что помогает обучающимся смотреть на мир глобально, замечать закономерности и подобию в разных сферах деятельности.

Проект STEM-skills реализуется в развитие потенциала программы STEM-образования по знакомству и вовлечению в мир инновационных профессий дошкольников и младших школьников, а также созданию условий для формирования у них компетенций 21 века. Учебно-методическое сопровождение и поддержку международного проекта осуществляется Федеральным институтом современного образования АО ЭЛТИ-КУДИЦ [3].

С 2019 года реализуется проект сетевого взаимодействия между образовательными организациями Иркутской области «STEM – друг IRK». Целью проекта является: создание единого образовательного пространства для активных участников образовательной деятельности по внедрению парциальной модульной Программы STEM-образование в Иркутской области в процессе сетевого дистанционного взаимодействия по развитию интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста в познавательного – исследовательской деятельности. В проекте с 2019 по 2022 году участвовали 4 образовательные организации Иркутской области, реализуя мероприятия с детьми, родители и педагогами посредством цифровых ресурсов, подбирая последние с учётом удобства для взаимодействия с детьми (Рисунок 1).

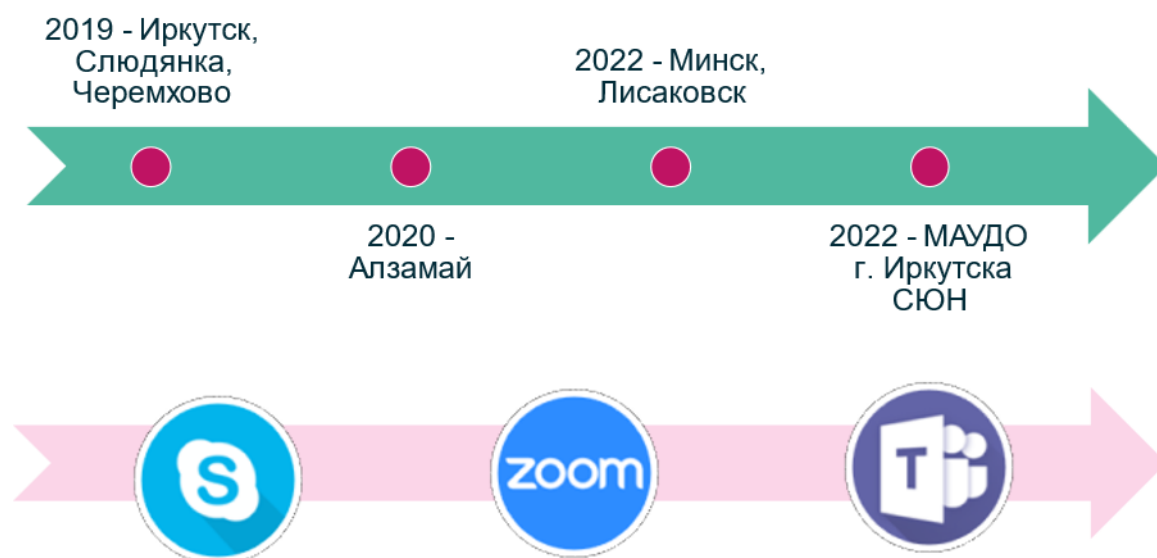


Рисунок 1. Хронология вступления в проект. Выбор ресурсов.

Участники проекта являются инновационными площадками Федерального института современного образования АО «ЭЛТИ-КУДИЦ», реализующие различные темы инновационных проектов. В регионе поддержку проекта осуществляет ГАО ДПО ИРО в лице Михеевой О. Б., заведующего сектором цифровых технологий в образовании, куратора реализации STEM-образования в Иркутской области. В ходе сетевого взаимодействия дошкольники презентуют свои открытия участникам проекта «STEM – друг IRK».

В 2021 г. к проекту присоединились Республика Беларусь и Казахстан в рамках совместной научно-исследовательской работы магистрантов 1 курса института педагогики и психологии образования очно-заочной формы обучения Лазаревой С.А., Макаревич В.И., Шевчук Ю.В., под руководством научных руководителей: Аверина С.А., доцента Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ, кандидата физико-математических наук; Муродходжаевой Н.С., кандидата педагогических наук, доцента института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ. С ноября 2022 велась работа над регламентом конкурса. Региональный детский чемпионат «STEM-Skills» 2022 в очном формате с применением дистанционных технологий среди воспитанников дошкольных образовательных организаций, участников проекта «STEM – друг IRK» (далее Чемпионат).

2022 год объявлен президентом Российской Федерации, В. В. Путиным, «Годом культурного наследия народов России» [5]. В Чемпионате тема «Народные традиции», призвана содействовать знакомству детей с народными традициями и воспитанию ценностного отношения к культурному многообразию народов Российской Федерации. Тема Чемпионата - «Народные традиции» - отображалась в проектах участников. Чемпионат рассчитан на то, что дети, выполняя задания, познают, исследуют, изучают на богатом

материале русских традиций в командной работе создают проекты. На этом этапе в рамках исследований выбрана одна компетенция - «Анимация» для апробации Чемпионата. Данная компетенция выбрана не случайно: дети старшего дошкольного возраста знакомы с мультипликацией и в повседневной жизни, и работая в модуле Мультистудия «Я творю мир» Программы STEM-образования, а мы рассматриваем понятие «Анимация» и «Мультипликация» как тождественные, но используем в названии компетенции более современное определение - «Анимация». Дети знакомятся с различными техниками (силуэтная, перекладка, кукольная, пластилиновая, теневая и др.) и профессиями анимации (сценарист, оператор, режиссёр, художник-аниматор, художник-фоновики др.).

Региональный детский Чемпионат — это инновационный проект, который создан в целях апробации Чемпионата в рамках компетенции «Анимация» с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Народные традиции».

Целью Чемпионата является вовлечение детей старшего дошкольного возраста в проектную деятельность по ознакомлению с профессиями.

Задачи Чемпионата:

- развивать у дошкольников познавательную активность и творческие способности;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение у детей дошкольного возраста к миру профессий;
- формировать навыки командной работы при изучении народных традиций средствами STEM (наука, технология, инженерия, математика);
- формировать у детей дошкольного возраста интерес к профессиям на основе включения в доступные виды деятельности в образовательной STEM-среде;
- расширить и обогатить представления детей о разнообразном спектре профессий в рамках компетенции – «Анимация».

Чемпионат проходил между участниками проекта «STEM – друг ИРК», а также активными участниками, реализующими Программу STEM-образование в Иркутской области – 7 образовательных организаций в два этапа с 12 мая по 8 июня 2022 г.:

- 1 этап очный на базе каждой дошкольной образовательной организации (далее ДОО) (выбирался 1 проект-победитель), было заявлено 10 команд
- 2 этап дистанционный, посредством свободного голосования респондентов за проекты участников, выбирались победители, было прислано к публикации на голосование 8 командных проектов.

В рамках проекта был разработан регламент Чемпионата, включающий: Согласие на обработку персональных данных (педагог) и (родитель, законный представитель обучающегося); Техническое описание компетенции «Анимация»; Конкурсное задание 1 этапа; Протокол очного этапа; Конкурсное

задание 2 этапа; Инструкция по охране труда по компетенции; Рекомендации по профилактике распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19). Так же был разработан Брендинг Чемпионата: логотипы для детей, слайды для монтажа презентационных роликов, эмблема Чемпионата.

12 мая 2022 на детской онлайн конференции проекта «STEM – друг ИРК» было предложено детям и педагогам принять участие в Чемпионате «STEM-Skills». После регистрации желающих участников, для успешной апробации Чемпионата, был проведен инструктаж для будущих участников, разослан регламент и брендинг. В ходе Чемпионата на базе каждой ДОО, создана команда,

№	Содержание	Продукт
1 задание	Силами команды (6–8 чел.). Изучить профессии «Анимации». Создать: «Студию Анимации будущего» на бумажном носителе.	Проектная карта (рисунок) студии Анимации будущего
2 задание	Силами команды (6–8 чел.) изучить виды анимации. Обобщить материал, выбрать не более трёх техник анимации и создать видео репортаж - интервью: «Интервью с аниматорами будущего».	Видео репортаж - интервью
3 задание	Силами команды (6–8 чел.) изучить некоторые особенности народных традиций в использование материалов и оборудования Программы STEM, в проектной карте в образовательных модулях нарисовать будущий сюжет мультфильма «Студия будущего готовится к премьере».	Проектная карта (рисунок) сюжета мультфильма
4 задание	Силами команды (6–8 чел.) создать мультипликационный проект в «Студии Анимации будущего» по материалам народных традиций с применением не менее двух техник анимации.	Мультфильм

Рисунок 2. Задания очного этапа Чемпионата STEM-Skills

Каждое задание оценивалось экспертами отдельно и включало спецификацию оценки компетенции: целевые ориентиры ФГОС ДО [4]. Мы рассматриваем, как тождественные понятия целевые ориентиры/аспекты, которые прописаны в регламенте Чемпионата, приложении № 3 «Техническое описание Компетенции Анимация»: Познавательная инициатива; Трудовые навыки; Творчество. Креативность; Коммуникация; Контроль. Двигательная активность; Soft-Skills Правила безопасности; Самостоятельность и инициативность. Так же включены специфичные для ДОО STEM-Skills аспекты.

Итоговые проекты были опубликованы для общего народного голосования в официальной группе проекта «STEM – друг ИРК» в ВКонтакте [8].

Награждение победителей проходило 08.06.2022 г. на Межрегиональной стажировочной сессии «STEM-компетенции детей дошкольного и младшего школьного возраста: о новом содержании для самого главного...» ГАО ДПО ИРО в очном формате по итогам открытого голосования распределены 1-3 места и вручены призы от спонсора: Компании «Медиамакс». Отдельный приз присуждён в номинации: «Лучший нейро-инжиниринговый

проект», спонсор - Ассоциация участников по развитию образовательных нейротехнологий «Нейрообразование».

Результаты наблюдений за участниками Чемпионата зафиксированы в Google формах и свидетельствуют о том, что 90 % участников справились с заданиями. Так же значимым оказалось и то, что все видео проекты, представленные ко 2 этапу, демонстрировали то, что дети погрузились в изучение профессий анимации, а в 70 % проектов прослеживается изучение смежных робототехнических профессий: дети создавали роботов-помощников для студий анимации будущего. И конечно значимым воспитательным аспектом явилось то, что все 100 % представленных проектов демонстрировали различные направления исследований в области народных традиций: «Кукла Кубышка – травница. Назначение куклы и целебные свойства некоторых трав», «Праздник Пасхи с его традицией раскрашивания пасхальных яиц», «Происхождение Хайтинского фарфора» и др. Предполагается проработать итоговые оценочные критерии участников дистанционного этапа Чемпионата. В перспективе продолжится работа по разработке регламента Международного чемпионата «STEM-Skills» для воспитанников дошкольных образовательных организаций и учащихся начальных классов по нескольким компетенциям.

Хочется отметить неоценимую помощь и поддержку при подготовке документов Чемпионата научных руководителей: Аверина С.А., доцента Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ, кандидата физико-математических наук; Муродходжаевой Н. С., кандидата педагогических наук, доцента института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ.

STEM-подход, заложенный в основу чемпионата «STEM-Skills», основан на теоретических и прикладных навыках, тем самым создавая стойкие логические связи между дисциплинами. В Чемпионате, участники команд, решающие проблемные ситуации, одновременно развивают разнонаправленные навыки, тем самым создаются потенциальные возможности по ознакомлению дошкольников с миром профессий с детства. Работа команд осуществлялась посредством дидактических средств, рекомендованных программой STEM-образования [1], что способствовало развитию каждого ребёнка. И тем самым открываются возможности для позитивной социализации дошкольников, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Литература

1. Волосовец, Т.В., Маркова, В. А., Аверин, С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стерео-тип. — М.: БИНОМ.

Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.: ил.— Текст: электронный // Федеральный институт развития образования [сайт]. — URL: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/479-programma-stem-obrazovanie-detej-doshkolnogo-i-mladshego-shkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 24.06.2022).

2. Аверин, С. А. Stem - технологии в образовании: мода или реальность? / С. А. Аверин, В. А. Маркова // Ребенок в современном образовательном пространстве мегаполиса: Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 07 апреля 2017 года / Редактор-составитель А. И. Савенков. – Москва: Издательство «Перо», 2017. – С. 193–202. – EDN ZDYPMF.

3. Аверин, С.А., Муродходжаева, Н.С., Маркова, В. А. Проект «STEM-skills» по теме инновационного проекта: «Развитие компетенций в соответствии с программой kidskills и juniorskills средствами STEM-образования (проект STEM-skills)», Федеральный институт современного образования АО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2021.

4. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

5. Указ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 30.12.2021 № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России».

6. STEM [Электронный ресурс]: Википедия. Свободная энциклопедия. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/STEM> (дата обращения: 02.12.2021).

7. Федеральный институт современного образования АО «ЭЛТИ-КУДИЦ» [Сайт]. URL: <https://xn--h1amik.xn--p1ai/> (дата обращения: 23.06.2022).

8. Проект «STEM – друг IRK». [Группа ВКонтакте] – URL: <https://vk.com/stemfriendirk>

Павлова А. Ю.

магистрант, ГАОУ ВО МГПУ, Москва

anastasiapavlova2501@gmail.com

Научный руководитель: Шахманова А.Ш.,

доктор педагогических наук, доцент,

профессор ГАОУ ВО МГПУ

РОЛЬ АРТПЕДАГОГИКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

В статье анализируется понятие артпедагогики. Автор определяет преимущества использования артпедагогики и арт-технологий в образовательном процессе. В статье рассмотрены теоретические основы

артпедагогической деятельности, перечислены принципы и условия включения артпедагогики в процесс нравственного воспитания

Ключевые слова: артпедагогика, арт-технологии, развитие личности

The article analyzes the concept of art pedagogy. The author defines the advantages of using art pedagogy and art technologies in the educational process. The article considers the theoretical foundations of art pedagogical activity, lists the principles and conditions for the inclusion of art pedagogy in the process of moral education

Keywords: art pedagogy, art technologies, personality development

На этапе модернизации образования возрастает важность поиска и внедрения инновационных форм и моделей построения педагогического процесса, обеспечивающих благоприятные условия для формирования личности.

Большую помощь в достижении выше указанных задач может оказать артпедагогика, используя свои методы, основанные на следующих принципах: искусство способствует развитию личности, расширяет общий и художественный кругозор, развивает познавательные интересы учащихся в целом, а также профессиональные склонности в частности; методы искусства позволяют учащимся с особыми потребностями учиться, чувствовать, понимать окружающий мир и учиться изменять его через художественные образы; искусство становится источником положительных эмоций, искусство способствует формированию у учащихся потребности в собственном творчестве; создаваемые художественные образы отражают подсознание человека, в том числе страх, тревогу, внутренние конфликты.

В научно-педагогической литературе подчеркивается, что артпедагогика учитывает в равной степени как достижения научной мысли, так и опыт искусства, интеллектуальное развитие человека и мир его чувств, рефлексии и деятельность, телесность и духовность.

Такая методологическая направленность артпедагогики позволяет по-новому подойти к определению путей формирования творческой, креативной личности, а также тем вызовам и задачам, которые выдвигает перед наукой и образованием эпоха глобализации.

В целом артпедагогика следует рассматривать как средство личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Артпедагогика синтезирует знания по искусству (творческое воспроизведение действительности в художественных образах); психологии (фиксация и изучение особенностей психических проявлений человека, его ощущений, представлений, наставлений, ориентаций, поведенческих реакций, являющихся составляющими деятельности и общения людей); педагогики (теория и практика обучения и воспитания подрастающих поколений); психотерапии (разновидность межличностного общения, в пределах которого

пациентам оказывается профессиональная помощь психологическими средствами при решении проблем или трудностей психологического характера).

Итак, артпедагогика – это такая область деятельности, которая реализуется на основании синтеза знаний и практических навыков по искусству, психологии, психотерапии педагогики, которые необходимы для обеспечения личного, культурного, художественно-эстетического развития молодого человека, с другой стороны, артпедагогика – это направление в педагогике, которое изучает (сопровождает) процесс воспитания, обучения, развития личности в контексте культурно-социальных функций искусства.

Артпедагогика – это направление педагогики, которое изучает закономерности развития и развития человека через искусство. Артпедагогика развивает основы художественной культуры личности через художественную и творческую деятельность личности. Артпедагогика, как область науки, рассматривает не только художественное образование, но и все компоненты развития в рамках специального образования через искусство.

Артпедагогика выполняет культурные и образовательные функции, такие как: развитие личности через приобретение художественной культуры, приобретение знаний в области искусства и приобретение практических подходов к художественной и творческой деятельности.

Использование арт-технологий позволяет расширить круг интересов у обучающихся, помогает развить самосознание и получить новый опыт общения со сверстниками, что приводит к интенсивному росту социально ценных побуждений и переживаний.

Исследования Л. Лебедевой [1] показали, что воспитательное взаимодействие учителя и ученика с использованием художественных методов позволяет решать следующие педагогические задачи: воспитательную (педагогическое взаимодействие строится таким образом, что ученики учатся адекватно и толерантно общаться, чувствовать сострадание, что способствует нравственному развитию личности, ориентации в системе нравственных норм, формирует более глубокое понимание себя); коррекционная (корректируется представление о себе, которое ранее могло быть деформировано, повышается самооценка, улучшается общение со сверстниками, появляется установка на гармоничное и конструктивное развитие); терапевтический (за счет творческой деятельности достигается лечебный эффект, возникают чувства психологического комфорта, сопереживания, защищенности и уверенности); диагностические (художественные методы позволяют получить информацию о развитии индивидуальных особенностей обучающихся путем соответствующего наблюдения за их деятельностью и способностями, более детально изучить их интересы и ценности, выявить их проблемы, которые могут и должны быть скорректированы в процессе педагогического взаимодействия); развивающая (создаются условия, при которых каждый индивидуум переживает успех, самостоятельно справляется с проблемами).

Использование различных средств искусства в образовательном процессе способствует повышению учебной мотивации, коммуникативно-эмоциональной готовности к эффективному педагогическому взаимодействию, осмыслению и усвоению учебной информации.

В практическом аспекте артпедагогика составляет совокупность методов и средств, построенных на применение различных видов искусства, что позволяет через стимулирование художественно-творческих проявлений оказать воспитательное, развивающее, социализирующее влияние, активизировать личностный рост и творческий саморазвитие личности. Введение средств артпедагогики способствует эстетическому воспитанию, совершенствованию творческих способностей, самоактуализации, самопознанию, расширению возможностей досуговой деятельности и предупреждению социальной дезадаптации воспитанников.

Важное место в артпедагогике занимает проблемно-диалогический метод, в основе которого лежит диалог, предполагающий не просто обмен информацией, а совместный поиск решений существующих проблем. Наши наблюдения и практический опыт внедрения методов артпедагогики позволяют выявить наиболее эффективные методы артпедагогики, которыми являются оригами, квиллинг, аппликация, музыкотерапия, изотерапия, вокалотерапия и др.

Занятия оригами способствуют развитию пространственного мышления, позволяют диагностировать и улучшить состояние логического мышления, диагностировать и скорректировать депрессивные и психосоматические расстройства. Метод квиллинга позволяет реализовать такой метод как цветотерапия.

Итак, мы раздаем учащимся цветные полоски и рекомендуем сделать орнамент для вышивки, пасхальных яиц, шкатулок. Все полоски одинакового размера и длины, изготовлены по шаблону. Такой подход можно использовать при организации внеурочной деятельности с последующей выставкой изделий ручной работы. В результате такой деятельности обучающиеся преодолевают свои страхи, имеют возможность самовыражения.

Артпедагогика позволяет работать с разными категориями детей. Поскольку артпедагогика включает в себе инструменты, методы и технологии, способствующие более эффективному и лучшему образованию и воспитанию, в задачи входит создание позитивного, стимулирующего учебного процесса, а также условий для личностного развития. В мире на основе интеграции технологических процессов, направленных на духовное и физическое развитие личности, категорий социокультурной деятельности систематически совершенствуются образовательные системы.

Важным условием, способствующим эффективному применению методов и элементов артпедагогики, является подготовка педагогов. Прежде всего, использование данной технологии может оказать положительное влияние не

только на ребенка, но и на педагога: она смягчает и снимает ряд внутренних переживаний и противоречий, аккумулирует опыт толерантных и эмпатических отношений и в целом способствует поддержанию положительного психоэмоционального состояния [3].

На наш взгляд, при подготовке педагогов следует учитывать три важных компонента: предметный, который должен включать в себя актуальные профессиональные знания артпедагогики и ее особенностей; оперативная деятельность, которая должна включать навыки и умения, которые позволят учителю реализовать задачи артпедагогики; личностное и профессиональное развитие, включающее в себя необходимость выработки соответствующих ценностей, особенностей и мировоззрений.

Литература

1. Лебедева Л.Д. Педагогические основы арт-терапии в образовании учителя // Диссертация доктора педагогических наук: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2001. 383 с.
2. Шахманова А.Ш. Подготовка педагогов к инновационной деятельности в условиях дошкольной образовательной организации. Инновационная деятельность в дошкольном образовании: Материалы 9 Международной научно-практической конференции / Под общей ред. Г.П. Новиковой. Ярославль-Москва: Издательство «Канцлер», 2016. С.113-117.
3. Мирзаева Д.Ш., Хамраева А.Э. Артпедагогика в системе воспитания младших школьников // Ижтимоий Фанларда инновация онлайн илмий журнали, 2022. С.87–91.

Пономарева Е.В.

ГБОУ ДО ДТДиМ «Восточный»

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ КАК ОБЛАСТЬ ИССЛЕДОВАНИЙ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

В статье рассматривается феномен педагогического взаимодействия с точки зрения современной науки, поднимается вопрос о важности педагогического взаимодействия дошкольной организации, семьи и школы как условия подготовки дошкольников к школьному обучению.

Ключевые слова: взаимодействие, педагогическое взаимодействие, дошкольная организация, семья, школа, дошкольный возраст, дошкольник, подготовка к школе, детский сад, воспитатели, учителя начальных классов, родители.

Взаимодействие в его широком смысле является важнейшим аспектом жизни всего человечества. Данная категория присутствует в жизни людей на всех этапах их существования и развития.

Взаимодействие носит универсальный и объективный характер, который подчеркивает взаимообусловленность различных предметов и явлений окружающего нас мира. Взаимодействие как категория привлекала внимание мыслителей еще с древних времен. Такие философы как Аристотель, Н. Кант, Г. Гегель, К. Маркс и Ф. Энгельс и многие другие стремились познать мир через осмысление многообразия связей и контактов материального и нематериального миров.

Исследование взаимодействия в различных областях жизнедеятельности человека является одним из актуальных направлений исследований современной науки.

С точки зрения педагогики «взаимодействие» является важнейшим компонентом в организации деятельности, который определяет траекторию образовательного процесса (цель, задачи и содержание, методы и средства) и его эффективность. Выделяются такие аспекты взаимодействия, как: этический, нравственный, эстетический, технологический и др. Взаимодействие трактуется как процесс взаимодополняемый, то есть в процессе совместной целенаправленной деятельности важна обратная связь и активное участие субъектов с целью переработки информации и выстраивания новых взаимодействий.

Рассматривая понятие «педагогическое взаимодействие», отметим, что оно было введено Ю.К. Бабанским в 1988 году [1]. Ученый определяет его как взаимную активность, а также сотрудничество педагогов и тех, кого они воспитывают в процессе их общения в учебном заведении. Причем «педагогическое взаимодействие» всегда имеет четко заданную цель, связанную с развитием личности воспитанника. В этом его содержательное своеобразие.

В девяностых годах «педагогическое взаимодействие» становится самостоятельным понятием и появляется во множестве педагогических словарей и учебников по педагогике. Следует отметить, что на рубеже двадцатого и нынешнего столетия отмечается резкое возрастание интереса к проблеме педагогического взаимодействия.

Эта проблема находит свое отражение в трудах таких ученых как: М. А. Данилов, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, В.А. Караковский, В. Д. Семенов, Н. Е. Щуркова, Ю.К. Бабанский, И. Б. Котова, А. С. Белкин, В.А. Ляудис, Ю. М. Орлов, А. К. Маркова, Х.Й. Лийметс и др.

В настоящее время сложились разные подходы к определению понятия «педагогическое взаимодействие».

В словаре С. М. Вишняковой педагогическое взаимодействие в образовательном пространстве трактуется как форма связи между всеми его участниками. Эта связь базируется на эмоциональном и интеллектуальном

взаимообогащении участников, а также их деятельности и координации этой деятельности.

Такие ученые как А. С. Белкин, В.А. Ляудис, Ю. М. Орлов, А.К. Маркова, Х.Й. Лийметс под педагогическим взаимодействием понимают достаточно сложный процесс, который обусловлен образовательной деятельностью, а также целями обучения и воспитания. Производными педагогического взаимодействия являются общение или межличностное взаимодействие, продуктивное взаимодействие и сотрудничество [4].

Одним из тех, кто рассматривает взаимодействие в качестве совокупности внешних и внутренних структур, является В. Д. Семенов. Он считает, что взаимодействие — это некий процесс, который определяет развитие совместных видов деятельности. Этот самый процесс охватывает как воспитанника, так и педагога, так как происходит развитие личности воспитанника и совершенствование личности наставника.

Таким образом, мы можем заключить, что «педагогическое взаимодействие» можно определить, как сложный процесс, обусловленный образовательной деятельностью, её целями, содержанием, технологическими особенностями и предполагающий взаимодействие между его участниками

В настоящее время проблема взаимодействия дошкольной организации, семьи и школы привлекает к себе внимание исследователей.

В научной литературе в большей степени получила рассмотрение проблема *взаимодействия дошкольной организации и семьи* (Фирсова И. Б., Скворцова Т. П., Корниенко Н. В., Б. Мунхзаяа, Кащиенко И.В., Рындина А. Г., Сметанина В.И., Рамазанова М. М., Венкова З. Л., Миронова Л. Р., Бочарова Н. Б., Лагутина Н. Ф., Данг Лан Фыонга и др.).

Меньше изучена проблема *взаимодействия дошкольной организации и школы* (Золотухина И.П, Чжун Хуа, Туровцева Л. В., Лыкова В. Я., Дмитриева С. Н., Иванова Е. А., Качимская А.Ю., Пастюк О.В.).

В то же время проблема *взаимодействия дошкольной организации, семьи и школы в триединстве* практически не становилась предметом научного анализа. Нами найдены лишь три работы, в которых затрагиваются разные аспекты данной проблемы (Гуцаева Н. И., Серeda О.Л., Дмитриева С. Н.).

В своей работе Гуцаева Н. И. представляет взаимодействие дошкольной организации, семьи и школы как «процесс взаимного паритетного действия субъектов в целях обеспечения эффективной деятельности и достижения оптимального ее результата в направлении готовности ребенка к школе» [2].

В качестве единого образовательного пространства, которое основано на сотрудничестве педагогов и детей, а также создающее благоприятный социально-психологический климат в коллективе педагогическое взаимодействие рассматривается в работе Дмитриевой С. Н. Автор так же отмечает, что такое взаимодействие плодотворно влияет на формирование и

рациональное использование предметной среды для удовлетворения ведущих потребностей детей [3].

В исследовании Середы О.Л., мы видим, что под педагогическим взаимодействием подразумевается преемственность на уровне содержания образовательных программ дошкольной организации и школы [5].

Таким образом, мы можем заключить, что несмотря на некоторые разногласия исследователей в трактовке категории «взаимодействие дошкольной организации, семьи и школы» его можно определить, как сотрудничество, которое обеспечивает преемственность образовательных программ и деятельности субъектов взаимодействия в целях подготовки детей к школе.

Исследователи по-разному определяют содержание взаимодействия дошкольной организации, семьи и школы.

Так, например, Гуцаева Н.И. выделяет такие компоненты как: целевой, организационно-содержательный, технологический, административно-кадровый [2].

В работе Дмитриевой С.Н. выделяются два основных компонента: организационно-педагогические условия, которые определяют все содержание дальнейшей работы автора; критерии и показатели для оценки эффективности проведенной работы [3].

В работе Середы О.Л. компонентами педагогического взаимодействия стали следующие: цель, модули воспитательно-образовательного комплекса, условия реализации и результат [5].

Таким образом мы можем заключить, что в педагогических исследованиях сложились разные взгляды на содержательную структуру педагогического взаимодействия дошкольной организации, семьи и школы в подготовке детей к обучению.

Авторами выделяются педагогические условия, обеспечивающие эффективность такого взаимодействия.

По мнению Гуцаевой Н. И. очень важно, когда педагогические условия взаимодействия характеризуется следующими параметрами: направленность на создание интегрированного содержания образовательной программы и осуществление этой образовательной программы в рамках предшкольной подготовки; использование как можно большего потенциала образовательных технологий и их интеграцию всеми педагогами; необходимо повышать профессиональную компетентность педагогов; реализация сетевого взаимодействия между детским садом, школой и семьей [2].

В исследовании Дмитриевой С.Н. условиями взаимодействия называются: согласованность целей и задач на уровне дошкольного образования и начального образования, единство планирования и совершенствование образовательного процесса всего комплекса, куда относится: единое образовательное пространство, благоприятный социально – психологический климат, интеграция

педагогической деятельности педагогов детского сада и школы, а так же воспитанников детского сада и школьников [3].

В работе Середы О.Л. в качестве основных условий, обеспечивающих эффективное педагогическое взаимодействие дошкольной организации, семьи и школы выделяется разработка и внедрение многофункционального и многокомпонентного образовательного комплекса; большое значение придается преемственности при реализации образовательной программы в рамках детский сад-начальная школа; сотрудничество трех субъектов в лице детского сада, семьи и школы на основе индивидуально – дифференцированного подхода [5].

Таким образом, мы можем заключить, что несмотря на то, что проблема педагогического взаимодействия дошкольной организации, семьи и школы получила определенное научное рассмотрение, однако до сих пор не выработаны единые подходы к определению его содержательной структуры, психолого-педагогических условий, обеспечивающих его эффективность.

Недостаточная теоретическая разработанность данного вопроса, по нашему мнению, является одной из причин низкого качества организации такого взаимодействия в практике работы образовательных организаций. Данный тезис подтверждают результаты диагностики, проведенной нами в образовательных организациях г. Москвы.

Мы изучали качество взаимодействия дошкольной организации, семьи и школы в вопросах подготовки детей к обучению. В диагностике участвовали три категории респондентов, среди которых учителя начальных классов – 51 человек, воспитатели дошкольных организаций – 51 человек и родители детей старшего дошкольного возраста – 253 человека.

Нами было выявлено, что все три субъекта взаимодействия по-разному понимают содержание понятия «готовность к школьному обучению». Учителя школ вкладывают в это понятие в основном элементы специальной готовности (владение навыками чтения, письма, счета), воспитатели дошкольных организаций понимают под готовностью детей к обучению в большей степени социально-личностную и психологическую готовность, у родителей очень расплывчатые представления о содержании готовности детей к школе. При этом все категории респондентов явно недооценивают физическую готовность ребенка к школе.

У респондентов диагностировалось разное отношение к самому понятию «взаимодействие». Учителя начальных классов считают, что взаимодействовать с воспитателями на тему подготовки к школе можно эпизодически, а с родителями будущих первоклассников и вовсе не обязательно. При том взаимодействие в их понимании – это совместные собрания с воспитателями, педагогические советы, беседы.

Родители же отмечают, что взаимодействовать необходимо больше с воспитателями, хотя понимают, что подготовка к школе требует внимания и учителей начальных классов. Под взаимодействием они понимают участие в

праздниках, выставках, досугах, проводимых воспитателями, а также беседы и консультации.

Воспитатели считают, что подготовка к школе в большей степени – задача родителей и учителей, а не воспитателей. Что касается форм организации педагогического взаимодействия, то тут воспитатели склонны к тому, что необходимо организовывать посещение дошкольниками школы с экскурсионной целью, так же посещать дошкольников должны и сами учителя в рамках детского сада, беседовать с ними. Для родителей воспитатели считают будет полезным участие в деятельности детского сада.

Таким образом, полученные нами данные свидетельствует о том, что на сегодняшний день в практике работы педагогическое взаимодействие школ, дошкольных организаций и семей, имеющих детей дошкольного возраста осуществляется неудовлетворительно. У всех субъектов взаимодействия (учителей начальной школы, воспитателей дошкольных организаций и родителей) разные представления о содержании школьной готовности ребенка и том, кто должен осуществлять данную работу. Как правило это взаимодействие носит бессистемный, спонтанный характер, ограничиваясь устными консультациями и эпизодическим посещением ребенком подготовительных обучающих курсов, ориентированных на развитие навыков специальной готовности. Взаимодействие дошкольной организации, семьи и школы по подготовке детей к обучению характеризуется содержательной неопределённостью функций каждого субъекта подготовки дошкольников к школе.

От этого страдает и готовность дошкольников к школьному обучению о чем свидетельствует проведённый нами анализ уровня готовности детей старшего дошкольного возраста к школе, где общую выборку составили 253 ребенка. Результаты проведённого исследования свидетельствуют о том, что в настоящее время 41.11% дошкольников переходят на ступень начальной школы, не будучи готовыми к обучению; 41.11% дошкольников подготовительных групп условно готовы к обучению в первом классе и лишь 17.79% детей полностью готовы к обучению на момент поступления в школу. В связи со сказанным, мы считаем, что обеспечение качественного взаимодействия всех субъектов (родителей, воспитателей и учителей начальных классов) реализующих подготовку детей к школе будет способствовать повышению качества школьной готовности детей.

Литература

1. Бабанский Ю. К. Избранные педагогические труды. [Электронный ресурс]. – Москва: Педагогика, 1989. – Режим доступа: http://elibrary.gnpbu.ru/text/babanskiy_izbrannyye-pedagogicheskie-trudy_1989/go,30;fs,0/ (Дата обращения: 29.02.2018)

2. Гуцаева Н. И. Педагогические условия взаимодействия дошкольной образовательной организации и школы в обеспечении предшкольной подготовки: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Гуцаева, Нателла Измаиловна. – Владикавказ, 2014. – 188 с.

3. Дмитриева С. Н. Реализация принципа преемственности в условиях учебно-воспитательного комплекса «Детский сад – школа»: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Дмитриева, Степанида Николаевна. – Якутск, 2006. – 210 с..

4. Лийметс Х. Й. О классификации форм учебной работы и взаимосвязи их // Сов. Педагогика и школа. Вып. VI. – Тарту, 1972. – с. 13-1. С нетерпением

5. Середа О. Л. Формирование готовности дошкольников к обучению в школе на ступени предшкольного образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Середа, Ольга Леонидовна. – Кемерово, 2011. – 230 с.

6. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников: методическое пособие / А. И. Савенков. - Москва: Федоров, 2016. - 540 с.

Рассолова В.С.

бакалавр ИППО ГАОУ ВО МГПУ

RassolovaVS531@mgpu.ru

Соловьева М.С.

бакалавр ИППО ГАОУ ВО МГПУ

SolovevaMS152@mgpu.ru

ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ИКТ) НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Статья содержит информацию о преимуществах использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) на уроках английского языка, а также о возможных трудностях при применении ИКТ этих на уроках.

Ключевые слова: ФГОС, ЦОР, СанПиН.

31 мая 2021 года произошли изменения в Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС). Одним из направлений модернизации школьного образования является внедрение компьютерных технологий и мультимедиа.

Поскольку люди начали стремительно осваивать цифровое пространство, внедрение ИКТ в образование стало необходимым. «По данным МСЭ, в 2016 году Интернетом пользовался каждый второй житель Земли (51,2%). Хотя в развитых странах этот показатель значительно выше, чем в развивающихся (80,9 против 45,3%), можно с уверенностью утверждать, что цифровое пространство становится неотъемлемой частью жизни». [1]

Информационно-коммуникационные технологии – это технологии, предназначенные для совместной реализации информационных и коммуникационных процессов. Навыки использования ИКТ необходимы современному человеку, поэтому обучающиеся должны иметь возможность получить знания о специфике работы с электронными устройствами.

На фоне этого появляется необходимость в применении информационных технологий на учебных дисциплинах, в частности – на уроках английского языка.

Применение информационно коммуникативных технологий позволяет учителю расширить и обогатить свои возможности и впоследствии сделать урок более интерактивным и запоминающимся. «Важно и то, что использование современных технологий является, и будет являться психологически привлекательным для учащихся». [6] Это и является одной из причин, почему применение информационно коммуникативных технологий на уроках – в частности на уроках английского языка – повышает заинтересованность и мотивацию обучающихся. Были проведены исследования, в ходе которых была зафиксирована позитивная динамика в развитии познавательного интереса после применения ИКТ на уроках. Это подтверждают и учителя, использующие ИКТ на уроках. [4]

Таким образом, использование ИКТ на уроках английского языка повышает их эффективность, поскольку у учеников усиливается мотивация к изучению предмета. [9]

После того, как у учеников появился интерес к уроку, они стремятся принять активное участие в процессе обучения. Такое вовлечение в процесс обучения делает урок более продуктивным благодаря готовности учеников к восприятию и запоминанию учебного материала. [5]

Также нельзя не упомянуть, что при внедрении технических устройств в этапы урока те не только становятся более красочными и интерактивными (что уже в свою очередь привлекает внимание ребёнка), но и эффективнее проходят для обучающихся. Компьютерная среда знакома им и близка, это положительно влияет на внимательность и успеваемость, из чего можно сделать вывод, что данная среда «является антистрессовой и здоровьесохраняющей». [8]

Наиболее эффективный вариант применения ИКТ на уроках английского языка – использование видео- и аудиоматериалов, позволяющее моделировать реальные условия взаимодействия людей. Для достижения наилучших результатов следует придерживаться следующих принципов при работе с видео- и аудиоматериалами:

1. Материалы соответствуют уровню знаний учеников;
2. Тематика материалов интересна ученикам;
3. Оптимальная продолжительность материала;
4. Закрепление полученной информации с помощью обсуждения и заданий;

5. Готовность учителя помочь в случае затруднений;

6. Понимание учениками роли данных материалов в процессе обучения. [2]

Доказано повышение качества образования как следствие применения ИКТ на уроках английского языка. Ученики демонстрируют более высокий уровень владения английским языком, в частности письменной и устной речью. [5] Когда обучающийся чувствует себя комфортно, не раз попадает в ситуации успеха, то от него в дальнейшем вполне можно ожидать повышенную заинтересованность в предмете и его изучение. Именно это и объясняет повышение познавательного интереса у обучающихся на уроках английского языка, на которых применяются ИКТ.

Помимо достижения более высоких результатов в изучении предмета в процессе уроков с использованием ИКТ, ученики приобретают такие личностные качества, как креативность, ответственность и умение работать в команде. У них развивается критическое мышление и совершенствуются лексические навыки. Таким образом, ускоряется процесс социализации ребёнка и приобретение им «гибких» навыков (Soft Skills), значимость которых трудно переоценить. [5]

Кроме того, на уроках с применением ИКТ ученики осваивают набор определенных знаний и умений, которые облегчат поиск и передачу какой-либо информации, позволят самостоятельно фильтровать предлагаемый для потребления контент и сделают пребывание в сети Интернет более безопасным для здоровья учеников. [7]

Однако за всеми очевидными преимуществами скрываются уже не столь заметные сложности. Если обратимся к "Школьным" СанПиН 2021 года, то найдём сразу несколько пунктов: во-первых, ограничение в использование учениками электронных устройств, во-вторых, ограничение по количеству использованных одновременно устройств. Сначала рассмотрим первое ограничение. В требованиях по использованию электронных устройств прописано, что «использование интерактивной доски учениками до 10 лет не должно превышать 20 минут, старше 10 лет – 30 минут, компьютера – для учеников 1-2-х классов – 20 минут, 3-4-х классов – 25 минут, 5-9-х классов – 30 минут, 10-11-х классов – 35 минут». [10] Таким образом, мы видим, что возможность сделать полноценно весь урок интерактивным отсутствует. В реальных условиях ИКТ и не применяется на всех этапах урока, но данное ограничение в любом случае ставит рамки, кроме того, оно может помешать реализации какой-то более масштабной идеи.

Второй же пункт, который был упомянут, вводит ограничение на количество, используемых устройств. «В числе установленных запретов – одновременное использование детьми на занятиях более двух различных электронных средств». [10] Это не препятствует использованию ИКТ на уроках

английского языка, а лишь также может стать помехой в реализации достаточно глобального сценария урока.

Среди прочих проблем, которые могут возникнуть при попытке применения ИКТ на уроках, можно выделить следующие.

1) Недостаточное оснащение учебных заведений компьютерной техникой. Дело в том, что процесс «старения» техники происходит довольно быстро, но настолько часто обновлять её не представляется возможным.

2) Недостаточное количество программных продуктов образовательного назначения. К счастью, сегодня многие педагоги заинтересованы в разработке цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) для различных занятий, вследствие чего их количество увеличивается. На занятиях английского языка могут быть использованы зарубежные разработки ЦОР, что также является хорошей новостью для преподавателей.

3) Недостаток знаний, умений и навыков работы с электронными устройствами и ЦОР как у учеников, так и у преподавателей. Многие ИКТ-компетентные учителя избегают применять ИКТ на занятиях, поскольку не хотят отказываться от отработанных годами методик преподавания. Ситуация усугубляется тем, что контингент преподавателей «стареет» (то есть среднее арифметическое их возраста увеличивается), а чем старше человек – тем труднее ему перестроиться. [3]

Таким образом, применение информационно-коммуникационных технологий на уроках английского языка необходимо, поскольку оно способствует повышению мотивации и познавательного интереса учеников, а также росту уровня владения английским языком учениками. Кроме того, ученики осваивают навыки работы с электронными устройствами и приобретают определённые личностные качества. Однако стоит учитывать возможные трудности при применении ИКТ на уроках и помнить, что оно целесообразно, если позволяет получить такие результаты, которые невозможно получить без использования данных технологий.

Литература

1. Абдрахманова Г. И. Тенденции развития интернета в России и зарубежных странах: аналитический доклад / Г. И. Абдрахманова, О. Е. Баскакова, К. О. Вишневский, Л. М. Гохберг и др.; Координационный центр национального домена сети Интернет, Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М.: НИУ ВШЭ, 2020. – 144 с.
2. Бегович, И. С. Использование аудиовизуальных средств при изучении лексики английского языка в начальной школе / И. С. Бегович, Р. С. Мединцова // Актуальные проблемы теории и практики психологических, психолого-педагогических и лингводидактических исследований: Сборник материалов Международной научно-практической конференции. В 2-х томах, Москва, 17–18 апреля 2019 года / Ответственный редактор О.И. Кабалина. –

Москва: Московский государственный областной университет, 2019. – С. 345–349. – EDN BISZKA.

3. Виноградов, С. В. Проблемы внедрения цифровых технологий в образовательный процесс / С. В. Виноградов, Н. Я. Салангина // Современная школа : сборник научных трудов / Минпросвещения России; Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет. – Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2021. – С. 4–11. – EDN VZOJBV.

4. Кузнецова, М. А. Использование ИКТ, как средство развития познавательного интереса у детей / М. А. Кузнецова // Инновационные и традиционные технологии обучения и развития обучающихся средствами математики и информатики: материалы исследовательской работы студентов-бакалавров и учителей общеобразовательной школы. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2020. – С. 61. – EDN PDEAEP.

5. Магера, Ю. В. Использование ИКТ на уроках английского языка как один из способов совершенствования интегративных умений / Ю. В. Магера // Использование информационно-коммуникационных технологий в современной системе образования : Сборник научных статей и докладов, Владивосток, 30 марта – 01 2017 года / Дальневосточный федеральный университет. – Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2017. – С. 82–85. – EDN ZMTLXT.

6. Минасян Н. А. ИКТ как средство повышения мотивации учащихся на уроках иностранного языка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – №S8. – 0,3 п. л. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ikt-kak-sredstvo-povysheniya-motivatsii-uchaschihsya-na-urokah-inostrannogo-yazyka/viewer>

7. Митрофанова, О. С. Использование ИКТ на уроках английского языка как средство повышения эффективности урока / О. С. Митрофанова, Н. Ю. Каменева // Информация и образование: границы коммуникаций. – 2010. – № 2(10). – С. 181–182. – EDN TUDARP.

8. Новикова, Н. М. Применение ИКТ на уроках английского языка для повышения мотивации учащихся / Н. М. Новикова // Модернизация образования: проблемы и перспективы : Материалы XXII Рязанских педагогических чтений, посвящается 100-летию РГУ имени С.А. Есенина, Рязань, 20 марта 2015 года. – Рязань: Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, 2015. – С. 266–270. – EDN UDABTL.

9. Рахимова, Г. Р. Использование ИКТ как средства развития познавательного интереса у детей / Г. Р. Рахимова // Вестник науки. – 2019. – Т. 4. – № 5(14). – С. 357–360. – EDN BGNSZR.

10. "Школьные" СанПиН – 2021: актуальные требования к помещениям, организации образовательного процесса и учебникам // Информационно-

правовой портал Гарант.ру URL: <https://www.garant.ru/article/1479461/> (дата обращения: 19.04.2022).

Сапрыкина Л.М.

магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

liya.lomaya@mail.ru

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ПОНЯТИЯ «БИЛИНГВИЗМ»

В данной статье приведено влияние раннего билингвизма на развитие когнитивных способностей ребенка. Статья ориентирована на несколько видов билингвизма и их особенности, а также освещает определение и характеристика понятия «билингвизм».

Ключевые слова: билингвизм, искусственный билингвизм, речь, речевые способности, язык, иностранный язык.

This article presents the impact of early bilingualism on the development of a child's cognitive abilities. The article focuses on several types of bilingualism and their features, also highlights the definition and characteristics of the concept of "bilingualism".

Key words: bilingualism, artificial bilingualism, speech, speech abilities, language, foreign language.

В настоящее время число билингвов в мире растет с каждым годом. Многие становятся билингвами из-за определенных условий жизни: родители являлись представителями разных языковых культур, дети учились в специальных языковых школах или ходили в билингвальную дошкольную организацию, другой язык был изучен в связи с определенной профессией, вследствие эмиграции или других политических процессов. В последнее время всё больше и больше набирает обороты тенденция раннего изучения иностранного языка в искусственно созданных условиях. Связано это как с современными модными течениями в образовании, так и с желанием развить ребенка, ведь многие полагают, что ранний искусственный билингвизм способствует развитию памяти, мышления, логики и коммуникативных навыков ребенка. Существует много споров на тему, является ли ранний искусственный билингвизм эффективным и положительно ли он влияет на дальнейшее развитие детей, однако однозначного мнения в науке по этому поводу не выработано до сих пор.

Проблема раннего изучения иностранного языка детьми становится одной из самых значимых в образовании. При этом на сегодняшний момент нет ни достаточного массива данных о лингвокультурной специфике языковой картины

мира таких детей, ни данных о специфике их когнитивного развития. Именно совокупностью этих факторов определяется актуальность нашего исследования.

Понятие «билингвизм» тесно связано с понятиями «речь», «речевые способности». Речевая способность представляет собой высшую психическую функцию, которая формируется и развивается именно в процессе общения и в процессе усвоения языковой системы, которая формирует социальную картину мира людей. Из всего вышесказанного вытекает, что языковую личность и речевую способность во многом формирует социальная среда человека, а значит, и культура, в которой существует человек.

О тесной связи языка говорил один из крупнейших немецких философов языка 19 века В. Гумбольдт. Он утверждал, что «чем сильнее воздействие духа на язык, тем закономерней и богаче развитие последнего» [3: с. 297], то есть является носителем определенных ценностей, мировоззрения, отраженного в языке. В связи с этим допустимо утверждать, что языковую личность можно рассматривать на уровне национального языкового типа.

Проблема билингвизма и, в частности, искусственного билингвизма как никогда актуальна в психолингвистике. Влияние второго языка, будь он приобретен с рождения или в процессе учебной деятельности, несомненно отражается на картине мира ребенка.

Термин билингвизм имеет много определений, в основу которых могут быть положены разные основания. Однако значительная часть как отечественных, так и зарубежных ученых считает, что важнейшим является признак степени владения языками. Именно на этом акцентирует внимание В. А. Аврорин, ссылаясь на то, что двуязычием следует признать примерно одинаковое свободное владение двумя языками. Иначе говоря, двуязычие начинается тогда, когда степень знания второго языка приближается вплотную к степени знания первого [1: с. 50].

Следует различать естественный билингвизм и искусственный билингвизм. Искусственный билингвизм создается организованным, целенаправленным обучением второму языку на специальных занятиях с использованием соответствующих методов обучения. Он формируется в языковой среде на основе учебных ситуаций и в условиях статочной речевой практики.

Искусственный билингвизм характеризуется такими особенностями:

- асимметричная коммуникативная компетенция по отношению к двум языкам;
- управляемый характер;
- особенная коммуникативная траектория.

В исследованиях У. Вайнрайх [2: с. 25] можно заметить, что автор выделяет проблему двуязычия, которая заключается в описании нескольких языковых систем, оказывающихся в контакте друг с другом; выявил различия между системами, которые затрудняют одновременное владение ими, и

предсказал таким образом наиболее вероятные проявления интерференции, которая возникает в результате контакта языков, и, наконец, указал в поведении двуязычных носителей те отклонения от норм каждого из языков, которые связаны с их двуязычием.

Разные люди склонны проявлять разную скорость интерференции (лексическую, фонетическую, грамматическую), поэтому исследование этих различий требует соединенных усилий лингвистики и смежных наук (психология, история, социология). Таким образом, по мнению Вайнрайха, двуязычие – это сложное явление, которое предполагает исследование методами целого комплекса смежных наук.

Подтверждение и развитие этой мысли мы можем увидеть и у российского ученого М. М. Михайлова, который утверждает, что билингвизм как многоаспектный феномен не может рассматриваться исключительно в рамках одной научной дисциплины и смежных наук [5: с. 42].

Каждый из аспектов билингвизма «подчас выступает как интердисциплинарная проблема, требующая усилий ряда смежных наук, поскольку лингвистический аспект неизбежно переплетается в ней с психологическим, а психологический – с педагогическим, литературно-художественный – с лингвистическим.

Социологический аспект изучения двуязычия состоит в определении объема общественных функций и сфер применения каждого из двух языков, которыми пользуется двуязычное население.

В рамках социолингвистики, а также лингвистической практики билингвизм рассматривается как социальный феномен. А. Д. Швейцер и Л. Б. Никольский трактуют билингвизм как «сосуществование двух языков в рамках одного языкового (речевого) коллектива, использующего эти языки в различных коммуникативных сферах, в зависимости от социальной ситуации и других параметров коммуникативного акта. Оба языка, обслуживая единый коллектив, образуют единую социально-коммуникативную систему и находятся в функциональной дополнительности друг к другу» [6: с. 111].

Существует несколько методов исследования билингвизма, которые рассматривает А. А. Залевская. Она разграничивает следующие понятия: первый язык, второй язык; родной язык, иностранный язык [4: с. 467]. Первый язык (далее: Язык 1) обычно отождествляют с родным языком, а второй язык (далее: Язык 2) – с иностранным языком. Однако такое отождествление не всегда является актуальным, например Язык 1 и Язык 2 могут быть родными языками билингва, а иностранный язык – языком, выученном в искусственной среде.

Доминантный язык – это язык, обслуживающий большинство ситуаций общения, то есть основной язык билингва. Их можно разграничить по времени или порядку усвоения языков (Язык 1 – Язык 2), по принадлежности к социуму (родной язык – иностранный язык). Примечательно, что доминантным языком может стать любой из выученных языков билингва: Язык 1, Язык 2, и даже

иностранный язык. В последнем случае идентификация иностранного языка связана, в основном, с профессиональной деятельностью или с переходом в новую языковую среду. Понятия Язык 2 и иностранный язык разграничивают обычно в связи с тем, что в первом случае язык был выучен в искусственной среде, то есть с помощью учебных пособий и под наблюдением специалиста, а во втором – с тем, что язык был освоен естественно, то есть в непосредственном языковом контакте с носителями данного языка. Соответственно различаются понятия естественного (бытового) и искусственного (учебного) двуязычия (билингвизма).

Если говорить о взаимодействии родного и приобретенного языков, то на данный момент нет достаточного научного основания полагать, что раннее двуязычие повышает способность к изучению иностранных языков. До сих пор неизвестно, с какой способностью связано умение переключаться с одного языка на другой, является ли это результатом тренировок или работы особых участков мозга.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что выдвигаемое требование к владению двумя языками на равном, высоком уровне непосредственно связано с когнитивным развитием ребенка, так как в случае несистематизированного использования двух языков происходит их смешение, что приводит к невозможности ребенка мыслить на понятийном уровне, а это, в свою очередь, должно отражаться в содержании языкового сознания.

Литература

1. Аврорин, В. А. Двуязычие и школа // Проблемы двуязычия и многоязычия. М., 1972. С.49–62.
2. Вайнрайх, У. Одоязычие и многоязычие / У. Вайнрайх // Новое в лингвистике. Вып. 6. Языковые контакты / сост., ред., вступ. ст. и коммент. В. Ю. Розенцвейг. — М.: Прогресс, 1972. — С. 25–26.
3. Гумбольдт, В. фон Избранные труды по языкознанию. — М.: Прогресс, 1984. — 400 с.
4. Залевская, А. А. Введение в психолингвистику: учебник / А. А. Залевская; Федеральное агентство по образованию, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования, Российский гос. гуманитарный ун-т. — 2-е изд., испр. и доп. Москва: РГГУ, 2007. — 559 с.
5. Михайлов, М. М. Двуязычие в современном мире: Учеб. пособие. Чебоксары: Чувашский университет, 1988. С.42.
6. Швейцер, А. Д., Никольский Л. Б. Введение в социолингвистику. — Москва: Высшая школа, 1978. — 216 с.

Синельникова Ю.В.
ГБОУ «Школа №2100»
Yolua@bk.ru

СПОСОБЫ СТИМУЛИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ У УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

В статье представлена попытка рассмотреть особенности учеников начальных классов и выделить (с их учетом) способы стимулирования их к образовательной деятельности. Целью работы является изучение способов мотивации учащихся начальных классов к обучению.

Ключевые слова: учебная мотивация, ученики начальных классов, способы мотивации, педагогический опыт.

The article presents an attempt to consider the characteristics of primary school students and identify (taking them into account) ways to stimulate them to educational activities. The aim of the work is to study ways to motivate primary school students to learn.

Keywords: educational motivation, primary school students, methods of motivation, pedagogical experience.

Мотивированные ученики имеют гораздо больше шансов реализовать свой потенциал и добиться успеха. Мотивация действительно является важным компонентом эффективного преподавания и обучения. Мотивация не только способствует более позитивному поведению учеников, но и лучшему их самочувствию. Понимание того, как мотивировать учеников в сфере образования, имеет решающее значение, если мы хотим обеспечить им наилучшее начало жизни [5].

Мотивация определяется как стремление что-то делать. Это «почему» стоит за каждым действием. Мотивация – это причина (или причины) действовать или вести себя определенным образом. Это помогает нам поставить цель и достичь ее. Термин «мотивация» происходит от латинского глагола «movere», поэтому в буквальном смысле это то, что заставляет нас двигаться [6].

В образовании мотивация помогает ученикам сосредоточить свое внимание на ключевой цели или результате. При этом их не беспокоят возможные отвлекающие факторы, и поэтому они могут сохранять свое внимание в течение длительных периодов времени. Мотивированные ученики демонстрируют целеустремленное поведение, они проявляют инициативу, стойкость, используют свое любопытство, иными словами, у них есть все необходимое, чтобы организовать собственное обучение [6].

Обнаружение способов повышения мотивации в классе жизненно важно, поскольку это позволяет нам:

- корректировать поведение учеников;
- развивать необходимые компетенции;

- разжигать любопытство учеников;
- ставить цели.
- развивать интересы учеников и др. [6]

Исходя из вышесказанного, мотивацию можно охарактеризовать, как силу, которая поддерживает учеников, даже когда они сталкиваются с препятствиями или проблемами. Она заряжает их энергией, необходимой для реализации их потенциала. Мотивированный ученик целеустремлен, энергичен и изобретателен – он видит ценность в том, что изучает, и полон решимости достичь своих целей [].

Цель настоящей работы заключается в изучении мотивации учащихся к обучению в начальной школе (используя, в первую очередь, собственный педагогический опыт). В ходе исследования были использованы такие методы, как: синтез; абстрагирование; анализ; сравнение. Выбор методов обусловлен теоретическим характером исследования. В работе нами были использованы труды современных исследователей педагогической науки. Так, О.В. Баландина рассматривает формирование учебной мотивации через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся [1]. С.В. Иванова подробно рассматривает повышение мотивации школьников к учебе через похвалу [2]. А.А. Корнев уделяет внимание вопросу обратной связи в обучении и педагогическом общении для мотивации учащихся начальных классов [3]. И.А. Ларионова в качестве фактора развития сотрудничества между учащимися и педагогом (а также мотивации учащихся) рассматривает ситуацию успеха [4]. Выбор теоретической базы исследования обусловлен несколькими факторами – в первую очередь, часть данных исследователей обладает реальным педагогическим опытом, и, кроме того, использованные труды представляют собой источник наиболее актуальной информации по теме нашего исследования.

За весь 6-летний период педагогической деятельности (в начальных классах) нами было испробовано множество различных способов для развития устойчивой мотивации у учащихся. Здесь важно отметить, что решение задачи по развитию мотивации у абсолютно всех учащихся в классе практически невозможно, так как на данный процесс могут одновременно влиять множество факторов, таких как: проблемные отношения с классом; отсутствие поддержки со стороны родителей; в отдельных случаях – задержки развития и др. Каждая из приведенных ситуаций требует не только активного содействия педагога, но и привлечения родителей и администрации учебного заведения.

Наиболее эффективным педагогическим приемом, на наш взгляд, является похвала учащихся. Нами было выработано правило хвалить учащихся при наличии действительного прогресса и видимых усилий, приложенных для решения конкретных задач, в таком случае учащийся будет проследивать связь между приложенными усилиями и похвалой от педагога. В противном случае (например, при излишнем использовании похвалы) учащиеся постепенно убедятся, что для получения похвалы не требуется прикладывать значительных

усилий и действительно демонстрировать результаты в обучении, что, несомненно, переведет мотивацию к учебной деятельности в мотивацию к похвале от учителя (которая является, как выяснится для учащихся, крайне легкой для получения) [2].

По нашему мнению, любое обучение требует усилий, и поэтому, когда учащиеся проявляют желание и усилия, они заслуживают признания. Ведь когда учащиеся чувствуют себя в чем-то способными, у них развивается чувство свободы воли, и поэтому они проявляют большее любопытство к последующим аспектам своего обучения. Кроме того, признание также заставляет учащихся чувствовать себя хорошо, это помогает повысить их самооценку и чувство собственного достоинства.

Также крайне важным фактором мотивации учащихся является наличие обратной связи от педагога по любому вопросу, затрагивающему учебный материал. Например, когда учащиеся допускают ошибки при решении задач, выполнении домашней или самостоятельной работы, педагог должен прикладывать все усилия для того, чтобы каждый учащийся понял не только саму суть допущенных ошибок, но и смог увидеть путь для их исправления, благодаря этому учащиеся могут добиться больших успехов, так как они знают, где ошиблись, и как это исправить. Это также позволяет развить уверенность учащихся, поскольку они получают более четкое представление об учебном процессе [3].

Помимо этого, в ходе педагогической деятельности нами было отмечено, что учащиеся будут более мотивированы на достижение успеха в обучении, если они будут чувствовать ценность того, что они изучают – поэтому необходимо стремиться сделать обучение целенаправленным, увлекательным и актуальным для их будущего (например, путем игры «Где это может быть использовано?», которая представляет собой активное обсуждение о применении знаний, полученных на занятии).

Отдельно стоит упомянуть про важность использования всех форм деятельности (групповую, фронтальную и индивидуальную), и, конечно, применять средства ИКТ – учащиеся крайне положительно реагируют на красочные презентации (в особенности на те, которые содержат интерактивные элементы), отдельный интерес для них представляет интерактивная доска, так как она позволяет им более активно участвовать в выполнении различных заданий.

И еще одним способом для развития мотивации учащихся является индивидуальный подход к каждому ребенку. Здесь есть две стороны – во-первых, важно учитывать индивидуальные качества учащихся, и в соответствии с ними выстраивать учебное занятие, и, во-вторых, необходимо уделять достаточно внимания каждому ученику [1].

Последнее является наиболее сложным элементом, так как в рамках одного учебного занятия невозможно взаимодействовать со всем классом, однако

можно проводить мониторинг знаний и мотивации учащихся (как путем сопоставления их результатов по мере обучения, так и использованием специальных карточек мониторинга). Например, каждую неделю проверять интерес учащихся как путем опроса в конце занятий, так и карточками мониторинга (которые содержат такие вопросы, как: «Какие занятия за прошедшую неделю вам больше всего понравились? Какие домашние задания вам было интересно выполнять? Какая тема вам показалась наиболее увлекательной?» и др.). Затем, анализируя полученные данные, можно скорректировать дальнейшие занятия, например, путем добавления игр, интерактивных элементов, творческих заданий и др. [1]

Таким образом, важно использовать различные формы работы и применять их в соответствии с контекстом учебного занятия. Для учащихся важно быть независимыми и знать, как сотрудничать и конкурировать в образовательном процессе. Также отметим, что учащиеся, которые высоко оценивают собственные достижения, будут прикладывать достаточно усилий для достижения успеха. В то время как ученики, которые думают, что они не смогут достичь высоких результатов, вероятно, даже не будут пытаться – они приложат некоторые незначительные усилия или сразу же сдадутся, что приведет к неудаче и еще более сильной убежденности в собственной неэффективности [4].

Необходимо также реагировать на все индивидуальные возможности учащихся и развивать педагогическую стратегию через непрерывный цикл наблюдения, планирования и реализации целей, задач, методов и инструментов, адаптированных под конкретного ученика. Критически важным является формирование чувства различий в их способностях, личностных характеристиках, навыках и опыте, интересах и амбициях. Таким образом, учитель сможет побуждать учащихся к учению, мотивировать их и помогать в достижении краткосрочных целей, а также обучении на протяжении всей жизни.

Таким образом, наиболее эффективными способами мотивации учеников начальных классов к обучению, по нашему мнению, являются: похвала; индивидуальный подход; использование средств ИКТ; внимание к каждому ученику; использование всех трех форм деятельности на занятии.

Литература

1. Баландина, О.В. Формирование учебной мотивации через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода [Электронный ресурс] // Образовательная социальная сеть Nsportal. 2014. URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2014/05/30/formirovanie-uchebnoy-motivatsii> (дата обращения: 07.10.2022).
2. Иванова, С.В. Повышение мотивации школьников к учебе через похвалу [Электронный ресурс] // ИНФОУРОК. 2020. URL:

<https://infourok.ru/statya-povyshenie-motivacii-shkolnikov-k-uchebe-cherez-pohvalu-4513244.html> (дата обращения: 07.10.2022).

3. Коренев, А.А. Обратная связь в обучении и педагогическом общении [Электронный ресурс] // Rhema. Рема. 2018. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obratnaya-svyaz-v-obuchenii-i-pedagogicheskom-obschenii> (дата обращения: 07.10.2022).

4. Ларионова, И.А. Ситуация успеха в процессе развития отношений сотрудничества между учителем и учащимися [Электронный ресурс] // Педагогическое образование в России. 2014. №9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/situatsiya-uspeha-v-protssesse-razvitiya-otnosheniy-sotrudnichestva-mezhdu-uchitelem-i-uchaschimisy> (дата обращения: 07.10.2022).

5. Наумова-Милованова, Д.В. К вопросу о мотивации школьников [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2021. № 26 (368). С. 399–403. URL: <https://moluch.ru/archive/368/82830/> (дата обращения: 07.10.2022).

6. Туртулова, Р.В. Формирование положительной учебной мотивации у школьников [Электронный ресурс] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). Уфа: Лето, 2015. С. 146–149. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/148/7487/> (дата обращения: 07.10.2022).

Хренкова А.А.

магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В работе обсуждаются трудности формирования учебной мотивации у младших школьников. В настоящей работе анализируются особенности формирования учебной мотивации у обучающихся младшего школьного возраста. Рассматривается важность поиска педагогических методов, приемов и средств стимулирования мотивации к обучению младших школьников.

The paper discusses the difficulties of forming educational motivation in younger schoolchildren. This paper analyzes the features of the formation of educational motivation among students of primary school age. The importance of the search for pedagogical methods, techniques and means of stimulating motivation to teach younger schoolchildren is considered.

Развитие побуждения к учебной деятельности младших школьников в процессе обучения, наряду с другими проблемами, в настоящее время является одной ведущих трудностей в школе. Огромное количество параметров, такие

как увлеченность предметами и понимание их пользы и практической значимости; успех и желание его достижения, уверенность в себе, убежденность и самооценка, настойчивость и даже отношение к учителю, оказывает влияние на позитивную динамику мотивации школьников.

Мы разграничиваем понятия «мотив», «мотивация» и «потребность», так как они неидентичны, обращаясь к определениям различных ученых.

Л.И. Божович пишет, что «мотив учебной деятельности – это побуждения, характеризующие личность школьника, ее основную направленность, воспитанную на протяжении предшествующей его жизни как семьей, так и самой школой» [3].

Проведя анализ мотивов учения, А.К. Маркова приходит к выводу о том, что он (мотив) является направленностью учащихся, которая отражает все стороны и аспекты учебной деятельности. Разные мотивы имеют разное значение для каждого ученика. Например, одному ребенку важно получать отличные отметки, похвалу и признание взрослых, это будет главный мотив для него. Для другого мотив – тяга к новому, получение новых знаний. Для третьего – авторитарное заявление и приказ взрослого. Разнообразие особенностей в мотивационной сфере объясняется индивидуальностью учащихся.

Тема мотивации обучения является актуальной, но не проработанной и мало сформированной. Это связано с большим диапазоном различных мнений по поводу самого определения «мотивация», множеством теорий. Мотивация является сложной структурой, которая включает в себя, помимо всего, мотив.

Поэтому принято различать две большие группы мотивов: социальные и познавательные.

Социальные мотивы формируются у ребенка с дошкольного возраста родителями, а затем учителем. Данная группа мотивов формирует у ребенка потребность коммуницировать со сверстниками и педагогом, воспитывает чувства долга и ответственности. Желание школьника выделяться среди сверстников, добиваться похвалы взрослых.

Группа познавательных мотивов наиболее распространена у детей младшего школьного возраста. При формировании учебной мотивации на уроках различных школьных дисциплин познавательные мотивы являются отражением цели освоения учебного материала, повышения уровня самостоятельности учащихся в плане поиска и добычи информации, приобретения новых знаний и навыков, развития познавательного интереса на уроках.

- Отрицательное отношение к учению. На этом уровне преобладает недовольство собой, низкая самооценка и оценка педагога. Ребенок объясняет отсутствие успеха и неприятности неблагоприятными внешними событиями. Основной мотив – избежать наказания, не допустить появления неудачи или проблемы.

- Нейтральное отношение к учению. Ребенок проявляет ситуативный, непостоянный интерес к процессу обучения и его результатам. Испытывает скуку, невовлеченность, непонимание учебной ситуации, как следствие – неуверенность в собственных силах.

Позитивное, но неопределенное отношение к обучению в зависимости от ситуации. Это широко выражается в форме социальной ответственности перед обществом. Мотивация – одобрение педагогов, их положительная оценка, достижение положительных результатов обучения. Такие мотивы нестабильны.

- Позитивное отношение к обучению; Познавательная мотивация, интерес к тому, как приобретать знания.

- Позитивный и творческий подход к обучению. Мотивация к саморазвитию, своей независимости. Осознание взаимосвязи между своей мотивацией и целью.

- Личное, ответственное и активное отношение к обучению. Совершенствование методов сотрудничества в мотивации учебно-познавательной деятельности. Внутренняя позиция сильна. Мотивация ответственности за результаты совместной деятельности.

Мы рассмотрели образовательные программы и методические рекомендации с целью анализа возможности формирования учебной мотивации в начальной школе.

Программа «Школа России» является традиционной, «Школа 2100» – авторская система развивающего обучения. В рассмотренных нами программах есть много различий, но мы выявили и определили универсальные средства формирования учебной мотивации.

Дидактические и познавательные игры, совместная деятельность, реальные жизненные ситуации или их моделирование, создание благоприятной и комфортной обстановки для каждого учащегося, ситуация успеха – все это средства формирования мотивов учения, которые должен использовать учитель. Особенно важную роль имеет ситуация успеха, как психическое удовлетворение ученика после выполнения тяжелых физически и эмоционально задач. Необходимо чтобы учащийся сам захотел что-то выучить и сделать – это личные мотивы ученика, они рождаются внутри него и называются внутренними мотивами.

Для становления учебной мотивации необходимо привлекать в работу всех учеников, организовывать их активность.

Особое внимание необходимо уделить групповому взаимодействию детей в малых группах [2, с. 40]. Групповые формы обучения помогают включить в активный учебный процесс даже тех школьников, которые не проявляют интерес к учебной деятельности. Кроме того, работая в группе, каждый участник пытается показать лучшие результаты и быть лучше других, возникает соревнование, которое способствует активизации учебной работы и повышает эмоциональную привлекательность.

Педагогу необходимо вводить приемы рефлексии, которые побуждают школьника к ответу на вопросы: чего я хотел, каковы последствия моих действий, тем самым развивая способность младшего школьника совершать выбор, предвидя его последствия [1].

Психолого-педагогические условия, которые помогут сформировать положительную мотивацию к процессу обучения:

1. Обеспечить на каждом занятии позитивную благожелательную обстановку. Если ученик даст неправильный ответ, вместо того, чтобы исправить, педагог должен побудит учащегося найти правильный ответ;

2. Для формирования адекватной самооценки, необходимо, чтобы учащиеся участвовали в процессе оценок работы.

4. Использовать на уроках занимательного материала (кроссворды, проведение опытов, головоломки и прочее);

5. Создавать на уроках ситуации спора и дискуссии;

6. Разобрать или анализировать жизненные ситуации;

7. Применять и практиковать систему поощрения и порицания;

8. Предоставлять во время занятий детям самостоятельность.

Именно от учителя зависит, на сколько выраженным будет у детей интерес к обучению и учебной деятельности в целом, появится ли у ребенка стремление к обучению, получать навыки и умения, освоит ли способы самоконтроля и самооценивания.

В целом, проанализировав литературу по теме, мы сделали вывод о том, что младший школьный возраст является тем возрастом, когда у ребенка формируются в полной мере интеллектуальные способности. В этот период крайне важно сформировать связь между интеллектом и мотивами обучения, которые должны быть устойчивыми и являться личностной чертой.

Литература

1. Арапова П. И. Младший школьник как субъект жизнедеятельности // Начальная школа. – 2018. – № 4. – С. 7–11.

2. Арапова П.И. Организация групповой деятельности. – М.: МГПУ, 2016. – 60 с.

3. Божович Л.И. Изучение мотивации поведения детей и подростков: сборник экспериментальных исследований / ред. Л.И. Божович, Л.В. Благонадежина. – Москва: Педагогика, 1972. – 352 с.

4. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2011. – 512 с.

5. Маркова А.К. и др. Формирование мотивации учения: Кн. для учителя/ А.К. Маркова, Т.А. Матис, А.Б. Орлов. – М.: Просвещение, 1990. – 192 с.

Юркова А.А.

магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

yurkova.arina@yandex.ru

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

В последние годы технологические достижения сыграли очень важную роль в нашем обществе, а также в различных образовательных контекстах, включая образование в интересах устойчивого развития. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) позволили улучшить качество жизни многих людей. Целью данного исследования является обзор научных данных об использовании ИКТ для устойчивого развития современного мегаполиса. Результаты показывают, что наиболее значимыми используемыми стратегиями являются мобильное обучение и дистанционное образование, связанные с достижением целей устойчивого развития.

Ключевые слова: устойчивое развитие, образование, мегаполис, информационно-коммуникационные технологии.

In recent years, technological advances have played a very important role in our society, as well as in various educational contexts, including education for sustainable development. Information and communication technologies (ICTs) have improved the quality of life for many people. The purpose of this study is to review scientific data on the use of ICT for the sustainable development of a modern metropolis. The results show that the most significant strategies used are mobile learning and distance education related to the achievement of sustainable development goals.

Keywords: sustainable development, education, metropolis, information and communication technologies.

Введение.

Эволюция и расширение технологических инструментов стали одним из наиболее многообещающих аспектов изменений и достижений, с которыми сталкивается сегодняшнее общество, влияя на очень быстрые изменения в повседневной жизни людей, особенно молодого поколения [1: с.21]. Этот аспект делает необходимым оценку того, как ИКТ были включены в практику преподавания как способ преобразования учебно-воспитательного процесса студентов в современных мегаполисах.

Исследованию теоретико-методологических основ компьютеризации и автоматизации систем управления образовательным учреждением посвящены работы С.Д. Белушкина, Е.Н. Каракозовой, Д.Ш. Матроса, Н.Н. Мельниковой, Н.В. Новожиловой, Ф.И. Перегудова, В.Н. Соловьёва, С.В. Швецово́й и др.

Методы.

С методологической точки зрения установление актуальности источников и репрезентативность выборки – два фундаментальных аспекта. Таким образом,

с учетом характеристики этого исследования, систематический обзор литературы по исследованиям, посвященным использованию ИКТ в образовании для устойчивого развития осуществляется с использованием самых престижных научных баз данных.

Результаты исследования.

Что касается типа методологии, применяемой при оценке влияния информационно-коммуникационных технологий в образовании на достижение параметров устойчивого развития мегаполисов, в большинстве современных работ используется качественный подход (42,11%), за которым следуют те, которые используют смешанную (31,58%) или количественную методологию (26,32%).

Что касается типа информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании для устойчивого развития, мы находим, что мобильное обучение (36,84%) и электронное обучение (15,79%), в основном применяются в образовательных центрах.

Эти типы технологических инструментов способствуют устойчивому развитию, одновременно развивая приобретение знаний и обучения студентов (36,84%), улучшение управления временем и темп обучения (26,32%), повышение мотивации и интереса учащихся (21,05%) или уменьшение различий между людьми (15,79%).

На рисунке 1 представлены основные типы информационно-коммуникационных технологий, которые применяются в образовании в современных мегаполисах.

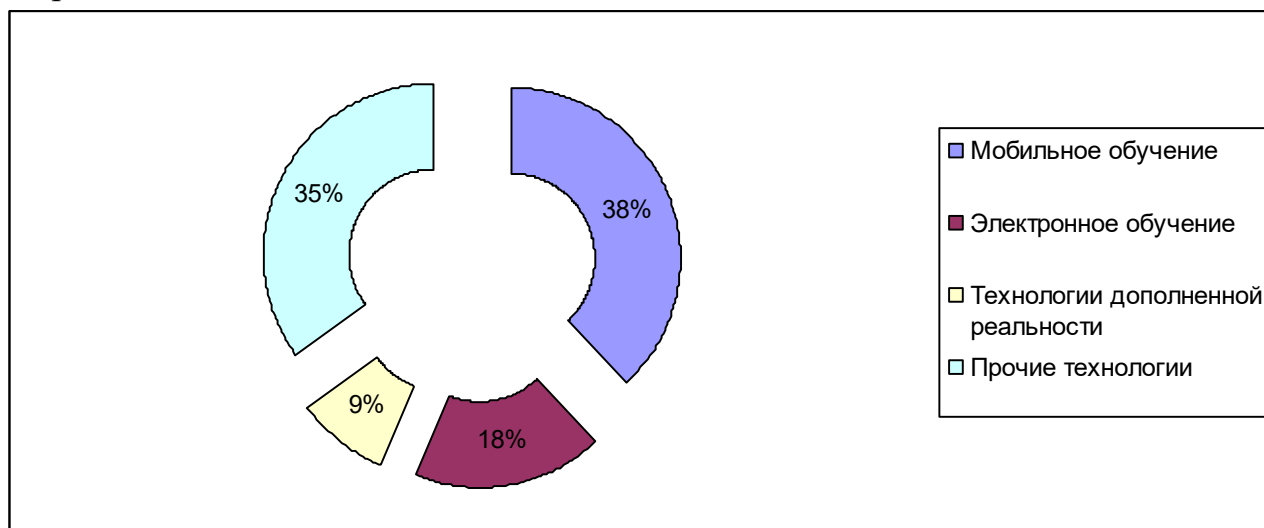


Рисунок 1-Основные типы информационно-коммуникационных технологий, которые применяются в образовании в современных мегаполисах

Как следует из анализа данных, приведённых на рисунке 1, основу современных информационно-коммуникационных технологий, используемых в образовательном процессе в мегаполисах, составляют технологии, связанные с мобильным и электронным обучением (38 процентов и 18 процентов

соответственно). Это связано с низкой стоимостью указанных технологий, которая позволяет использовать их всем, и их способностью обеспечивать мгновенный доступ к информации в любое время и в любом месте. Еще одной из основных стратегий, используемых в образовании в современных мегаполисах, является, как уже отмечалось, электронное обучение, с созданием интерактивной и доступной среды обучения, которая может достичь большинства населения в любое время [2: с.95]. Эти два типа обучения преобладают по сравнению с другими, потому что они могут обеспечить всеобъемлющее обучение без ограничения пространством и временем, то есть в любом месте и в любое время.

Обсуждение результатов.

Установленные факты, наряду с остальными появляющимися технологиями, привели к достижению цели, установленной ЮНЕСКО для устойчивого развития. Эти практики направлены на обеспечение качественного образования, способствующего сокращению неравенства. Наконец, следует отметить, что исследования в этой области следует продолжать, поскольку интеграция ИКТ в общество имеет важное значение, указывая на четкую взаимосвязь между улучшением качества жизни и технологиями.

Заключение.

Хотя многое еще предстоит сделать, это исследование показывает, как преобразования в дидактических моделях в классе увеличивается, в основном потому, что учителя знают об огромном потенциале этих инструментов в образовании для содействия обучению учащихся, мотивации.

Литература

1. Гавриленкова, И.В. Информационные технологии в естественнонаучном образовании и обучении. Практика, проблемы и перспективы профессиональной ориентации. Монография / И.В. Гавриленкова. - М.: КноРус, 2018. – С. 284.
2. Ковальчук, О.В. Модернизация и проблемы инновационного управления развитием образовательных систем / О.В. Ковальчук // Человек и образование. - 2018. - № 3 (36). - С. 92-97.
3. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников: методическое пособие / А. И. Савенков. - Москва: Федоров, 2016. - 540 с.

ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИИ

Суслова Ю.П.

магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

suslova84yu@gmail.com

ФОРМИРОВАНИЕ БЛАГОПРИЯТНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В КОЛЛЕКТИВЕ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПРОФИЛАКТИКА БУЛЛИНГА В КЛАССЕ

Статья посвящена острой проблеме, такой как буллинг в школе. Предпринята попытка ответить на вопрос, как предотвратить буллинг в коллективе школьников. Описана необходимость формирования благоприятного психологического климата в классе и отмечена роль школьного учителя в этом процессе.

Ключевые слова: буллинг, преследование, формы насилия, психологический климат, школа.

Слово буллинг берет свое начала из английского слова «bully», что означает запугивание, травля. Буллинг — это преднамеренное повторяющееся агрессивное поведение, включающее неравенство социальной власти или физической силы [5].

Буллинг в школе представляет собой систематическое отрицательное влияние одноклассников, или иной группы детей. Негативное влияние может носить легкую форму, а может приобретать и тяжелую с применением физического насилия и доведением до самоубийства.

Пострадавшим от буллинга может стать любой человек и не только ребенок, но и взрослый. Развитию буллинга способствует то, в какой среде воспитывается ребенок, какими образами наполняется образовательное и воспитательное пространство вокруг него. Развитию травли способствует климат образовательного учреждения, в котором обучаются дети и тех негласных правил, которые там поддерживаются. По мнению доктора педагогических наук Дмитрия Зицера, жертвой буллинга может стать любой ученик, часто более сильный обижает более слабого. Чаще всего агрессор прежде, чем начать травить сверстников сам неоднократно подвергался насилию. Родители и учителя зачастую провоцируют развитие буллинга, применяя принуждения, силовые подходы, насмешки, угрозы в адрес детей, поэтому учителям и родителям необходимо учитывать при взаимодействии с детьми данный факт и помнить, что дети могут перенимать их модель поведения.

Наличие буллинга сопровождается очевидными негативными последствиями. У жертв буллинга врачи диагностируют повышенную тревожность и депрессию, такие дети закрываются от родителей и педагогов, избегают и боятся сверстников. Как следствие, у учащихся снижается

успеваемость и самооценка, а это негативно отражается на развитии личности в целом. Травля провоцирует нарушение работы многих жизненно важных органов и систем организма, а именно — работу сердца и нервной системы, у жертв буллинга появляются проблемы с пищеварением и эндокринной системой.

Проблема буллинга типична и для зарубежных школ. Буллинг (в особенности физическое насилие), как отмечают авторы, совершаемый в подростковом возрасте, является предшественником противоправного поведения, воровства, употребления и нелегального хранения наркотиков и оружия во взрослом возрасте (Bender, Lösel, 2011; Renda et al., 2011; Smokowski, Korasz, 2005; Byrne, 1994; Haynie et al., 2001; Olweus, 1993).

Более 80% лиц, совершивших массовые убийства в школах, испытывали давление, издевательства, групповую травлю (Leary, Kowalski, Smith & Phillips, 2003; McCauley & Moskalenko, 2014). Автор книги о школьных расстрелах Дж. Клейн прямо называет буллинг главной причиной школьных расстрелов (Klein, 2012) [6].

Основными формами буллинга является физическое и психологическое насилие. Среди распространенных форм насилия в школах встречаются:

- вербальный буллинг (угрозы, оскорбления, саркастические замечания, унижение);
- физический (ребёнка могут толкнуть, ударить);
- психологический (психологическое давление, оказываемое группой, игнорирование);
- вымогательство денег/порча имущества;
- кибербуллинг (буллинг с использованием социальных сетей);
- телефонный буллинг.

Для того чтобы осуществлять профилактику буллинга среди учащихся необходимо формировать благоприятный психологический климат в коллективе, начиная с младших классов школы. Главными признаками благоприятного психологического климата, по мнению А.С. Макаренко, является чувство собственного достоинства, гордость за свой коллектив.

В основе образовательного процесса должны стоять высоконравственные личностные отношения, индивидуальный подход, нежесткое демократическое управление и гуманно-личностная направленность содержания. Данные подходы реализуются в педагогике сотрудничества и гуманно-личностном подходе Ш.А. Амонашвили [2].

Гуманно-личностный подход устремляет школу к личности ребенка, к его внутреннему миру, где находятся еще не сформировавшиеся способности ребенка, его нравственный потенциал. Задача школы – раскрыть и вызвать к жизни эти внутренние силы и возможности [4].

Учитель должен всегда придерживаться правила о том, что ребенок всегда хорош, а плох его поступок. Януш Корчак писал о необходимости уважать детское незнание, понимать причины отставания в программе и неправильного

поведения и устранять их, не нанося ущерба достоинству, личности ребенка. Данные принципы способствуют позитивному развитию ребенка, раскрытию его нравственного потенциала, что в свою очередь приведет к формированию благоприятного психологического климата в школьном коллективе. При исследовании благоприятного психологического климата в коллективе отмечается учет такой его составляющей, как наличие уверенности учеников в собственных силах при решении учебных задач. В трудах Ш.А. Амонашвили, В. А. Сухомлинского неоднократно упоминается необходимость вести ребенка от успеха к успеху в какой-либо области познания, что и формирует уверенность в своих силах, тесно связанная с успехами ученика.

В любом детском коллективе психологический климат во многом зависит от педагога, что предполагает наличие специальных знаний, прохождение периодической аттестации; использование психолого-педагогических методов и созданию условий, которые способствуют выработке у младших школьников основных навыков эффективного взаимодействия.

Как писал К.Д. Ушинский: «Педагогика — это не наука, а искусство». Искусство несет с собой доброту, красоту. Именно такое образовательное поле и нужно создавать для детей. Ш.А. Амонашвили отмечает, что любовь воспитывается любовью, доброта — добротой, благородство — благородством и т.д.

Лучше дать школьнику почувствовать молчаливое осуждение его поступка товарищами, помочь осознать не обращенный прямо к нему смысл общественной оценки содеянного проступка, самому прочувствовать огорчения из-за того, что произошло. Ведь коллектив рождается посредством совместной деятельности и нельзя ожесточать детей друг против друга. Наоборот, нужно сплотить учеников на основе доброжелательности. Стоит только педагогу взглянуть укоризненно, и ученики с упреками накинутся на своего одноклассника. Достаточно одной насмешливой улыбки, и школьники уничтожат его своими насмешками. Таким неосторожным поступком со стороны педагога будет создана неблагоприятная атмосфера в коллективе. Винить ребенка, если он не считает себя виноватым недопустимо. Данное действие не спасет его от будущих ошибок и проступков, зато вызовет нелюбовь к взрослому, который не поверил когда-то ему. Нужно не искать виновного, а с его участием восстановить порядок и вместе оценить случившееся в спокойной обстановке. Такая совместная работа станет толчком к пробуждению совести в ребенке, о которой так много говорится в трудах и работах Я. Корчака, В. А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили и др.

В.А. Сухомлинский считал, что недостаточно быть профессиональным педагогом – нужна еще и любовь к детям и упоминал в своих работах следующее высказывание Л.Н. Толстого: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви

ни к делу, ни к ученику. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель» [3].

Ученики в этом случае тоже полюбят учителя, а значит, будут прислушиваться к его наставлениям и просьбам, он станет для них авторитетом. Не нужно будет повышать голос или угрожать отметками, вызовом родителей – такому учителю достаточно лишь посмотреть с сожалением, сменить интонацию, показать, что он расстроен, и ученик обязательно отреагирует, так как в нем будет просыпаться совесть. Поэтому любовь ученика к своему учителю нужна, прежде всего, для него самого, для развития в нем стремления к самовоспитанию и самообразованию.

Ученики чувствуют себя комфортно в школах, в которых учителя оказывают заботу, уважение и эмоциональную поддержку. Если достигается доверие и взаимоотношения между учителями и учениками на высоком уровне, то у учащихся повышаются самооценка, успеваемость, возрастают мотивация и уровень ответственности, а также снижается уровень деструктивного поведения [1].

Таким образом, для того, чтобы предотвратить развитие буллинга необходимо в школьном коллективе формировать благоприятный психологический климат, который во многом зависит от деятельности учителя. Педагогу следует проявлять уважение и терпение к ученикам, ориентируясь на педагогику ненасилия и сотрудничества. Как сказала доктор филологических наук, профессор Д.С. Лихачев: «Где хорошие учителя, там хорошие ученики».

Литература

1. Александров Д.А. Школьный климат: концепция и инструмент измерения / Д.А. Александров, В.А. Иванюшина, Д.К. Ходоренко, К.А. Тенишева. Нац. исслед. ун.-т «Высшая школа экономики», Лаборатория социологии образования и науки НИУ ВШЭ — Санкт-Петербург. — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2018. — 103 с.
2. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. Педагогическая симфония. Часть 1. Здравствуй, Дети! — М.: Амрита, 2013. — 320 с.
3. Амонашвили Ш.А. Антология гуманной педагогики. Основы, принципы, методы системы воспитания и обучения В.А. Сухомлинского/ Ш.А. Амонашвили. М: Амрита. ИД Шалвы Амонашвили, 2018. — 240 с.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998. - 256 с.
5. Olweus D. Victimization by peers: Antecedents and long-term outcomes, 1993.
6. Klein J. The bully society: school shootings and the crisis of bullying in America's schools. New York: New York University Press. 2012.

Яшукова Я.В.

магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ
teach.a@list.ru

Научный руководитель: Арапова П.И., к.п.н., доцент

К ПРОБЛЕМЕ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ШКОЛЕ

В данной статье анализируются современные аспекты проблемы адаптации первоклассников к школе. Автором раскрываются виды, факторы и этапы успешной адаптации. Обращается внимание на неоднозначность данного понятия и практическую значимость организации успешной адаптации педагогом.

Ключевые слова: первоклассники, адаптация к школе, виды, факторы и этапы адаптации.

This article describes the main modern research on the problem of adaptation of first graders to school. The author defines adaptation, and also proposes various ways to effectively adapt first graders. The author reveals the psychological, pedagogical, and social conditions for successful adaptation. The article outlines possible prospects and directions for conducting scientific research on the stated problem.

Key words: adaptation to school, first graders, psychological and pedagogical conditions, primary school

Изначально в рамках первого класса закладываются основные аспекты детского отношения к школе и образовательному процессу. Это выражает необходимость в условиях, обеспечивающих благополучное прохождение ребенком данного жизненного этапа, эффективную адаптацию к образовательному процессу в школе, ребенок должен привыкнуть к иным условиям и успешно влился в жизнь школы.

Для некоторых учащихся, имеющих различные индивидуальные психофизиологические особенности, адаптация к школе представляет некоторые трудности, что порой отражается в невозможности справиться с рабочим режимом и академической нагрузкой в школе. Именно поэтому проблема адаптации к обучению в школе является одной из наиболее актуальных проблем в последние годы.

Цель данной статьи – проанализировать факторы, необходимые для успешной адаптации ребенка к обучению в школе

Конкретизировав понятие “школьной адаптации”, Т.В. Дорожеев выделил следующие адаптационные формы: академическую, социальную и личностную. Для академической адаптации характерно детское поведение, соответствующее правилам, нормам и уставу в рамках школы (принимаются требования учителя, соблюдаются правила вовремя и вне урока, реализация познавательной активности в процессе урока). Под социальной адаптацией

понимается успешность вливания ребенка в контекст новой социальной группы, способность выстраивать контакт с одноклассниками и не испытывать проблем при новых знакомствах и т. д. Личностную адаптацию описывает представление и понимание ребенком самого себя как части нового социума, стремительный настрой относительно самоизменений и повышения собственной самооценки [6].

В дополнении к перечисленным видам адаптации Т. В. Костяком выделяется еще физиологическая адаптация, связанная с физическими проблемами (различного рода болезней), возникновение которых нередко наблюдается в результате образовательного процесса. Это можно объяснить напряженным состоянием общей функциональной системы детского организма, независимо от выполняемой им работы, организм и его системы усердно работают.

Психологи Бойко В.В., Ковалев А.Г., Панферов В.Н. выделили три этапа данного процесса.

1) В течение первых 2-3 недель обучения, реализуется так называемая "физиологическая буря". Данный период характеризуется ответным напряжением ребенка на любые воздействия, из-за чего детским организмом тратится немалая часть ресурсов, это объясняет частые случаи болезней первоклассников.

2) Далее идет неустойчивое приспособление, когда организмом ребенка находятся более оптимальные реакции на новые воздействия и обстоятельства.

3) И в завершении наступает период довольно устойчивого приспособления, реакция организма в данной ситуации соответствует минимальному напряжению.

Длительность полной адаптации находится в промежутке от 2 до 6 месяцев, что зависит от особенностей ученика как индивида [2].

На протяжении всего процесса адаптации, взяв начало с первого дня ребенка в рамках школе, заметно большое количество эмоциональных напряжений, особенно при несоответствии ожиданий первоклассника с происходящими событиями: возникает резкое ограничение детской свободы, жизнь в школе подчиняется правилам и четкому регламенту; направление учебной деятельности не всегда связано с формированием познавательных потребностей; особенное значение имеют дети, обладающие готовностью высокого уровня; кроме того, наблюдается обязанность в выполнении домашних заданий. Часты случаи детских разочарований, желания возвращения на прошлую ступень - в детский сад, наиболее частым проявлением это является при формализованном характере учебной деятельности для первоклассников: «Дети, вы должны...»; «Прекратите шуметь!»; «Не выкрикивать!» и т. п. [1].

Для того, чтобы процессу адаптации соответствовал характер наибольшей устойчивости, рекомендуется брать во внимание факторы, оказывающие влияния на эффективность адаптационного процесса:

1. Степень готовности организма ученика к образовательному школьному процессу с точки зрения функциональности.

2. Соответствие между уровнем биологического развития и паспортного возраста ребенка.

3. Возраст начала систематического обучения.

4. Состояние детского здоровья, как один из ключевых факторов, оказывающих влияние как на время и результат школьной адаптации, так и на процесс обучения в будущей перспективе.

5. Микросоциальные условия в семье.

6. Важным является преждевременное нахождение ребенка в детском саду.

7. Формирование учебного системного мотива - необходимое условие для успеха в учебной деятельности в течение всего времени в рамках школы.

8. Немало важное значение имеет эмоциональное состояние ребенка в школе [3].

Обсуждение. Разработанные показатели и описанные адаптационные уровни обуславливаются как образовательными задачами в конкретном направлении, так и критериями, определяющими эффективность процесса адаптации. Исходя из выраженности адаптационных показателей, их сочетания, подразумевается периоды либо адаптационные уровни. Можно выделить субъективные и объективные адаптационные периоды. Первые являются описание эмоционального самочувствие индивида, стабильности психофизиологических факторов, рабочей удовлетворенности. Вторые характеризуют

На школьную адаптацию ребенка влияют индивидуальные факторы, такие, как когнитивные, физические и аффективные характеристики развития. Одним из факторов, влияющих на школьную адаптацию ребенка, являются родительно-детские отношения.

Признаками его нарушений являются низкий уровень школьной мотивации, нарушение функционирования органов и систем организма, низкий уровень физической работоспособности и подготовленности, быстрая утомляемость, тревожность, неуверенность и др.

Ребенок должен адаптироваться к правилам, обязанностям и ответственности нового окружения, друзей, учителей и нового статуса

К основным критериям социальной адаптации первоклассника относятся:

- позитивное отношение к образовательному процессу;
- навык коммуникации по отношению ко взрослым и сверстникам;
- адекватность в восприятии школьником зафиксированных требований;
- самостоятельный и творческий потенциал в первоначальном выполнении различных поручений;
- комфортное положение индивида в рамках класса и др. [4].

Учет педагогом индивидуальных характеристик детей, их психологической готовности к обучению, организация продуктивной учебной

деятельности, формирование благоприятного психологического климата в классном коллективе способствуют успешной адаптации первоклассников к обучению в школе.

Литература

1. Арапова, П.И. Младший школьник как субъект жизнедеятельности // Начальная школа. – 2018. – № 4. – С. 7-11.
2. Бойко, В.В., Ковалев, А.Г., Панферов, В.Н. Социально-психологический климат коллектива и личность. – М.: Мысль, 1983. – 207 с.
3. Медведева, О. И. Исследование адаптации первоклассников к школе как актуальная проблема психологии / О. И. Медведева, Р. А. Абдурахманов // Современные подходы к проблеме профессиональной компетентности педагогов в области психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ: сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 22 мая 2021 года. – Москва: Российский новый университет, 2021. – С. 132–136.
4. Онищенко, Э.В. Сущность и особенности адаптации первоклассников к учебной деятельности в современной начальной школе: к постановке проблемы / Э. В. Онищенко, С. П. Замахова // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2021. – Т. 12. – № 1. – С. 75–81.
5. Скворцова, И.И. Социально-педагогические аспекты адаптации первоклассника к обучению в школе / И. И. Скворцова, Н. Е. Горбачева, Е. В. Зюкина // Педагогическое призвание: Сборник статей III Международного профессионально-методического конкурса. В 6 частях, Петрозаводск, 28 февраля 2021 года. – г. Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука» (ИП Ивановская Ирина Игоревна), 2021. – С. 345–357.
6. Яровая, А.А. Гендерные различия адаптации первоклассников к обучению в школе / А.А. Яровая // XXIII Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартковского государственного университета, Нижневартовск, 06–07 апреля 2021 года. – Нижневартовск: Нижневартковский государственный университет, 2021. – С. 59–64.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Бразжникова А.В.

магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

BrazhnikovaAV651@mgpu.ru

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ЛЕВОРУКИХ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В данной статье раскрывается важность формирования пространственных представлений у леворуких детей дошкольного возраста. Представлены условия для формирования пространственных отношений и ориентировки в пространстве.

Ключевые слова: пространственные представления, дошкольник, игры, леворукий ребенок.

This article reveals the importance of forming spatial representations in left-handed preschool children. The conditions for the formation of spatial relations and orientation in space are presented.

Keywords: spatial representations, preschooler, games, left-handed child.

Пространственные представления в жизни дошкольника занимают ключевое место, поскольку оказывают влияние на адаптацию и успешность ребенка в школе. Дети, которые к старшему дошкольному возрасту не овладели пространственными представлениями, могут столкнуться в школе с трудностями при овладении письмом (дисграфия), чтением (дислексия), счетом (дискалькуляция) и математическими представлениями.

Изучением проблемы формирования пространственных представлений у детей дошкольного возраста занимались исследователи: Т.А. Мусейбовой, Ж. Пиаже, М.М. Семаго, Н.Я. Семаго и других. Исследователи: Б.Г. Ананьев, М.В. Вовчик-Блакитная, Л.А. Вегнер, О.М. Дьяченко, А.М. Леушина, А.А. Столяр и др. в своих работах делали акцент на важности формирования пространственных представлений у дошкольников начиная с раннего детства.

Леворуким детям сложнее овладеть пространственными представлениями ввиду их психофизиологических особенностей: межполушарная асимметрия, асинхронное развитие некоторых психических функций. Для леворукого ребенка характерна недостаточность зрительной памяти, пространственного восприятия, сложность концентрации и переключения внимания, также неуверенность, раздражительность, повышенная эмоциональность. Несмотря на это, мозг левой обеспечивает высокую степень компенсаторных возможностей поэтому правильно организованный процесс обучения леворуких детей поможет своевременно сформировать у них пространственные представления и навыки

для успешного обучения в школе, также леворукие дети общительны и креативны.

Помочь леворукому ребенку овладеть пространственными представлениями на наш взгляд, эффективнее всего через игру, поскольку это - ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Игра позволяет детям легко и увлекательно усваивать сложные пространственные представления [2]. При использовании подвижных игр направленных на формирование пространственных представлений у детей необходимо делать акцент на закреплении и совершенствовании тех упражнений, которые ребенок уже освоил [3].

Одним из основных условий формирования пространственных представлений является то, как педагог организовал деятельность детей, а также каким образом дети постигают пространственные отношения при взаимодействии со взрослыми и сверстниками. То есть педагогический коллектив должен способствовать созданию условий, в которых ребенок сможет играть овладевая пространственными отношениями, показывать свои способности и возможности в окружающем его пространстве. Педагогу необходимо регулярно обновлять и дополнять игровые зоны согласно возрасту, строить план занятий последовательно с учетом зоны ближайшего развития детей.

Также стоит отметить важность сотрудничества педагогов и родителей леворуких детей. Поскольку большинство родителей не знакомы с психофизиологическими особенностями развития леворуких детей. Ввиду чего возникает непонимание между родителями и детьми, это связано в первую очередь с тем, что леворукий ребенок видит мир отлично от праворукого. Поэтому педагогу необходимо стать для родителей проводником в мир леворукого ребенка и познакомить с особенностями развития и воспитания леворукого ребёнка.

Ввиду того что дети медленно овладевают пространством, необходимо в дошкольном возрасте уделить особое внимание каждому этапу формирования пространственных представлений.

При составлении плана работы для леворуких детей можно опираться на уровневую модель по формированию пространственных представлений Н.Я. Семаго, М.М. Семаго [1]:

1 уровень. Внутреннее пространство – представления о собственном теле.

2 уровень. Внешнее пространство – представления о взаимоотношениях внешних объектов и тела.

3 уровень. Вербализация пространственных представлений.

4. уровень Лингвистические представления.

Для развития пространственных представлений мы предлагаем применять комплекс игр направленных на формирование пространственных представлений у леворуких детей:

1. Игры и упражнения направленные на развитие пространственных представлений о собственном теле (схема тела, лица, выделение основных пространственных направлений). На данном этапе важно выделить левую руку ребенка отметив маркером (браслет, наклейка и др.).

2. Игры и упражнения направленные на развитие представлений о взаимоотношениях внешних объектов и тела.

3. Игры и упражнения направленные на закрепление предлогов означающих положение предметов в пространстве.

4. Игры и упражнения направленные на ориентировку в двухмерной плоскости (лист бумаги).

При проведении игровых занятий с леворукими детьми важно создать доверительную и доброжелательную атмосферу, ребенка принимают таким какой он есть. Создать безопасную среду, в которой педагог не повышает тон, у ребенка есть время обдумать свой ответ, и допустить ошибку. Работа должна проводиться в малых подгруппах, для того чтобы у ребенка было достаточно времени все изучить, потрогать, проиграть игру несколько раз.

Сформированность пространственных представлений к концу дошкольного возраста способствует успешному обучению ребенка в школе. Поэтому на этапе дошкольного возраста важно уделить особое внимание развитию пространственных представлений, сделать процесс познания сложного, доступным и интересным для дошкольника. Применение игр в процессе формирования пространственных представлений позволяет получать новые знания и последовательно расширять уже полученные.

Для эффективной работы должны быть созданы педагогические условия способствующие развитию пространственных представлений детей дошкольного возраста, а именно: согласно ФГОС ДО организована и регулярно обновляемая развивающая предметно пространственная среда, у педагогов сформированы профессиональные компетентности для работы с леворукими детьми.

Литература

1. Борзенкова О.А. Педагогические условия формирования пространственных представлений в образовательной деятельности старших дошкольников/О.А. Борзенкова, А.М. Губарева//Высшее гуманитарное образование XXI века: проблемы и перспективы. – 2018. – С. 31–35.

2. Костикова Д.А. Формирование пространственных представлений у детей дошкольного возраста в игре/Д.А. Костикова//Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2019–7 (140). – С. 97–102.

3. Прокофьева М.Е. Формирование пространственных представлений у детей дошкольного возраста посредством подвижной игры / М.Е. Прокофьева, Н.М. Галибина // Преемственность в образовании. – 2019. – 22(06). – С. – 373–382.

Климова М.М.

студент ИППО ГАОУ ВО МГПУ

marina247_marina@mail.ru

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК КОМПОНЕНТ ИХ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

В данной статье освещается вопрос о развитии техники чтения у младших школьников. Автор пытается рассмотреть некоторые компоненты техники чтения младших школьников в аспекте становления их читательской грамотности. На основе наблюдения за педагогической практикой автор предлагает идею о взаимосвязанной работе по формированию качеств навыка чтения.

Ключевые слова: техника чтения, навыки, читательская грамотность, психофизиологические процессы.

This article highlights the issue of the development of reading techniques in younger schoolchildren. The author tries to consider some components of the reading technique of younger schoolchildren in the aspect of the formation of their reading literacy. Based on the observation of pedagogical practice, the author suggests the idea of an interconnected work on the formation of the qualities of the reading skill.

Keywords: reading technique, skills, reading literacy, psychophysiological processes.

Обучение в начальной школе сложный и важный этап в жизни каждого ребенка. На этом этапе ребенок учится учиться, правильно организовывать свою деятельность. На начальной ступени обучения ребенок осваивает такие дисциплины, как «Русский язык», «Математика», «Литературное чтение», «Окружающий мир» и другие. Безусловно, основная учебная нагрузка приходится на уроки литературного чтения. Важно отметить, что чтение – это не только предмет, осваиваемый ребенком, но и то, с помощью чего он будет осваивать знания по другим предметам.

В федеральном государственном общеобразовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) изложены требования к предметным результатам освоения программы начального общего образования на уроках литературного чтения на родном языке [5].

Обратим внимание на предпоследний раздел в этом перечне, где указаны требования к уровню сформированности читательской компетентности младших школьников: «Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий» [5].

В перечне требований к читательской подготовке младших школьников особенно важным нам представляется именно положение о достижении необходимого уровня читательской компетентности читательской, едва ли не главным составляющим компонентом является упоминание техники чтения младших школьников, наряду с проблемами анализа, интерпретации и преобразования читаемых текстов.

Чтение – это сложный психофизиологический процесс, включающий смысловую и техническую стороны. Рассмотрим техническую сторону навыка чтения – беглость (скорость) чтения. По сравнению с прошлым вариантом ФГОС НОО в документах стандартов третьего поколения четко указаны требования именно к технической стороне навыка чтения младших школьников. Мы представляем их в сводном виде в виде таблицы, чтобы нагляднее представить, насколько важными они являются в современной педагогической практике: требования к скорости чтения разнесены по полугодиям, чтобы четко отслеживать продвижение учащихся в этом аспекте читательской грамотности. Особенно значительными являются задачи на выходе из начальной школы – 100–120 слов минуту.

Таблица 1.

Скорость чтения на этапе начального образования

Класс	1-е полугодие	2-е полугодие
1	25–35 слов в минуту	35–45 слов в минуту
2	45–55 слов в минуту	55–65 слов в минуту
3	60–70 слов в минуту	70–80 слов в минуту
4	80–90 слов в минуту	100–120 слов в минуту

В связи с такими высокими требованиями к беглости чтения требования к другой стороне техники чтения – правильности – возрастают многократно. Понятно, что беглость ради беглости не даст прироста в уровне читательской грамотности: чтобы анализировать, понимать и интерпретировать текст, его надо правильно декодировать, потому что текст, прочитанный с ошибками, либо не может быть понят и проанализирован адекватно авторскому замыслу, либо в результате все же проведенного анализа может быть получен результат, не адекватный авторскому представлению.

Методика работы над правильностью состоит в том, чтобы учащиеся начальных классов при чтении текста не делали грубых ошибок при чтении (замены, пропуски, вставки, перестановки). Не менее важной является профилактика негрубых ошибок при чтении – непредвиденных пауз, повторов, неправильного ударения.

Традиционно методика работы над правильностью чтения строилась на основе словного материала: слова разбивали на слоги, потом их прочитывали плавно целым словом, слова группировались по тому или иному признаку [4].

Такой подход отчасти правилен, потому что сугубо техническая сторона навыка чтения чрезвычайно важна. Младшие школьники с удовольствием выполняют такие упражнения, о чем свидетельствуют многочисленные тренажеры, которые с успехом применяются в коллективной и индивидуальной работе [2].

Однако надолго задерживаться на таких упражнениях все же не следует, это ведет к изолированности работы над отдельными качествами навыка чтения. Наши наблюдения над педагогической практикой показывают, что более результативными оказываются те упражнения, которые преследуют сразу несколько задач, например, в упражнении отрабатывается правильность и осознанность чтения, и в целом это обеспечивает смысловое чтение конкретного отрезка текста [3]. Приведем пример такого вида упражнения.

Учащимся предлагается прочитать следующие предложение с пропущенными буквами: *На столах сто... корзины с наливн... яблоками, сочн... грушами, разн... овощами.* Для упрощения методического анализа данного упражнения приведем полный текст предложения с уже вставленными фрагментами, которые отличаются от основной записи предложения: *На столах стояли корзины с наливными яблоками, сочными грушами, разными овощами.*

Данное упражнение задействует такой важный психофизиологический процесс, как антиципация: для того, чтобы добавить концы слов, нужно непременно нужно бросить взгляд вперед и определить, в какой форме – множественного или единственного числа – должен быть глагол «стоять». Далее идет существительное «корзина» в форме множественного числа, следовательно, нужно прочитать глагол как «стояли», хотя на эту форму указывает также форма множественного числа слова «стол» (на столах не может, как правило, одна вещь). Приблизительно такую же операцию производят учащиеся и с остальными словами: чтобы правильно прочитать конец определений в словосочетаниях по типу согласования «существительное + прилагательное». Каждый раз, пытаясь прочитать вторую половину прилагательного, юный читатель вынужден прочитывать сначала следующее слово (имя существительное), определять их форму, а затем уже по смыслу согласовывать озвучивание предыдущего слова.

Совсем нетрудно заметить, что выполнение данного упражнения, направленного на профилактику самой частотной ошибки младших школьников в чтении – замены, одновременно направлено и на увеличение поля чтения: потребность упреждающего прочтения последующего слова заставляет ребенка читать два слова почти одновременно. Это, безусловно, способствует формированию беглости чтения. И все это обусловлено извлечением смысла из данного предложения, т.е. направлено в том числе и на отработку осознанности чтения.

Думается идея о взаимосвязанной работе над отдельными сторонами и навыка чтения является весьма продуктивной [1]. В итоге все это ведет к тому, что все чаще ребенок не просто механически выполняет упражнения по технике

чтения, но и старается продуктивно выполнить задание, построенное не просто на словном материале, а на более крупной единице: словосочетании, предложении, абзаце, тексте, наконец.

Получается, что при выполнении таких упражнений субъектность учебной деятельности учащихся начальной школы значительно повышается, что, безусловно, является залогом успешной работы по формированию читательской грамотности.

Литература

1. Сильченкова, Л.С. Взаимосвязь работы над формированием отдельных качеств навыка чтения /В сборнике: Актуальные проблемы дошкольного и начального образования. Материалы Всероссийской научно-практической конференции / Под ред. Е.Н. Ахтырской, Е.А. Казанковой, Г.В. Фадиной. – Балашов, 2019. – С. 233–236
2. Сильченкова, Л.С. Обучение формальному чтению в контексте современной образовательной среды //Вестник Красноярского государственного университета. Гуманитарные науки. –2006. – № 6. – С. 178–181
3. Сильченкова, Л.С. Формирование у младших школьников навыков осознанного чтения [Текст] / Л.С. Сильченкова // Языковое и литературное образование в современном обществе - 2016: сб. науч. ст. по итогам Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием. – СПб.: Изд-во ВВМ, 2016. – С. 71–79.
4. Сильченкова, Л.С., Егорова, Е.С. Комплексная работа над словом на уроках литературного чтения// Начальное образование. - 2017. - Т. 5. № 5. - С. 13–19.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2021. - 31 с. - (Стандарты третьего поколения).

Муратова В.В.

студент ИППО ГАОУ ВО МГПУ

MuzhichkovaVV869@mgpu.ru

Иванова Д.А.

студенты ИППО ГАОУ ВО МГПУ

IvanovaDA423@mgpu.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА АССОЦИАЦИЙ ДЛЯ ЗАПОМИНАНИЯ НОВОЙ ЛЕКСИКИ НА ОСНОВЕ НАГЛЯДНЫХ ФОРМ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ, СЛЕНГА И ЮМОРА

Чаще всего у людей возникают трудности именно с изучением новой лексики. Для преодоления этих трудностей существует большое количество методов, облегчающих запоминание иностранных слов. Например: метод

ассоциаций, употребление слов в предложениях, размещение дома стикеров со словами на определённых предметах и другие. В данной статье рассмотрены метод ассоциаций, который основан на наглядных формах представления информации, сленга и юмора.

Ключевые слова: ассоциации, наглядные примеры, сленг, юмор, фонетические приемы, образное мышление, воображение.

Most often, people have difficulties with learning new vocabulary. To overcome these difficulties, there are a large number of methods that facilitate that memorization of foreign words. For example: the method of associations, the use of words in sentences, the placement of stickers with words on certain objects at home, and others. This article discusses the method of associations, which is based on visual forms of information presentation, slang and humor.

Key words: associations, illustrative examples, slang, humor, phonetic techniques, figurative thinking, imagination.

В XXI веке умение говорить на иностранных языках необходимо. Чтобы свободно коммуницировать с людьми, говорящими на другом языке, необходимо знать не только грамматическую структуру, но и большое количество лексики. Чтобы понять, какому блоку в изучении языка нужно уделять больше внимания, можно смоделировать ситуацию. В отеле человеку на стойке регистрации нужно попросить 2 полотенца. Он знает, какую временную конструкцию выбрать и какой порядок слов должен быть в вопросительном предложении, однако не знает, что на английском языке полотенце будет «towel». Итог ситуации: работник на стойке регистрации поймёт человека только, если он покажет фотографию или изобразит, что ему требуется. Носители языка не поймут человека, если он будет знать идеально грамматику, но не будет знать лексические наименования объектов на иностранном языке. Поэтому в изучении любого языка важнейшую роль играет изучение лексики, но не стоит забывать и про грамматическую структуру предложений.

Трудности у людей чаще всего возникают как раз именно с изучением новой лексики. Для преодоления этих трудностей существует большое количество методов, облегчающих запоминание иностранных слов. Например: метод ассоциаций, употребление слов в предложениях, размещение дома стикеров со словами на определённых предметах и другие. В данной статье рассмотрены метод ассоциаций, который основан на наглядных формах представления информации, сленга и юмора.

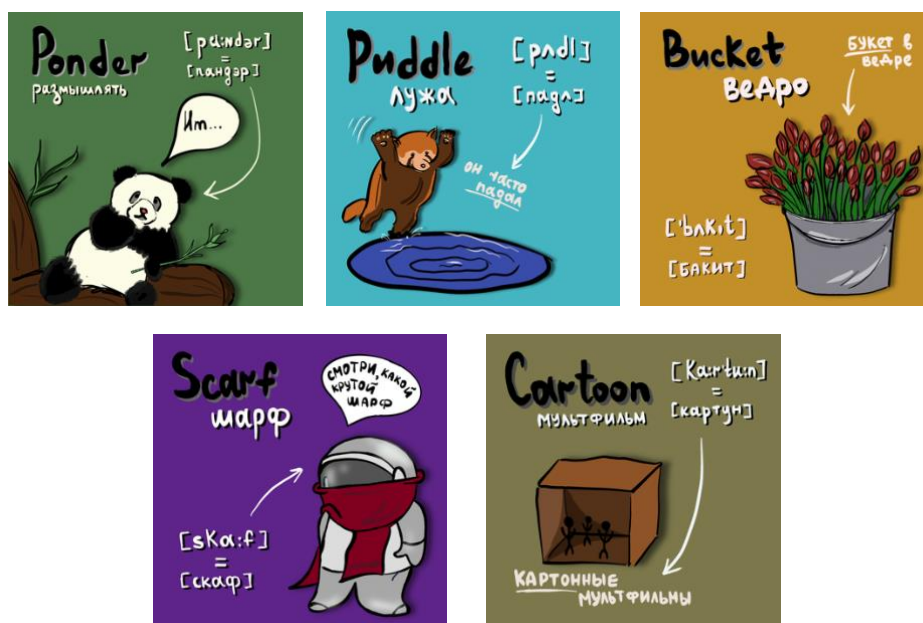
Ассоциативный метод — это метод, основанный на фонетике, который является достаточно быстрым, поэтапным и более интересным, чем другие методы. Изначально данная техника была создана для детей с серьезными коммуникативными нарушениями. Её разработала Милдред МакГиннис из Центрального института глухих и описала в своей книге «Дети с афазией», опубликованной в 1963 году.

Суть метода ассоциаций состоит в подборе созвучных слов, то есть нужно найти в родном языке слово, которое по звучанию напоминало бы изучаемое, а затем мысленно совместить два образа – значение иностранного слова и возникшую ассоциацию. Обучающиеся могут использовать уже знакомые вещи, которые помогают запомнить новые слова и фразы. Таким образом звучание слова и его значение связываются в единое целое, а фонетическая форма слова изучаемого языка ассоциируется в памяти с родным языком. Важно составлять образ таким образом, чтобы перевод и созвучное слово находились в одной связке, а не были оторваны друг от друга.

Также полезно использовать технику ассоциаций для развития мышления и умения передавать то, что думают. Развивается воображение и данный навык помогает не только в изучении языков, но и в других сферах деятельности.

Для создания ассоциативного ряда слов можно производить различные операции над образами: разъединять, соединять, ставить одно над другим или одно внутри другого, заменять, создавать разнообразные сценки со словами.

Приведём наглядные примеры картинок, которые можно использовать при изучении иностранной лексики. Они основаны на схожем звучании слов в русском языке и английском языке, а также юморе и сленге.



С помощью данной техники обучающиеся могут развивать коммуникативные навыки, что является одной из важных целей в обучении иностранному языку. Язык и мышление взаимосвязаны, и изучающие язык могут запоминать большое количество информации благодаря ассоциациям, возникающим в голове. Существует утверждение «Мозг запоминает то, что ему

направленной тематике, чтобы запоминать новую лексику не только по ассоциациям, но и в контексте ситуаций. Можно использовать данный метод в качестве домашнего задания. Например, младшие школьники должны будут придумать свои ассоциации к словам, которые предоставит учитель. Благодаря такой практике обучающихся сможет и выучить новую лексику, и задействовать воображение и творческое мышление.

Вывод: Ключ к обучению через ассоциации — использовать свое воображение и придумывать вещи, которые запомнятся вам, чтобы вы могли легко их вспомнить, когда придет время.

Литература

1. Бердигулова Н.А. Молодежный сленг / Бердигулова Н.А. // ЭЛ АГАРТУУ. – 2020. – 3-4. – С. 34-39.
2. Миронова В.О. Использование инновационного метода ассоциации при обучении младших школьников письменной речи на уроках английского языка / Миронова В.О. // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – 4-3. – С. 25-26.
3. Yuldosheva Shemshad Alisher Kizi. The role of idioms in learning foreign languages / Yuldosheva Shemshad Alisher Kizi, Beknazarova Nigina Abdikodir Kizi // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – 4-8 (72). – С. 93-95.

Овсянникова Н.В.

студент ИППО ГАОУ ВО МГПУ

natash.ovsiannikova@ya.ru

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧТЕНИЮ НА РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ: СХОДСТВО И РАЗЛИЧИЕ

В статье освещается важность роли обучения чтению детей, ее специфические особенности и составляющие; рассмотрены основные приемы и методики, используемые при обучении чтению детей как на русском, так и на английском языках; проведена сравнительная характеристика двух языков. Кроме того, в статье также сравниваются методики обучения чтению по русскому и английскому языку для того, чтобы найти слабые стороны, сходства и различия.

Ключевые слова: методика, методика обучения чтению, чтение, русский язык, английский язык.

The article highlights the importance of the role of teaching reading to children, its specific features and components; the main methods used in teaching reading to children both in Russian and in English are considered; a comparative characteristic of the two languages is made. In addition, the article also compares the methods of

teaching reading in Russian and English in order to find weaknesses, similarities and differences.

Key words: methodology, reading methodology, reading, Russian language, English language.

В современном мире чтение, безусловно, является необходимой компетенцией. По мере взросления человеку необходимо все больше знаний, которые он в скором времени будет применять в собственной жизни, посредством которых будет развиваться, познавать мир, открывать для себя что-то новое, важное и необычное.

В условиях современной образовательной среды, особенно в условиях городского пространства, дети младшего возраста почти одновременно овладевают буквами русского и латинского алфавитов, потому что присутствие надписей на английском или другом европейском языке нередко приводит к тому, что ученик узнает прежде всего звуковое соответствие букв латинского алфавита [2]. Последние исследования в области нейронауки показывают, что человеческий мозг развивается гораздо раньше, чем считали Жан Пиаже и другие известные исследователи середины XX века. Очевидно, что ранняя стимуляция оказывается очень эффективной для развития мозга детей, делая их способными формировать стратегии в более раннем возрасте, чем считалось ранее. Потому что современный ребенок овладевает семиотической деятельностью, причем с помощью разных типов знаков, в том числе и с помощью символических знаков гораздо раньше, чем дети младшего возраста в прошлом, например, в 20 веке [5]

Обучение родному и иностранному языку в начальной школе также идет параллельно: часто дети овладевают чтением на русском языке и чтением на английском языке почти одновременно или с небольшим опережением чтением на русском языке.

Чтение – это один из сложнейших видов речевой деятельности, происходящий за счет чрезвычайно большого объема подсознательной работы мозга, посредством которой человек способен декодировать графические символы (письменную речь – речевое сообщение) в звуковую речь, воспринимать, анализировать и понимать прочитанное. Так сумма определенных навыков, приобретённым человеком для того, чтобы соотносить зрительный образ речевой единицы с ее слухо-двигательным образом, как раз и формирует умение читать, то есть технику чтения – мгновенное распознавание зрительных образов речевых единиц (слова, слоги, словосочетания, фразы), озвучивание их во внешней или внутренней речи [3].

Чтение — это не просто распознавание слов, это, пожалуй, самый важный навык, которому каждый человек должен научиться в жизни. Читателям младшего возраста приходится осваивать механизм чтения сначала на каком-то одном языке, чаще, безусловно, на родном языке. После того, как они овладеют

стратегиями декодирования буквенной записи на родном языке для получения смысла из текста, такие стратегии потом можно применять для декодирования содержания на других языках.

Многие юные читатели сегодня способны распознавать закономерности и проводить аналогии между новым и известным раньше, чем это было возможно двадцать или тридцать лет назад. Отчасти это можно объяснить ранним визуальным восприятием контента на экранах, а также интерактивной деятельностью, которую дети начинают осваивать, едва успев провести пальцем по планшету.

С распространением цифровых технологий все больше детей с раннего возраста слышат английский язык. Они даже будут видеть примеры латинского алфавита на экранах и в своем окружении, что - если их собственная письменность отличается - будет новым визуальным опытом. Многие из них будут путешествовать по миру и посещать другие страны. Они могут называть имена поп-звезд, актеров и спортивных деятелей. Мир пришел к ним, и взрослые могут быть удивлены широким кругозором детей!

На данный момент существует множество разнообразных методик обучения ребенка чтению. Для начала рассмотрим наиболее популярные методики в обучении чтению в русском языке.

Автором одной из самых популярных методик раннего обучения детей чтению является американский врач-психолог Гленн Доман. Он предложил оригинальную методику обучения чтению на английском языке, которую многие родители использовали при обучении детей раннего возраста [1]. Заключается он в том, что взрослые показывают ребенку карточки с написанными на них словами и проговаривают их вслух. Методику Гленна Домана, можно разделить на такие этапы, как обучение чтению слов от простых к сложным, затем дети осваивают чтение словосочетаний, наконец, переходят к чтению простых и более сложных предложений. Итогом обучения является чтение детьми коротких текстов: сказок, рассказов, басен.

Метод Гленна Домана очень похож на традиционный метод обучения первоначальному чтению на английском языке – метод целых слов, давно используемый в английской начальной школе. В истории русской начальной школы начала 20 века тоже была попытка использовать этот метод [6]. Правда, потом вернулись к более привычному в практике обучения механизму чтения – к звуковому методу.

К методу Гленна Домана близок метод «цветочтения». Он построен на основе правил чтения букв того или иного алфавита [4]. Безусловно, правила чтения предъявляются с применением игровых методик, например буквы, печатаются разным цветом, а не закрашенные никаким цветом буквы (немые буквы) не читаются, не озвучиваются. По сравнению с русским языком в английском языке более разветвленная сеть гласных фонем: 20 гласных фонем по сравнению с 5 русскими гласными фонемами, в английском языке больше и

дифференциальных признаков у гласных фонем. Все эти особенности и обозначаются с помощью цвета и шрифта, например, ширина букв соответствует долготе английских гласных: чем шире буква – тем больше долгота звучания, чем тоньше – тем короче. Это особенно важно, потому что 44 английских фонемы передаются с помощью 26 букв латинского алфавита, что означает меньшее количество совпадений звука и символа один к одному, чем в некоторых других языках, т. е. алфавитного чтения букв английского алфавита явно не хватает для передачи всех фонем английского языка. На помощь приходят буквосочетания, типы слогов, которые требуют разного чтения. Разные типы чтения и обозначают с помощью разного шрифта и разного цвета букв.

Обобщая всю вышеизложенную информацию, можно сказать, что при обучении детей как английскому, так и русскому, одной из самых распространенных и действенных методик – будет являться именно звуковая методика, то есть обучение в первую очередь звукам и только потом всему остальному. Различие же то, что практически каждая методика обучения чтению в английском языке ведущей деятельностью обучения выбирает игру, интерактивный подход в обучении, что позволяет увлечь юных учащихся, замотивировать их на дальнейшую познавательную и продуктивную деятельность. Практически в каждой из англоязычных методик можно найти свое частичное отражение в одной из русских. Единственный метод, не применяемый в обучении чтению русского языка – это цветочтение. Из-за многочисленных правил чтения в английском языке и большого разнообразия звуков, данная методика довольно часто находит свое применение на уроках английского языка. Пока нельзя сказать, что она нашла широкое применение в практике обучения чтению на русском языке.

Литература

1. Доман Г. Гармоничное развитие ребенка. М: "Аквариум", 1996. 448 с.
2. Сильченкова Л.С. Знаковый подход к процессу овладения механизмом чтения младшими школьниками //Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. науч. ст. 6 Междунар. (20 Всерос.) филологических чтений им проф. Р.Т. Гриб (1928-1995) / отв. ред. Б.Я. Шарифуллин. Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2015. Т.6. С.218-226.
3. Сильченкова Л.С. Ориентировочная основа чтения как действия// Психологическая наука и образование. 2006. №1. С.12-20
4. Сильченкова Л.С. Правила чтения букв русского алфавита // начальная школа. 2009.№ 6. С. 107-112.
5. Сильченкова Л.С. Теория и история отечественной методики обучения грамоте и букваристики: учебное пособие. М.: МГПУ, 2017. 172 с.

6. Сильченкова Л.С. Технология обучения грамоте. Пособие для учителя начальных классов, преподавателей и студентов педагогических учебных заведений. Москва, Баласс, 2004. 80 с.

Ортабаева И.В.

студент бакалавриата ИППО ГАОУ ВО МГПУ

ortabaeva00@bk.ru

Садыкова Э.Р.

студент бакалавриата ИППО ГАОУ ВО МГПУ

Elvira_sadykova1984@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

В данной статье рассматривается проблема мотивации у детей, а также внедрения информационно-коммуникационных технологий в процесс обучения. В статье раскрывается сущность понятий мотив обучения, познавательная мотивация, познавательный мотив, а также поднимается вопрос о необходимости учителя внедрять современные технологии в образовательный процесс, в том числе мобильные обучающие приложения. В данной статье рассматриваются мобильные приложения, направленные на развитие различных умений и навыков детей, приведены их достоинства и недостатки. Данная статья актуальна для учителей, готовых к использованию нестандартных инновационных средств обучения детей математике.

Ключевые слова: познавательный мотив, познавательный интерес, мобильные приложения, устный счет.

Проблема отсутствия у детей мотивации учиться стояла всегда. Однако в современной школе появились новые аспекты проблемы незаинтересованности детей в получении знаний. В связи с активным прогрессом технологий, в том числе с появлением высокотехнологичных персональных компьютеров и смартфонов, ученики теряют понимание необходимости школьного образования, все больше отдавая предпочтение гаджетам. Современное образование должно учитывать данную тенденцию и гибко подстраиваться под нее, используя новые методы формирования заинтересованности и мотивации в обучении.

Прежде чем задаваться вопросом о том, как пробудить в детях интерес к обучению, необходимо разобраться с тем, что же такое познавательный интерес и мотив учения.

Проблемой познавательного мотива и познавательного интереса занимались такие деятели науки, как Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, Л.В. Занкова, А.К. Маркова и другие.

Мотивом учения является направленность ученика на различные стороны учебной деятельности. Согласно психологической литературе, мотив учения подразделяется на две большие группы: познавательные мотивы, связанные непосредственно с содержанием учебной деятельности, и социальные мотивы, связанные со взаимодействием детей с другими людьми. Познавательный интерес определяют, как важнейшее образование личности, которое складывается в процессе жизнедеятельности человека. От других мотивов обучения познавательный интерес отличают следующие признаки: познавательный интерес является наиболее предпочтительным среди учеников в отличие от других мотивов; познавательный интерес раньше осознается и носит бескорыстный характер; познавательный интерес развивается вместе с другими мотивами и взаимодействует с ними; создавая внутреннюю среду развития, существенно меняет силу деятельности, влияет на ее характер и результат [3].

Данные признаки позволяют определить сущность познавательного процесса, однако не в полной мере отражают его назначение. Интерес - это реальная причина действий, ощущаемая учеником как особо важная. Познавательный интерес можно определить, как форму проявления познавательных потребностей, что выражается в стремлении к познанию объекта или явления, овладения определенным видом деятельности [3].

Познавательный интерес является движущей силой для ребенка, именно он направляет и регулирует его деятельность и познавательную активность. В качестве источника для развития познавательного интереса и познавательной активности служат индивидуальные особенности ребенка: его характер, уровень развития, заинтересованность в определенном предмете, а также его планы на будущее.

Немаловажную роль в познавательном мотиве играет не только заинтересованность в содержании учебных дисциплин, но подача самого материала, особенно на уроках математики и информатики [2]. Данный предмет в обучении младших школьников вносит некие трудности в восприятии.

Изучение математики - неотъемлемая часть обучения и жизни каждого человека. Математика способствует развитию логического мышления и оказывает влияние на все другие предметы. Математика – это точная наука, поэтому основы нужно очень хорошо знать и понимать, чтобы приступать к более сложным задачам [4].

Именно поэтому в данной статье мы рассматриваем мобильные приложения, позволяющие повысить познавательный интерес детей и активизировать их внимание на уроке с учителем [1].

Так, одним из рассматриваемых нами приложений стал – Fiete math.

Данная игра поможет разнообразить процесс усвоения состава числа в начальной школе. Дети не просто заучивают цифры и состав чисел, но и могут наглядно увидеть взаимосвязь между числами и количеством предметов, понять смысл сложения и вычитания. Достоинством этой игры является простой и понятный интерфейс, в котором ребенок сможет разобраться самостоятельно. Однако есть и минус – игра платная. Но это приложение может стать незаменимым помощником учителя при формировании у детей знаний и умений по теме состав числа в первом классе.

Следующим приложением, рассмотренным нами, является Slice fraction. Данное приложение предоставляет возможность в игровой форме изучать дроби. Для работы на уроке оно не подходит, но позволит детям выработать умения по работе с дробями. Однако это приложение также платное.

Следующие три приложения – незаменимые тренажеры для устного счета, развивающие умения решать примеры на сложение, вычитание, умножение и деление. Первое приложение – это «Math game». В данной игре есть возможность выбора операций, т. е. арифметических действий. После решения примеров можно увидеть статистику, а также провести работу над ошибками. Другое приложение – «Math brain» также позволяет совершенствовать математические навыки устного счета. В этом приложении помимо выбора арифметических действий есть возможность выбрать и уровень сложности, таким образом адаптируя приложение для нужного возраста ребенка. В нем также приводится статистика. И третье рассмотренное приложение для устного счета – «Тренажер устного счета» от российского разработчика. Данное приложение подходит не только для учеников начальной школы, но и для средней и старшей, однако адаптировать задания для младших школьников можно в настройках, выбрав необходимый уровень сложности. Значительными преимуществами данного приложения являются его бесплатность, а также понятный интерфейс на русском языке.

«Фиксики. Математика для детей» – это приложение, которое сможет заинтересовать детей. В отличие от многих других данное приложение не только развивает навык быстро производить вычисления на сложение, вычитание, умножение и деление, но также учит считать десятками, знакомит с формами предметов, содержит задание на развитие логики и памяти, развивает пространственное мышление и помогает изучать время по часам. Такое разнообразие заданий является большим преимуществом приложения по сравнению с другими.

Приложения, рассмотренные выше, имеют множество аналогов. Мы представили лишь те, которые, по-нашему мнению, подойдут для детей младшего школьного возраста и могут быть рекомендованы учителем для закрепления различных умений в области математики, а также смогут пробудить у детей познавательный интерес к ее изучению.

Мотивация является неотъемлемой частью всего обучения. Без стремления ребенка к получению знаний весь процесс его образования перестает быть полным, теряет свой смысл [5]. Поэтому педагогу в своей деятельности необходимо подстраиваться под изменяющиеся потребности детей, под их особенности, и вырабатывать все новые методы, которые помогут сформировать мотивацию к обучению у детей.

Литература

1. Алисов Е.А. Калинченко Д.Ю., Развитие представлений младших школьников об информационной безопасности в процессе формирования их информационной культуры // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки», 2021 – Т.26. – Вып. – 191. – С.105-111
2. Калинченко Д.Ю., Алисов Е.А., Оспанова Я.Н. К вопросу обеспечения готовности учителей начальных классов к использованию на уроках заданий по работе с текстовой информацией // Личностное и профессиональное развитие будущего специалиста. Материалы XVI Международной научно-практической Internet-конференции. Отв. Редактор Л.Н. Макарова. 2020. С. 61–64
3. Савенков А.И., Калинченко А.В., Ходакова Н.П. Фестиваль «Математика для малышей» как средство стимулирования познавательных интересов младших школьников // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Педагогика и психология. 2019. № 1 (47). С.88-94
4. Савенков А.И., Романова М.А., Калинченко А.В. Композиционная структура современного урока математики в начальной школе // Начальная школа. 2020. № 8. С. 44–48.
5. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников: методическое пособие / А. И. Савенков. - Москва: Федоров, 2016. - 540 с.
6. Leonovich E., Romanova M., Khodakova N., Kalinchenko A., Kalinchenko D. Forms and methods of remote control of university students learning // Education and City: Education and Quality of Living in the City. The Third Annual International Symposium. Moscow, 2021. – С.5001

Оськина Е.А.

студент ИППО ГАОУ ВО МГПУ
katepn.041011@mail.ru

Чернолецкая А. В.

студент ИППО ГАОУ ВО МГПУ
anutochka-07-08@yandex.ru

Ширяева В. Г.

студент ИППО ГАОУ ВО МГПУ
walyha2000@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧИТАТЕЛЬСКИХ HARD SKILLS С ПОМОЩЬЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМ И ПРИЛОЖЕНИЙ

В XXI веке взрослый человек должен обладать различными видами грамотности (читательской, компьютерной, финансовой и т. д.). Читательская грамотность – это способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Но, чтобы овладеть читательской грамотностью, надо научиться читать, овладеть целым комплексом предметных и метапредметных компетенций. Как заинтересовать ребёнка чтением, а также повысить мотивацию обучения литературному чтению в начальной школе? В данной статье рассмотрены интерактивные онлайн-платформы и приложения, которые помогут не только заинтересовать ребёнка, а также освоить технические навыки чтения.

Ключевые слова: младший школьник, онлайн-платформы, приложения, начальная школа.

Актуальность данной темы заключается в том, что использование интерактивных онлайн-платформ и приложений в качестве средства обучения позволяет повысить мотивацию обучения, помогает учащимся увидеть возможности мобильного устройства для овладения навыками чтения, наконец, они призваны сформировать у младших школьников сугубо предметные читательские навыки, т.е. техническую сторону навыка чтения [5].

В современном мире каждому человеку необходимо овладеть навыками XXI века, а именно фундаментальными знаниями (языковая грамотность, ИКТ-грамотность, культурная и гражданская грамотность и др.), различными компетенциями (коммуникабельность, креативность и др.), а также развивать такие черты характера, как любознательность, сила воли, социальная и культурная осведомлённость. Ведь современный человек живет в открытом мире, он с раннего детства вписан в общественную действительность, ориентируется в социуме, организованном по законам знаковых систем. Все это

в целом способствует формированию у детей младшего возраста предпосылок к более раннему овладению читательскими навыками [2].

Одним из наиболее доступных способов развития навыков и компетенций XXI века является чтение. Читая хотя бы 30 минут или 15–20 страниц в день, человек развивает у себя эмоциональный интеллект и учится решать проблемы с помощью кооперирования и коллаборации. Так, регулярное чтение позволяет читающему узнать что-то новое, отвлечься от повседневной жизни, а также «перестроить» работу мозга. Стоит сказать, что чтение способствует лучшему запоминанию фактов, развивает критическое мышление, фантазию. Все это относится к навыкам *soft skills*. Однако мягкие навыки (*soft skills*) не могут формироваться сами по себе, их формирование напрямую зависит от уровня сформированности *hard skills* – жестких, или предметных навыков [4].

Безусловно, любовь к чтению необходимо прививать с детства, но не стоит забывать о том, что учителю начальных классов и родителям стоит правильно сформировать читательские технические навыки ребёнка. Без правильного, беглого чтения нельзя сформировать любовь к чтению.

Чтобы повысить мотивацию к обучению на уроках литературного чтения, развить у учащихся начальных классов навыки чтения, учителю начальных классов, а также родителям стоит использовать компьютерные технологии (онлайн-платформы и приложения). В данной статье мы представляем краткий обзор наиболее популярных онлайн-платформ и приложений для формирования у детей младшего возраста техники чтения.

Приложение «Поиграй-ка, почитай-ка!» представляет собой яркую красочную игру, состоящую из 3 разделов: алфавит, слоги, слова, которая может ребёнку:

- познакомиться с буквами. В разделе «Алфавит» необходимо выбрать букву, а затем составить коллаж из мозаики со словами, в которых есть изучаемая буква. Наглядность и озвучка помогут ребёнку усвоить буквы.
- научиться читать слоги. Раздел «Слоги» состоит из 11 игр (слоги с каждой из гласных букв, все слоги). Здесь необходимо выбрать игру, перетаскивая блоки, составить слог, прослушать и прочитать сначала отдельно каждую букву в слоге, слог целиком, слово, в котором есть этот слог.
- научиться читать слова, что развивает поле чтения ребёнка. В разделе «Слова» необходимо выбрать уровень, затем составить слово, прослушать и прочитать его, рассмотреть картинку.

Данное приложение развивает фонематический слух, который помогает слышать и выделять звуки в словах, что способствует их правильному произношению, что в дальнейшем, безусловно, положительно скажется на уровне сформированности других речевых навыков, например слушания, говорения, наконец, письма, в частности, орфографического навыка.

Для самых маленьких отличным помощником к подготовке к школе будет приложение «Учимся читать по слогам. Читаю сам. Обучение чтению» -

обучающая игра для детей и дошкольное обучение чтению. Приложение построено в формате игры. Это делает процесс обучения чтению занимательным, по форме напоминающем занятия в детском саду. Однако при этом у ребенка развивается способность к анализу слов, воспринятых на слух, а также к быстрому распознаванию основных речевых конструкций, связанных с чтением на русском языке. Безусловно, это будет способствовать расширению и активизации словаря детей.

Данная методика обучения способствует раннему развитию детей от 1 года до 3 лет. Детям, имеющим логопедические проблемы или просто допускающим частые ошибки при чтении, приложение поможет уйти от ошибок. Через каждые 4 собранных слова в игре по умолчанию включена проверка чтения, которую родители могут отключать и включать по своему усмотрению.

Не стоит забывать и о формировании такого навыка чтения, как беглость. В этом поможет приложение «Скорочтение – развитие мозга». Данное приложение содержит в себе специальные тренажеры (таблицы Шульте, тренажеры по развитию памяти и внимания). Разработчики уверяют, что при овладении навыком скорочтения можно превосходить конкурентов, вызывать уважение партнёров и начальства, т.е. данное приложение вроде бы адресовано взрослым читателям. Однако мы считаем, что приложение подходит и для детей, которые уже умеют читать, например, таблицы Шульте давно и успешно используются учителями начальных классов, логопедами, родителями.

Повысить беглость чтения можно и с помощью приложения «Скорочтение – быстрое чтение» (Speed Reading). Здесь подобраны тренажеры таким образом, чтобы научить пользователей быстро запоминать слова и числа, повысить их способность концентрироваться, расширить поле зрения, что значительно увеличивает скорость чтения, кстати, приложение также использует таблицы Шульте в разных модификациях. Благодаря специальным тренажерам по развитию памяти и внимания пользователи смогут повысить свою скорость чтения в несколько раз. Программа позволяет читать книги в форматах fb2, epub, txt.

Приложение «Чтения. Учимся читать!» — это игра в форме сказочного квеста, которая поможет маленьким читателям совершенствовать навыки, необходимые для успешного освоения чтения. Игра состоит из 5 локаций – буквы, письмо, склады и «автоматизация чтения» (беглое чтение слов, фраз). Ребенок быстро начинает читать, запоминая структурные единицы слов – склады, т.е. единицы чтения русской графики [3]. Чтение по складам отрабатывается в локации «Город Складов». Обучение происходит по уровням сложности. В разделе «Вперед, в долину слов» ребенок, уже зная буквы и склады, переходит постепенно к составлению слов и их чтению.

На самом сложном уровне в игре «Чтения» даются задания по чтению фраз, коротких текстов, что формирует навык беглости чтения. Данное

приложение способствует улучшению речи за счет развития фонематического слуха и складового написания слов.

Хотим обратить ваше внимание на ещё один эффективный, на наш взгляд, онлайн-сервис – «Тренажёр для обучения быстрому чтению». Тренажёр представляет собой встроенную на сайте упражнение-игру, имеющую 18 уровней с постепенным повышением сложности. Задания заключаются в том, что ребёнку необходимо прочитать и запомнить предложенную фразу. Запоминание ограничено временем. После этого слова разбиваются на слоги, и задача младшего школьника воспроизвести по памяти слова из фразы. Плюсом сервиса является то, что результат узнаётся сразу. К последнему уровню количество слов и слогов увеличивается, что позволяет учащемуся работать с большими предложениями.

Таким образом, тренажёр совершенствует зрительное восприятие, улучшает оперативную память, произвольное внимание – все это способствует повышению беглости чтения младших школьников.

Все перечисленные приложения позволяют заинтересовать детей и поспособствовать развитию техники чтения. Стоит отметить, что использование описанных выше онлайн-платформ и тренажеров органично вписывается в образ жизни современного младшего школьника. Сейчас дети проводят много времени с гаджетами, технологии стали неотъемлемой частью нашей жизни. А такие образовательные приложения и платформы могут помочь родителям оградить детей от нежелательного контента и современно подойти к развитию детей.

Литература

1. Ахмадуллин Ш.Т. Скорочтение для детей: как научить ребенка читать и понимать прочитанное: учебно-методическое пособие / Ш.Т. Ахмадуллин. - 2-е изд., стер. - Москва: Билингва, 2017. - 160 с.
2. Сильченкова Л.С. Знаковый подход к процессу овладения механизмом чтения младшими школьниками //Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. науч. ст. 6 Междунар. (20 Всерос.) филологических чтений им проф. Р.Т. Гриб (1928–1995) / отв. ред. Б.Я. Шарифуллин. Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2015. Т.6. С.218-226.
3. Сильченкова Л.С. Ориентировочная основа чтения как действия// Психологическая наука и образование. 2006. №1. С.12-20
4. Сильченкова Л.С. Правила чтения букв русского алфавита // Начальная школа. 2009.№ 6. С. 107–112.
5. Сильченкова Л.С. Технология обучения грамоте. Пособие для учителя начальных классов, преподавателей и студентов педагогических учебных заведений. Москва, Баласс, 2004. 80 с.

Поротикова А.Я.

магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ

porotikovaay@mgpu.ru

Научный руководитель Полковникова Н.Б.

к.п.н, доцент ИППО ГАОУ ВО МГПУ

К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ

В статье обосновывается актуальность изучения проблемы развития творческих способностей старших дошкольников средствами нетрадиционных техник рисования. Автором определена исследовательская цель, сформулированы задачи и гипотезы исследования. Кратко представлено теоретическое обоснование проблемы.

Ключевые слова: детское творчество, дошкольный возраст, изобразительная деятельность, художественно-эстетическое развитие.

Современное дошкольное образование является начальной ступенью системы российского образования. Это предполагает высокие требования к содержанию и методикам воспитания и обучения детей. ФЗ «Об образовании в РФ» рассматривает образование не только как процесс воспитания и обучения, но и как результат, то есть комплекс получаемых знаний и умений, нацеленных на развитие детских способностей. К таким способностям относятся творческие. Становление свободно мыслящей творческой личности является важной задачей российского образования [1, 2, 3].

В соответствии с дошкольным образовательным стандартом (Приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.2013) приоритетным направлением художественно-эстетического развития является формирование творческих способностей воспитанников [1].

Можно выделить различные творческие способности в соответствии с видами искусства: графики, живописи, скульптуры, архитектуры и других. Изобразительное искусство обладает большим образовательным и развивающим потенциалом для развития художественного творчества в области дошкольного обучения и воспитания [2].

Дошкольный возраст – важнейший жизненный период человека. По мнению современных исследователей, это сензитивный период в развитии воображения и творчества. Дети в этом возрасте — это творцы и созидатели, которые открывают невероятно удивительный мир вокруг себя. Начиная с раннего детства, в ребёнке закладывается основа творческой личности, устанавливаются правила поведения в обществе, развивается нравственность. Если деятельность детей будет разнообразна, то развитие ребёнка, его способностей и творчества будут более успешными [2, 3].

Большими возможностями в творческом развитии дошкольников обладают занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Огромный потенциал в формировании творческих способностей заключается в рисовании дошкольников. Занятия по рисованию помогают развивать самые важные психические процессы ребенка: воображение, художественное мышление, творчество, наблюдательность, память и другие. На занятиях дети изучают художественные техники изобразительного искусства, окружающий мир, оценивают качества предметов, запоминают их свойства и детали. Происходит развитие художественных способностей и умение применить их в собственной творческой деятельности [2].

Современная педагогическая практика показывает, что быстрые изменения многих точек зрения психологического и художественного характера формирования способностей, смена поколений детей требуют основательных изменений в процессе работы педагогов с детьми [4]. Развиваться творческие способности дошкольников будут лучше, если будет организована работа с применением новых техник (методик), что помогает раскрыть возможные творческие способности, заложенные в детях. И здесь на помощь приходят средства нетрадиционных техник рисования. Работа с необычными материалами позволяет прочувствовать незабываемые эмоции, развить творческое мышление, что в итоге способствует общему умственному и личностному развитию.

Акцентирование внимания на нетрадиционных техниках рисования как одного из средств развития творчества детей не случайно. Нетрадиционная техника рисования – маленькая игра для детей. Применение таких техник учит дошкольников мыслить, воображать, фантазировать, способствует развитию уверенности в себе и своих способностях. Свобода творческого самовыражения дошкольника определяется творческими идеями и желанием передать в рисунке имеющимися в его арсенале художественными средствами.

Проблеме развития творческих способностей посвящены труды Б.Г. Ананьева, Д.Б. Богоявленской, А.А. Мелик-Пашаева и другие. Взаимосвязь творчества и воображения отмечали в своих исследованиях А.В. Брушлинский, Е.Е. Яковлева и другие. В трудах Н.А. Ветлугиной, В.С. Кузина, Н.П. Сакулиной, Е.А. Флериной представлена проблема применения разных техник рисования, способствующих формированию творческих способностей у дошкольников. В практике современного дошкольного образования известны также исследования Г.Н. Давыдовой, Р.Г. Казаковой, Т.С. Комаровой, С.В. Погодиной и других, предлагающих активно использовать техники нетрадиционного рисования для детей дошкольного возраста.

Анализ научной и методической литературы позволил нам сформулировать противоречие между потребностью развивать творческие способности дошкольников в соответствии с дошкольным стандартом и отсутствием достаточно разработанного методического сопровождения данного процесса. Выявленное противоречие определяет проблему исследования – поиск

педагогических путей развития творческих способностей дошкольников.

Мы предполагаем, что процесс развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста будет более эффективным при соблюдении следующих условий:

— если будет включать обучение детей нетрадиционным техникам рисования (рисование пальцами, восковыми мелками, акварелью);

— если будет обеспечена педагогическая поддержка использования детьми нетрадиционных техник рисования в свободной изобразительной деятельности в течение дня;

— если будет создана специальная развивающая предметно-пространственная среда.

Для достижения поставленной цели работы, необходимо решить следующие задачи.

1. Рассмотреть проблему развития творческих способностей у дошкольников в психолого-педагогической и методической литературе.

2. Изучить содержание понятия нетрадиционной техники рисования.

3. Проанализировать современный педагогический опыт по проблеме исследования.

4. Определить сформированность творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

5. Разработать комплекс нестандартных техник рисования, направленных на формирование творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста.

6. Апробировать разработанный комплекс на занятиях по изобразительной деятельности, выявить эффективность в развитии творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

— положения о детском творчестве (Г.В. Лабунской, С.В. Погодиной, А.И. Савенкова, Н.П. Сакулиной, Б.М. Теплова и других);

— исследования художественных способностей детей дошкольного возраста (Д.Б. Богоявленской, Н.А. Ветлугиной, Т.С. Комаровой, Б.М. Теплова, Е.А. Флёриной и других);

— подходы к определению содержания и структуры творческих способностей (В.И. Кириенко, А.Г. Ковалевой, В.С. Кузина и других);

— программы и методические разработки содержания развития творческих способностей дошкольников (Т.Н. Дороновой, Т.С. Комаровой, В.Т. Кудрявцева, И.А. Лыковой и других).

Для решения задач исследования мы планируем применять следующие методы: анализ психолого-педагогической литературы; наблюдение, беседу, анкетирование, педагогический эксперимент; обработку результатов полученных данных с помощью качественного и количественного анализа.

Литература

1. Ганичева А. Н., Муродходжаева Н. С., Полковникова Н. Б., Савенков А. И., Цаплина О. В. Практико-ориентированные подходы к организации мониторинга основных образовательных программ дошкольного образования // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. 2019. № 1. С. 22–26.
2. Козлова С. А., Кожокарь С. В., Ганичева А. Н., Дубровская Е. А., Калишенко В. Д., Флегонтова Н. П., Крулехт М. В., Полковникова Н. Б., Шахманова А. Ш., Шукшина С. Е., Демидова Н. И., Полосухина Е. О. Социализация детей в дошкольном возрасте. Учебное пособие / М. : Юрайт. 2022. 195 с.
3. Полковникова Н. Б. Аксиологические составляющие процесса формирования межличностных отношений детей и взрослых. Дисс. ... к.п.н. М. : МГПУ. 2010. 236 с.
4. Полковникова Н.Б. Планирование образовательного процесса в дошкольной образовательной организации. М. : Изд-во МГПУ. 2017. 74 с.
5. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников: методическое пособие / А. И. Савенков. - Москва: Федоров, 2016. - 540 с.

Сурьева Ю.В.

учитель ГБОУ Школа 1747
студент ИППО ГАОУ ВО МГПУ
yulya.sureva@mail.ru

Кинчак А.Д.

студент ИППО ГАОУ ВО МГПУ
anastasia.kinchak@yandex.ru

ВНЕДРЕНИЕ STEM-ОБОРУДОВАНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ

Современные технологии шагнули далеко вперед. Вот перед нами уже открыты возможности использования электронных учебников. Ученики не могут обходиться без смартфонов, а учителям трудно представить проведение уроков без компьютеров и интерактивной доски. Электронные новинки каждый день входят в нашу жизнь. Ни одна сфера не обходится без интеграции технических средств, а мы развиваемся вместе с ними. Усовершенствование образовательного процесса может быть качественно улучшено при введении абсолютно нового оборудования, способного совмещать несколько возможностей одновременно.

В своей статье, мы расскажем про STEM-оборудование, про то, как можно применять STEM-технологии на уроках в начальной школе, и предложим

идеи применения STEM-оборудования на уроках математики и информатики в начальной школе.

Ключевые слова: интеграция, STEM-оборудование, математика, информатика, образовательная деятельность, начальная школа.

Не так давно в нашу жизнь вошли информационные технологии, которые очень быстро начали модернизироваться. Теперь данные технологии обязательно присутствуют в образовательной организации и применяются в полном объеме. Современное оборудование позволяет организовывать работу, интегрируя различные возможности и потребности, а выполнение происходит не только индивидуально, но и в паре или группе.

STEM открывает широкие возможности для всей образовательной сферы. Позволяет совмещать теоретические знания, имеющиеся у детей и реализовывать их на практике.

Расшифровывая каждую букву определения STEM-технологий, получаем: Science - наука; Technology – технологии; Engineering – инженерия; Math - математика. Таким образом, этот широкий термин, объединяет данные академические дисциплины.

Одним из значимых направлений познавательно-исследовательской деятельности является детское научно-техническое творчество, а одной из наиболее инновационных областей в этой сфере — образовательная робототехника, объединяющая классические подходы к изучению основ техники и информационное моделирование, программирование, информационные технологии. [1]

Одной из основных составляющих STEM-образования является внедрение инновационного оборудования на уроках в начальной школе. Успешность использования STEM-технологий во многом зависит от уровня квалифицированной подготовки будущего учителя начальных классов, насколько он полноценно владеет необходимой информацией и грамотно реализует практическую направленность STEM-технологий на уроках в начальной школе.

На вопрос «Почему образовательная методика STEM на уроках в начальной школе становится наиболее популярной и востребованной?» ответ более чем очевиден. Используемый подход в работе с младшими школьниками основан на сочетании двух видов навыков: прикладного и теоретического. Таким образом, ребенок во время выполнения работ разного уровня сложности и тематики осваивает сразу несколько областей знаний, используя возможность проверять факты на личном опыте.

В современном образовании широко распространены задачи междисциплинарного подхода. Очень часто в школах ставят четкие границы предметов, что не позволяет ребенку уметь "связывать" несколько предметов. И поэтому, когда возникает такая необходимость, например, при написании метапредметных олимпиад, работ по многофункциональной грамотности у

учеников возникают большие затруднения, чтобы связать несколько источников знаний воедино.

В STEM входит широкая палитра оборудования, которую можно использовать на уроках математики и информатики.

Познакомимся с таким STEM-оборудованием, как программируемый робот Botzees Mini, 3D ручка и конечно же тем, как применять все эти образовательные игрушки в учебной деятельности.

С помощью вышеупомянутого оборудования вы сможете разнообразить уроки, помочь ученикам гораздо лучше закрепить, усвоить материал. Ведь он будет базироваться на опыте и практике, что гораздо лучше отложится в памяти ребенка.

Сейчас проведение уроков математики и информатики стало гораздо интереснее и познавательнее. Самым востребованным навыком в образовательной организации становится умение работать в команде. Stem технологии позволяют внедрить новые возможности в учебную деятельность и помочь учителю организовать работу детей в школе и достигнуть высоких образовательных результатов.

Приведем в пример - урок с использованием уникального робота Botzees mini в начальной школе по предмету «Математика». Его особенность в том, чтобы помочь ребёнку закрепить математические знаки, навыки устного или письменного счёта. При последовательном решении примера робот поможет ребёнку проверить правильность составления и решения примеров, проговаривая названия цифр и математических знаков. О верности решённого примера робот сигнализирует специальным знаком или грустной, веселой эмоцией.

Робот Botzees mini не требует сборки, можно использовать дополнительные детали для усложнения задач. Робот работает при считывании карточек, проезжая по ним. Приложение для работы с роботом не требуется. При решении арифметических примеров робот осуществляет проверку правильного или неправильного ответа, путём выражения определенных эмоций. Для того, чтобы робот Botzees mini работал, его необходимо включить и отсканировать карточки, а также карточку флажка для начала движения робота. Для понимания на втором шаге сборки можно спросить у обучающихся, как происходит считывание карточек роботом (ожидаемый ответ: в нижней части у робота присутствует камера, осуществляющая сканирование каждой карточки, ее запоминание и воспроизведение). В случае, если обучающиеся не помнят, они осуществляют проверку с помощью робота, сканируют несколько карточек и проверяют что с ним происходит. Возможно обучающимся необходимо напомнить, что робот поедет, только после сканирования карточек. Объяснить, что камера в нижней части робота Botzees mini - это «мозг» робота. Стоит сделать акцент на аккуратном обращении с оборудованием. Напомнить ученикам об

осторожном и аккуратном обращении с оборудованием. Спросить, что может считаться аккуратным обращением с главным блоком управления и осями (например, нельзя ронять робота или резко крутить оси) и почему это важно (например, в случае неосторожного обращения робот может потерять способность включаться и выключаться, невозможно будет им управлять, если повредить оси, робот не сможет двигаться).

Обучающиеся могут самостоятельно создать поле для решения арифметических примеров. Робот Botzees mini осуществляет свое движение по полю с нарисованными линиями в любом направлении. Рисовать линию следует чёрным маркером или синей ручкой. Для выполнения команд роботу Botzees mini необходимо просканировать карточки, которые могут быть напечатаны или нарисованы самостоятельно. Цифры должны быть белыми.

Работа с данным роботом будет очень полезна для использования на уроках в начальной школе, а дети при работе с роботом будут наиболее полноценно усваивать материал, закрепляя его на практике.

Еще одной интересной STEM-технологией является 3D ручка – это инструмент, с помощью которого возможно создание как плоскостных, так и 3D моделей. Это новейшая технология творчества, в которой для создания изображений используется нагретый биоразлагаемый пластик. Застывающие линии из пластика можно располагать в различных плоскостях. Таким образом становится возможным объемное рисование.

Этот гаджет незаменим в обучении для формирования устойчивого интереса к техническому творчеству, развитие пространственно-образного мышления, мелкой моторики ребёнка, художественного, эстетического вкуса.

В начальной школе наибольшую популярность набирает технология 3D-моделирования, которую можно применять в рамках любого предмета. В качестве примера мы предлагаем применять технологию 3D-моделирования на уроке математики при помощи такой STEM- технологии, как 3D-ручка. На этапе закрепления нового материала при изучении темы «Геометрические фигуры» возможно продемонстрировать модели геометрических фигур: квадрат, круг, точка, кривая и т. д. Работая с данной разновидностью ручки ученик способен не только на практике отработать начертание фигур, но также и их свойства.

Выполнение заданий с данной ручкой позволит развить у детей пространственное мышление, а итоговой работой на уроке математики и информатики становится изготовление наглядного готового продукта или сначала разработка модели на компьютере, а затем создание объемной демонстрационной модели с помощью 3D-ручки.

Работа с данным STEM-оборудованием позволяет учителям на своих уроках совмещать различные виды деятельности, в том числе работа в команде и осуществлять образовательную деятельность на высоком уровне.

Подводя итог, хочется отметить, что STEM-обучение будет способствовать взаимодействию ученика и учителя и познакомит с первыми

шагами научной и исследовательской деятельности, научит организовывать и контролировать проекты. STEM-технологии необходимо активно внедрять в содержание образования на уроках в начальной школе для дальнейшего формирования развития гармоничной творческой личности.

Литература

1. STEAM- образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа/ Т.Волосовец и др. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. – 112 с
2. Маринюк А.А., Серебренникова Ю.А. Подготовка будущих педагогов начальной школы к использованию ресурсов STEM-образования // Известия института педагогики и психологии образования. – 2018. – № 1. – С. 11-14.
3. Костина И.Б., Гладких Ю.П. Степень эффективности применения STEM-технологий в рамках образовательной среды // Известия балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. – 2019. – № 3. – С. 126–131.

Титова И.И.

ГБОУ Школа №1560 «Лидер»
магистрант ИППО ГАОУ ВО МГПУ
renasparklet@yandex.ru

СОЗДАНИЕ СОБСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ НА ЗАНЯТИЯХ КРУЖКА ЖУРНАЛИСТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Статья посвящена проблеме организации работы по формированию у учащихся начальной школы умения создавать собственные тексты. Обоснована значимость формирования умения создавать собственные тексты. Рассмотрено понятие «текст» и основные признаки текста. Описаны базовые знания и умения детей младшего школьного возраста, необходимые для создания собственных текстов. Охарактеризованы знания и умения, формируемые в рамках занятий кружка журналистики в начальной школе. Представлены приемы формирования умения создавать собственные тексты, которые могут быть использованы в рамках кружка журналистики.

Ключевые слова: текст, признаки текста, создание текстов, начальная школа, коммуникативные умения.

The article is devoted to the problem of organizing work on the formation of the ability of elementary school students to create their own texts. The importance of the formation of the ability to create your own texts is substantiated. The concept of "text"

and the main features of the text are considered. The basic knowledge and skills of primary school children necessary for creating their own texts are described. The knowledge and skills formed within the framework of journalism circle classes in elementary school are characterized. The techniques of forming the ability to create your own texts that can be used within the journalism circle are presented.

Keywords: text, text attributes, text creation, elementary school, communication skills.

Учеными предполагается, что 21 век станет временем торжества гуманитарного знания, гуманитарных наук. М. М. Бахтин утверждал: «...Это науки о человеке в его специфике, а не о безгласной вещи, человек в его человеческой специфике всегда выражает себя (говорит), то есть создает текст, всякий истинно творческий текст всегда есть в какой-то мере свободное откровение личности» [1].

Любой человек в современном мире, не замечая этого, живет среди текстов и сам пребывает в ситуации создавать текст. Тексты окружают нас всюду: реклама, информация по радио, доклад на собрании, статья в газете или журнале, сообщение, отправляемое по мобильному телефону и т.д. Умение создавать текст играет особую роль при изучении русского языка. Текст выступает основным источником информации во всех видах речевой деятельности как в письменной, так и в устной форме речевого общения [3]. Поскольку у детей младшего школьного возраста происходит активное развитие артикуляционного аппарата, который становится достаточно гибким, этот возраст наиболее благоприятен для речевого развития.

Лингвистический словарь трактует текст следующим образом: от лат. *textus* – ткань, сплетение, соединение – объединенная смысловой связью последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность и цельность».

По мнению М.Р. Львова текст – это: «продукт, результат речевой деятельности, произведение речи – устной и письменной» [4, с.143].

Л.М. Лосева трактует понятие «текст» как: «сообщение в письменной форме, характеризующееся смысловой и структурной завершенностью и определенным отношением автора к сообщаемому» [5, с. 51].

Наиболее полно содержание понятия «текст», на наш взгляд, отражено в определении И.Р. Гальперина: «это произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом этого документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда особых единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную целенаправленность и прагматическую установку» [5, с.54].

Несмотря на то, что работа по созданию собственных текст осуществляется на различных уроках, в частности на уроках русского языка, зачастую учащиеся испытывают трудности в создании связного текста. В связи с чем актуальным является создание кружка журналистики, в рамках которого у учащихся будут формирования обширные знания о тексте и умение создавать собственные тексты разных типов.

Формируя у учащихся начальной школы умения создавать текст, важно учитывать следующие основные признаки текста [2]:

1) Информационность. Основным свойством и назначением текста является передача информации: читатель или слушатель при восприятии или передачи информации, желает что-то узнать и, узнав это, испытывает определенные чувства и желание действовать.

2) Членимость текста (предложения, абзацы). Без членения текста информация была бы сложно воспринимаемой и лишенной композиционной целостности.

3) Связность. Важнейший признак текста, определяющий его целостность, выражается в связности предложений и частей текста по смыслу и лексико-грамматическим нормам.

4) Коммуникативность. Намерение автора сообщить, воздействовать на эмоциональную или эстетическую сферы, создать художественный образ.

5) Диалогичность текста. У каждого речевого произведения есть автор. При чтении между читателем и автором происходит скрытый диалог: читатель, интерпретируя произведение либо соглашается с мыслями автора, либо не соглашается.

6) Целостность текста. Смысловое единство, характеризующееся завершенностью.

Формированию умения создавать собственные тексты предшествует работа, направленная на освоение у учащихся следующих знаний:

- тест состоит из двух и более предложений;
- в тексте имеется тема и основная мысль;
- текст имеет определенную структуру: начало, основную часть и концовку;
- предложения текста находятся в тесной связи друг с другом.

В процессе занятий в рамках кружка журналистики учащимся предлагаются задания по формированию таких умений, как умение определять тему и основную мысль текста; раскрывать тему текста; различать типы и стили текстов; определять композицию текста; использовать изобразительно-выразительные средства и фразеологические обороты; создавать тексты публицистического стиля: интервью, статья, репортаж, заметка; добывать необходимую информацию и систематизировать материал; создавать связные, аргументированные высказывания; использовать доказательства для аргументации собственной точки зрения; редактировать имеющийся текстовый

материал; создавать устные и письменные сообщения; взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Программный материал кружка изучается в живом сотрудничестве, в процессе которого взаимоотношения между учителем и учащимися приближаются к естественным условиям общения.

Представим приемы формирования умения создавать собственные тексты, которые могут быть использованы в рамках кружка журналистики:

1) Завершение текста. Определение структуры текста.

Дидактическая цель: формирование умения выделять в тексте начало, основную часть и концовку.

Задание: завершение текста, используя его начало. Учитель читает учащимся незаконченный текст.

В полдень неожиданно поднялся сильный ветер. Небо заволокло снежными тучами, пошел крупный снег. Снежинки кружились в воздухе и оседали на землю...

Задание (работа в мини-группах):

- продолжить рассказ от имени детей, возвращавшихся из школы – 1 группа;
- щенка, сидящего под лавкой – 2 группа;
- воробья на крыше – 3 группа;
- дворника-4 группа.

Учащиеся зачитывают свои тексты, происходит выделение в тексте начала, основной части и концовки.

2) Определение темы текста. Исключение лишних предложений.

Дидактическая цель: формирование умения определять тему текста.

Задание: исключение предложений, не соответствующих теме. Группам предлагаются разные тексты.

3) Создание заметок.

Дидактическая цель: формирование умения создавать заметки к страницам газеты.

Задание: создать к странице газетного журнала заметку-информацию, заметку-благодарность, заметку-критику, заметку-обсуждение.

4) Организация интервью.

Дидактическая цель: формирование умения организовывать и проводить интервью.

Задание: создать интервью-монолог, интервью-диалог, интервью-зарисовку, анкету.

5) Создание макета газеты.

Дидактическая цель: формирование знаний о структуре газеты и умения создавать макет газеты.

Задание: создать макет к одному из номеров газеты.

Таким образом, организация работы по формированию у учащихся начальной школы умения создавать собственные тексты является достаточно трудоемкой. Прежде, чем приступить к созданию собственных текстов, у учащихся должны быть сформированы базовые представления о тексте. В рамках кружка журналистики происходит актуализация имеющихся знаний и умений и активное формирование умения создавать собственные тексты. При этом особое внимание уделяется коммуникативному взаимодействию между учащимися.

Литература

1. Бахтин М.М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках. Опыт философского анализа [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.infoliolib.info/philol/bahtin/probltext.html#1> (дата обращения: 09.05.2022)
2. Болгова Т.С. Формирование у младших школьников умения создавать тексты разных типов на уроках русского языка // Инновационное развитие: потенциал науки и современного образования. 2018. С. 320–324.
3. Кусова М.Л., Кобяшева Д.С. Обучение младших школьников речевым стратегиям и тактикам при создании школьной прессы // Филологический класс. 2017. № 4 (50). С. 81–85.
4. Львов М.Р. Основы теории речи: учеб. пособие для студ. высш. пед. завед. – М.: Академия, 2002. – 248 с.
5. Пашук Н С. Психология речи. – Минск: Изд-во МИУ, 2017. - 296 с.