



УДК 372.4

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Лобанова А.А.,

учитель начальных классов

ГБОУ «Средняя школа № 235 им. Д.Д. Шостаковича»

г. Санкт-Петербург

alyonalobanova02@mail.ru

Аннотация: Самостоятельная работа подразумевает организацию такой деятельности, где школьник способен самостоятельно овладевать знаниями и умениями в разных предметных областях. Эффективно организовать самостоятельную работу младших школьников можно с использованием приемов и методов работы с информационными ресурсами. Для того чтобы применение информационно-коммуникативных технологий в начальной школе давало положительные результаты, необходимо рационально организовать учебный процесс. В статье представлены способы подбора и использования различных информационно-коммуникативных технологий для формирования навыка самостоятельной работы на уроках изобразительного искусства в конце IV четверти второго класса, с помощью ссылок приведены примеры авторских интерактивных упражнений, направленных на самостоятельное овладение новыми знаниями и умениями. Представленные результаты диагностики уровня сформированности учебной самостоятельности второклассников подтверждают значимость проведенной работы.

Ключевые слова: самостоятельная работа, информационно-коммуникативные технологии, урок изобразительного искусства.

FORMATION OF THE SKILL OF INDEPENDENT WORK BY MEANS OF
INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES AT THE
LESSONS OF FINE ARTS IN PRIMARY SCHOOL

Lobanova A.A.

primary school teacher

School No. 235 named after D.D. Shostakovich

St. Petersburg

alyonalobanova02@mail.ru

Annotation: *Independent work implies the organization of such activities, where a schoolchild is able to independently master knowledge and skills in different subject areas. It is possible to effectively organize independent work of junior schoolchildren using techniques and methods of working with information resources. In order for the application of information and communication technologies in primary school to yield positive results, it is necessary to rationally organize the learning process. The article presents the ways of selection and use of various information and communication technologies for the formation of the skill of independent work at the end of the IV quarter of the second grade, with the help of links to examples of author's interactive exercises aimed at independent mastering of new knowledge and skills. The presented results of diagnostics of the level of formation of learning independence of second-graders confirm the significance of the conducted work.*

Keywords: *independent work, information and communication technologies, visual arts lesson.*

Введение

Многие известные психологи и дидактики пытались дать определение самостоятельной работы. Обобщая мнения ученых, выделяем ключевые показатели, такие как выполнение учебного задания без непосредственного участия учителя (Есипов, 1961, с 15); познавательная задача, предлагаемая учащемуся в конкретной ситуации обучения (Пидкасистый, 1980, с 146); наличие

цели, конкретного задания, чёткая форма выражения результата работы, определение формы проверки результата, обязательное выполнение работы каждым учеником (Шамова, 1982). Навык самостоятельной работы необходимо формировать, так как он побуждает умственную самостоятельность обучающихся, дисциплинирует мысли, способствует повышению академической успешности (Степанова, 2014, с. 122).

Постановка проблемы

Изучая теоретические основы формирования навыков самостоятельной работы у обучающихся второго класса посредством использования информационно-коммуникативных технологий обучения на уроках изобразительного искусства, можно сказать следующее. Второй класс начального образования является сензитивным периодом для формирования у учеников навыка самостоятельной работы. Поэтому возникает потребность в отборе учителем средств и ресурсов, которые могли бы способствовать эффективному формированию у учеников навыка самостоятельной работы в процессе обучения.

На сегодняшний день ФГОС НОО предъявляет требования к современному обучению (ФГОС НОО, 2021, с 20-21), среди которых присутствуют требования к информационно-коммуникативным технологиям (ИКТ), подразумевающие их необходимое использование в определенных условиях. В начальных классах особое место уделяется использованию ИКТ на учебных занятиях, где с ними может работать как сам учитель, так и ученики. ИКТ является вспомогательным элементом учебного процесса, который позволяет грамотно и эффективно организовать самостоятельную работу учеников. Учителю необходимо определить тип урока, тему, совокупность знаний и умений, которыми должен овладеть ученик. Поэтому особо важно выявить возможности использования ИКТ, например, на уроках изобразительного искусства.

Уроки изобразительного искусства подразумевают различные способы и формы организации самостоятельной работы учеников с использованием ИКТ:

урок с мультимедийной поддержкой, урок с компьютерной поддержкой, уроки с выходом в Интернет. У каждого варианта есть свои достоинства и недостатки. Учителю необходимо выбрать тот вариант работы с ИКТ во втором классе, который бы соответствовал определенной теме занятия.

Исходя из вышесказанного, можно сформулировать главный вопрос: Как можно грамотно подобрать ИКТ для формирования навыка самостоятельной работы у обучающихся второго класса?

Цель исследования

Исходя из вышесказанного, цель представленной работы состоит в изучении особенностей формирования навыка самостоятельной работы у обучающихся второго класса на уроках изобразительного искусства посредством использования информационно-коммуникативных технологий.

Методы исследования

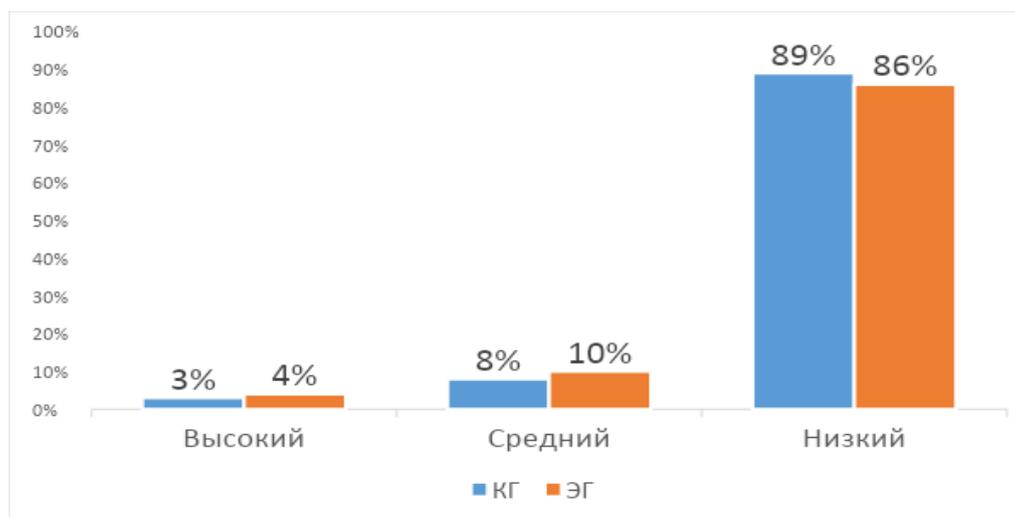
Анализируя основные педагогические документы и личный педагогический опыт, можно выявить следующие противоречия: во ФГОС НОО обязательным требованием является формирование навыка самостоятельной работы у младших школьников, но существует сложность в использовании на уроках изобразительного искусства информационно-коммуникативных технологий, направленных на формирование самостоятельного навыка работы. К тому же учителя редко включают в урок информационно-коммуникативные технологии, поскольку для них не всегда удается найти место на занятии. При этом возникает проблема в отборе таких информационно-коммуникативных технологий.

Для изучения внутренней и внешней стороны проявления навыка самостоятельной работы младших школьников нами подобраны две диагностические методики: «Диагностика параметров учебной самостоятельности школьников младшего возраста» В.Н. Калининой и «Карта проявления самостоятельности» М.А. Щетиной, направленные на выявление уровня самостоятельности каждого обучающегося.

В состав экспериментальной группы (ЭГ) вошли обучающиеся 2 «В» класса (N = 29 человек), в состав контрольной группы (КГ) – обучающиеся 2 «Б» класса (N = 27 человек) ГБОУ «Средняя школа № 235 им. Д.Д. Шостаковича» Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга.

Констатирующий этап исследования был проведен в феврале 2023 года. На рисунке 1 представлены его результаты согласно методике В.Н. Калининой.

Рисунок 1 – Параметры учебной самостоятельности школьников младшего возраста (по В.Н. Калининой) (констатирующий этап).



Результаты исследования по методике М.А. Щетининой аналогичные. Они показывают, что большинство обучающихся имеют низкую степень сформированности учебной самостоятельности, поэтому требуется сосредоточить педагогические усилия на устранении имеющихся недочетов.

Результаты исследования

В связи с диагностированием низкой сформированности навыка самостоятельной работы нами была разработана примерная таблица по предмету «Изобразительное искусство» УМК «Школа России», второй класс, раздел «Как говорит искусство?». Для каждой темы предложено содержание ИКТ, где представлен вид технологии, дана ссылка на его вариант. Нами подобраны презентации и видеофрагменты для учителя, а также разработаны авторские интерактивные упражнения. В качестве примера раскроем содержание урока с мультимедийной поддержкой по теме «Цвет как средство выражения. Теплые и

холодные цвета». Рекомендуем использовать презентацию: <https://infourok.ru/cvet-kak-sredstvo-vyrazheniya-teplye-i-holodnye-cveta-4238515.html> и видеоролик <https://rutube.ru/video/-3e7d4163259b0782554d6ba47973b47c/>. Для отработки навыка самостоятельной работы с применением ИКТ предлагаем авторское упражнение: <https://coreapp.ai/app/player/lesson/62952c27c0598805eb59190d> (или можно зайти на urok.io и ввести код: RRGB). Далее представим лишь ссылки на разработанные нами интерактивные упражнения для проведения урока с использованием ИКТ (урок с мультимедийной поддержкой).

Таблица 1 - Применение ИКТ на уроках раздела «Как говорит искусство?»

| Тема урока | Интерактивное упражнение | QR код |
|--|--|---|
| Цвет как средство выражения. Тихие и звонкие цвета. Весна идёт | https://coreapp.ai/app/player/lesson/62952d66c0598805eb591918 или зайти на urok.io и ввести код: 2HNE. |  |
| Линия как средство выражения. Весенний ручеек | https://coreapp.ai/app/player/lesson/62952dd1c0598805eb59191d или зайти на urok.io и ввести код: SHGS. |  |
| Линия как средство выражения. Ветка березы | https://coreapp.ai/app/player/lesson/62952eb7c0598805eb591927 или зайти на urok.io и ввести код: 3A42. |  |

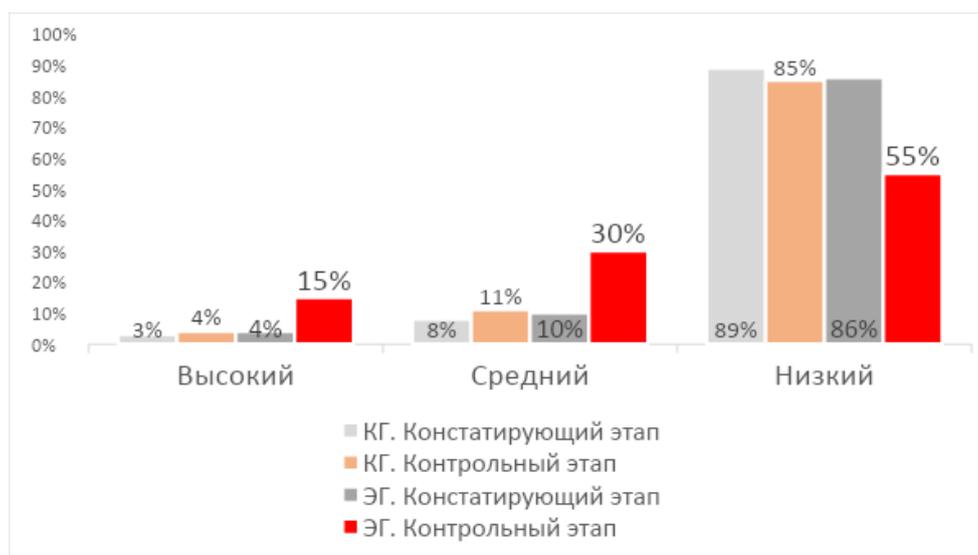
| | | |
|--|---|---|
| <p>Ритм пятен как средство выражения. Мыльные пузыри</p> | <p>https://coreapp.ai/app/player/lesson/62952ff2c0598805eb59192e или зайти на urok.io и ввести код: FVCW.</p> |  |
| <p>Пропорции выражают характер. Смешные человечки</p> | <p>https://coreapp.ai/app/player/lesson/62952d66c0598805eb591918 или зайти на urok.io и ввести код: 2HNE.</p> |  |
| <p>Цвет, размер, композиция – средства выразительно сти. Весна, шум птиц</p> | <p>https://coreapp.ai/app/player/lesson/62952d66c0598805eb591918 или зайти на urok.io и ввести код: 2HNE.</p> |  |
| <p>Обобщающи й урок. Наши достижения</p> | <p>https://coreapp.ai/app/player/lesson/629530fdc0598805eb591937 или зайти на urok.io и ввести код: LSNV.</p> |  |

Важным для раскрытия темы нашего исследования является показатель формирования навыка самостоятельной работы. Среди умений, которыми овладеет обучающийся на представленных выше уроках, можно назвать следующие: умение контролировать своё поведение на уроке; умение осознавать и правильно определять поэтапность работы над картинами «Ночной костёр», «Весенняя земля», «Весенний ручеек», «Ветка березы», «Мыльные пузыри», «Смешные человечки», «Весенние птицы»; преодолевать границы незнания, разумно сомневаясь, высказывать свои предположения, согласно изучаемой теме; проявлять мотивацию к самостоятельной работе; выполнять поставленное

учителем задание в срок; уметь организовывать собственную самостоятельную учебную деятельность.

Представим с помощью рисунка 2 динамику проявления самостоятельности, согласно полученным на контрольном этапе (май 2023 г.) результатам.

Рисунок 2 – «Карта проявления самостоятельности» (по М.А. Щетининой) (сравнение констатирующего и контрольного этапов)



Таким образом, благодаря работе, проведенной в экспериментальной группе, мы видим положительную динамику показателя «Проявление самостоятельности», что подтверждает эффективность использования предлагаемых упражнений.

На рисунке 3 представлена динамика показателя учебной самостоятельности по методике В.Н. Калининой (Калинина, 2008, с. 80).

Рисунок 3 – Параметры учебной самостоятельности школьников младшего возраста (по В.Н. Калининой) (сравнение констатирующего и контрольного этапов).



Приведенные диаграммы подтверждают эффективность применения информационно-коммуникативных технологий на уроках изобразительного искусства в конце обучения во втором классе для формирования навыка самостоятельной работы.

Заключение

Таким образом, грамотно используя различные информационно-коммуникативные технологии на уроках изобразительного искусства во втором классе, можно успешно формировать навык самостоятельной работы за счет использования на уроках презентаций, видеофрагментов, электронных упражнений, направленных на определение обучающимися последовательности самостоятельной работы на уроке. Поэтому учителю необходимо грамотно подбирать и разрабатывать материал для урока, опираясь на имеющийся опыт, особенности и возможности конкретного класса. Представленные методические материалы способствуют успешному формированию навыка самостоятельной работы обучающихся второго класса.

Литература

1. Есипов Б.П. (1961) Самостоятельная работа учащихся на уроках. М.: Учпедгиз.
2. Калинина Н.В., Прохорова С.Ю. (2008) Учебная самостоятельность младшего школьника: диагностика и развитие: практическое пособие. М.: АРКТИ.

3. Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64100).

4. Пидкасистый П.И. (1980) Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении. М.: Педагогика.

5. Рожнова С.А. (2015) Развитие навыков самостоятельной работы как условие личностного роста младших школьников. *Получено с:* <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2015/07/06/razvitie-navykov-samostoyatelnoy-raboty-kak-uslovie>

6. Степанова Е.С. (2014) Самостоятельная работа учащихся. *Получено с:* http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/56/1/fn_2014_13_24.pdf

7. Шамова Т.И. (1982) Активизация учения школьников. М.: Педагогика.